

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Вологодского муниципального округа  
«Майская средняя школа имени А. К. Панкратова»

«Согласовано»

Зам. директора по ВР Костромина  
Н.А.

от «29» августа 2023 года

«Утверждаю»:

Директор МБОУ ВМО  
«Майская средняя школа им. А.К.  
Панкратова»



С.Н. Попов

Приказ № 49

от «29» августа 2023 г.

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности в рамках ФГОС  
общекультурного направления  
кружка «Наш край в произведениях вологодских писателей и  
поэтов» для 1 -4 классов**

Вологодский район  
п. Майский

2023 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности кружка «Наш край в произведениях вологодских писателей и поэтов» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституции Российской Федерации
2. Закона РФ «Об образовании» от 29.12.12 № 273-ФЗ
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки РФ от 31.05 2021г. № 286).
4. Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 31.03.2021 г. № 678-р)
5. Авторской программы «Литература Вологодского края» (авторы В.И. Армеева, И.А. Армеева), допущено Департаментом образования Вологодской области. – Вологда, 2009 г.
6. Рабочей программы воспитания МБОУ ВМР «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова», приказ № 56 от 31.08.2020.

Произведения литературы как произведения искусства слова знакомит читателя с культурой родного края, с прошлым и настоящим, побуждают интерес к явлениям и фактам окружающего мира, помогают понять нравственные ценности народа, прививают вкус к художественному слову, воспитывают любовь к родной земле. В содержании образования современной школы должны быть полно представлены богатства российской национальной культуры, в том числе – своего родного края. Этой цели и служит введение в практику школьного преподавания регионального компонента.

Данная программа «Литература Вологодского края» ориентирована на классы, работающие по комплектам учебников по литературному чтению и литературе. Дополняя возможности базовых программ, она предусматривает следующие **задачи**:

- дать обучающимся знания о литературе родного края, расширить круг чтения детей, их представление о богатстве отечественной художественной литературы;
- показать обучающимся истоки творчества писателей- земляков, их родство с «малой родиной», ее историей и многовековой культурой;
- учить обучающихся понимать нравственные и эстетические ценности северян, приобщать их к искусству слова, к отечественным духовным традициям;
- воспитывать любовь к родному краю, к своему Отечеству.

**Реализация воспитательного потенциала** занятий курса «Наш край в произведениях вологодский писателей и поэтов» реализуется через познавательно-краеведческую деятельность.

Воспитание на занятиях кружка внеурочной деятельности «Наш край в произведениях вологодских писателей и поэтов» осуществляется преимущественно через:

- Формирование нравственных личностных качеств ребенка с учетом подбора соответствующих художественных произведений, их анализа и обсуждения в классе.
- Формирование уважительного отношения к культуре и традициям своего родного края через анализ литературных произведений разных жанров.
- Формирование уважительного отношения к семье, всем ее членам, традициям и укладу русской семьи.
- Поддержка мотивации обучающихся к получению знаний, установление доброжелательной атмосферы через включение в урок игровых приемов.
- Привлечение внимания к информации, активизации познавательной деятельности через установление доверительных отношений с использованием ИКТ-технологий.
- Развитие навыков сотрудничества с учителем, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на занятии (парная и групповая работа).

Выбор методов обусловлен содержанием воспитания и обучения, а также достигнутым уровнем развития детского коллектива, возрастными особенностями детей, особенностями взаимодействия между педагогом и детьми.

Основой курса «Литература Вологодского края» чтение и анализ художественных – чтение - рассматривание детской книги; произведений или фрагментов из них.

Реализация программы предполагает **различные формы проведения занятий:**

- литературное слушание с выборочным чтением и последующим обсуждением;
- нетрадиционные формы проведения уроков (урок-утренник, урок-путешествие, «В гостях у писателя» и другие);
- конкурс чтецов (иллюстраторов книги);
- творческая встреча с писателями;
- экскурсия в литературный музей, детскую библиотеку;
- урок творчества.

## **1. Содержание учебного предмета**

Содержание предмета «Литература Вологодского края» отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Тематика чтения.
2. Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
3. Круг детского чтения.

### **Тематика чтения**

#### **2 класс**

Малые фольклорные жанры, сказки Вологодского края; небольшие по объёму стихи, рассказы и сказки классиков и современников о большой и «малой» Родине, с жизни и делах детей и взрослых, о животных и растениях, о природе родного края в разные времена года.

#### **3 класс**

Былина, записанная в Вологодском крае, стихи, рассказы и сказки писателей земляков о детях, животных, о природе родного края, о Великой Отечественной войне волшебстве, автобиографические рассказы.

#### **4 класс**

Исторические рассказы, отрывки из стихотворений и повестей о прошлом настоящем «малой» родины; о защитниках Отечества, замечательных людях, их подвигах; детская приключенческая книга; стихи о родной природе, Родине, жизненно мудрости; басни.

### **Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.**

#### **2 класс**

Определение темы урока по иллюстрации и/или книжной выставке; прогнозирование содержания произведения по заглавию и/или иллюстрации; восприятие произведений в чтении учителя и собственном чтении; воспроизведение самостоятельно прочитанного произведения по вопросам учителя и/или с опорой на иллюстрации, выборочное чтение, составление вопросов к тексту, самостоятельное чтение словарной статьи, помещенной после произведения; соотнесение прозаического и стихотворного

произведения об одном событии; творческая деятельность: выполнение заданий учебного пособия, инсценирование (настольный, кукольный театры, пантомима), изготовление книжек- самоделок (обложка, рисунки и подписи к ним), составление рекламы произведения, написание четверостишия по заданной учителем рифме.

### **3 класс**

Ориентировка в авторской или тематической книжной выставке; прогнозирование темы произведения по фамилии автора и/или названию; работа с толковым словариком, помещенным в конце пособия; воспроизведения по эпизодам, по предложенному учителем плану; выполнение заданий учебного пособия, соотнесение произведения и жанра, автора и жанра; творческая деятельность; разгадывание (составление) кроссворда, ребуса, викторина, написание отзыва о произведении.

### **4 класс**

Выбор произведения для чтения в соответствии с личной целью, воспроизведение краткого содержания самостоятельно прочитанного произведения (отрывка), выполнение заданий учебного пособия, составление устной и письменной аннотации к произведениям, рисование диафильма и воспроизведение сюжета по его кадрам, заполнение читательской анкеты.

#### **Круг детского чтения.**

*2-й класс –34ч. (1 час в неделю)*

#### **Устное народное творчество Вологодского края. 2ч.**

Колыбельная, игровая, хороводные песни, потешки, считалки и докучная сказка, загадка, пословицы. Сказка «чудесная дудка».

#### **Вологодские авторы о трусости и героизме. 2ч.**

С.Багров. «В золотых очках». А.Медведская. «Катя».

#### **Стихи и рассказы вологодских авторов о добрых делах людей. 1ч.**

К.Большакова. «В жаркий день». Н.Рубцов. «Ласточка». С Викулов. «Подвиг воробьихи; (в сокращении).

#### **«Дело учит, дело кормит, дело тешит». 2ч.**

К. Большакова. «Откуда хлеб пришёл». Л. Беляев «Во дворе и мы нынче спозаранок.. С. Викулов «Русские сказки. Бабушкины песни. На порошке кузни».

#### **Стихи и рассказы писателей- земляков о детях- сверстниках. 2ч.**

В. Елесин. «По грибы». В. Белов. «Однажды весной». К. Большакова. «В саду», «Забытоша».

#### **«Почемучкины» сказки вологодских авторов. 2ч.**

А. Ольхон. «Младший брат тигра», М.Фарутин. «Сова и ястреб», «Иван-чай и болиголов».

#### **«С вами - добрый ангел!». 2ч.**

Н. Рубцов. «Январское». А. Башлачев. «Рождественская».

#### **«У всех у нас есть мать одна, по имени Природа». 2ч.**

С. Викулов. «Три клада», «Княжица» (в сокращении). С. Багров. «Смерть на болоте». М. Фарутин. «Грузди», «Не зря кричал коростель». И. Полуянов. «Дележ».

#### **Рассказы о растениях и животных леса. 2ч.**

И. Полуянов. «Без парашюта», «Баня», «Удачник», «Кривляка». Т. Гоголина. «Удивительные встречи на лесной опушке» (отрывок).

**Стихи и рассказы вологодских авторов о «братьях наших меньших». 2ч.**

А. Пошехонов. «Рыбак», «Храбрец». Н. Сидоров. «Стихи о брошенной собаке».

С. Викулов «Необыкновенная дружба». Н. Рубцов. «Воробей», «Синица».

**Стихи и рассказы вологодских авторов о весне. 2ч.**

А. Пошехонов. «Снег растаял». Яшин. «Добрый праздник». В. Гарновский. «Весенняя музыка», «Лесные праздники».

**«Все, как в сказке, все сказочное» 2ч.**

Краткие сведения о жизни и творчестве автора. А. Яшин. «Чайка», «Лунный мостик», «Новая считалка», «Сладкий остров: Сборник».

В гостях у писателя-земляка В.И. Белова. 2ч.

Краткие сведения о жизни и творчестве автора. В. Белов. «Мамина дочка», «Катюшин дождик».

«На мудрый бабушек и дедушек совет - добрый ответ». 2ч.

В. Белов. «Радуга», «Птички-рукавички».

**Литературные сказки писателей- вологжан. 2ч.**

В. Белов. «Мищук».

**Забавные стихи и рассказы вологодских авторов. 2ч.**

А. Пошехонов. «Четыре вороны». Н. Матвеев. «Чудеса». В. Белов. «Пошли как новенькие».

**«Нет ничего краше, чем Родина наша». 2ч.**

Орлов. «Умели деда строить грады». Н. Сидорова. «Опять на небесных угодьях», «Радуйся!»

*3-й класс –34ч. (1 час в неделю)*

**Поэт Н. Рубцов о себе и своей «малой» родине. 3ч.**

Краткие сведения о жизни и творчестве автора. Н.Рубцов. «Золотой ключик», «Аленький цветочек», «Родная деревня», «Добрый Филя».

**Былина, записанная в нашем крае. 1ч.**

Отчего богатыри перевелись на святой Руси?

**Рассказы писателей-вологжан о животных. 2ч.**

В.Белов. «Тунеядец», «Кот Рыжко», «Галки и овцы», «Счастливого плавания», «Про ворон», и другие. Сборник «Рассказы о всякой живности».

**«Счастливая неповторимая пора». 3ч.**

П.Засодимский. «О детстве». К.Коницев. «Детство босоногое». С.Чухин. «Законными хозяевами бора».

**Природа и человек. 3ч.**

А.Яшин. «Покормите птиц зимой», «Журавли».

Краткие сведения о поэтессе. О. Фокина. «Родник», «Поймала журавля».

Е.Твердов. «Ивушка», «Сказочный рыбак», «Полюшка».

**«Здравствуй, гостья-зима!». 4ч.**

Б.Чулков. «Зима», «Зимняя песня». С.Багров. «Под заячьей шубкой».

**Сказки современных писателей о детях. 2ч.**

Е.Тринова. «Откуда кружева пошли», «Кружевные сказки». Сборник.

**По дорогам сказки. 7ч.**

В.Аринин. «Астра в космосе» (отрывок), Великий Устюг – родина Деда Мороза.

Р.Балакшин. «Добрый дедушка» (в сокращении).

**Рассказы писателей-вологжан о детях.2ч.**

В. Степанов. «Лесная быль» (в сокращении). А.Медведская. «За купавами».

**«Война все чувства наши обострила». 3ч.**

А.Яшин. «Не умру». О.Фокина. «В цветной бумажке розовое мыло». И.Полуянов. «Черника».

**«Любовь к Родине сильнее смерти». 2ч.**

С.Орлов. «Атака на рассвете».

**Живой свидетель тех грозных лет. 2ч.**

Краткие сведения о жизни и творчестве автора. А.Медведская. «Воспоминания фронтовика» (отрывок из рассказа «Двое»). «Зеленый угор» (отрывок).

**Итоговое занятие. 1ч.** Литературная гостиная

#### **4-й класс – 34 ч (1 час в неделю)**

**«Ожившие страницы прошлого». 1ч.**

В.Гиляровский. «Человек и собака» (отрывок).

**Из истории нашей Родины. 3ч**

А.Грязев. «Держали щит» (отрывок), «Чтобы свеча не угасла» (отрывок). В.Дементьев. «Утешение Дионисия» (отрывок). В.Железняк. «Петр на Сухоне» (отрывок).

**Книги о родном городе, его прошлом и настоящем. 4ч.**

Р.Балакшин. «Строчка из словаря» (отрывок). В.Железняк. «Государев гнев» (отрывок). А.Романов. «Северное диво». В.Аринин. «Как строилась Вологда». Стихи о Вологде.

**Откуда кружева пошли. 4ч** Д.Ермаков «Кружевные сказки» : «Тёплая снежинка», «Добрые руки», «Солдатское кружево», «гармонист и кружевница» и др. экскурсия в Музей кружева.

**«О путешествиях и приключениях». 3ч.**

В.Астафьев. «Васюткино озеро» (отрывок). В.Тендряков. Отрывок из повести «Чудотворная» («Тайна»).

**Родители и дети. 2 ч.**

Краткие сведения об авторе. А.Петухов. «В синем Залесье» (в сокращении).

**«Кто с мечом к нам придет, от мяча и погибнет!» 3ч.**

С.Викулов. «Парад победы» (отрывок). В.Коротаяев. «Русь».

**Такой она была, жизнь в тылу в годы войны с фашизмом. 2ч.**

В.Белов. «Мальчики» (отрывок).

**Родные поэты. 4ч.**

Краткие сведения о жизни и творчестве авторов.

К.Батюшков. «Мои пенаты» (отрывок).

Ф.Савинов. «Родное», «Картинка», «Тихо... Не шелохнет». А.Круглов. «Старый рыболов» (отрывок). А.Ганин. «Зубастый серп...». И.Северянин. Русская. Н.Рубцов. «Сапоги мои скрип да скрип» (отрывок). О.Фокина. «В недоверчивый старый лес». В.Шаламов. «Не дождусь тепла-погоды». В.Федотов. «О тихий край!» А.Яшин. «С добрым утром!»

**«Светлый край берез, моя Россия!» 3ч.**

Краткие сведения о жизни и творчестве авторов. А.Романов. «Да, конечно огромна Россия!», «Константин Батюшков в Париже» (в сокр.). А.Яшин, «Твоя родина». С.Викулов. «Россия» (отр.). В.Федотов «Снег России».

**«Тебе наука: вперед умнее быть!». 1ч.**

В.Хлебов. «Лопух и Укроп», «Напрасная обида», «Козел-клеветник», «Бобер и лиса».

**«Спешите делать добрые дела». 1ч.**

Л.Беляев. «Мне везет на хороших людей». А.Яшин. «Спешите делать добрые дела».

**Сказки и былины Русского Севера. 3ч.** Тексты и запись сказок и былин вологодского края.

**Итоговое занятие. 1ч.** Литературная гостиная

## 2. Планируемые результаты

### 2-й класс

**Личностными результатами** изучения предмета «Литература Вологодского края» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Литература Вологодского края» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг.

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными** результатами изучения курса «Литература Вологодского края» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- знать 8-9 имен писателей и поэтов родного края, некоторые сведения об их творчестве;
- знать наизусть не менее 3-4 стихотворений вологодских авторов.

### 3–4-й классы

**Личностными** результатами изучения предмета «Литература Вологодского края» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории, родному краю;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Литература Вологодского края» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).



### **Познавательные УУД:**

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Литература Вологодского края» является сформированность следующих умений:

3-й класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выразить (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

#### **4-й класс**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- видеть языковые средства, использованные автором;
- знать 10-15 имен писателей и поэтов родного края, некоторые сведения об их жизни и творчестве;
- наизусть не менее 7-8 стихотворений вологодских авторов.

### **3. Тематическое планирование**

Класс	Количество часов за неделю	Общее количество часов за год
2 класс	1	34
3 класс	1	34
4 класс	1	34
Итого:	3	102

Календарно-тематическое планирование  
**«Наш край в произведениях вологодских писателей и поэтов»**  
 2-й класс –34ч. (1 час в неделю)

№ урока	Тема	Произведение на уроке	Виды учебно-художественной
1-2	Устное народное творчество Вологодского края. Малые фольклорные жанры. Сказка.	Колыбельная, игровая, хороводная песни, потешка, считалка, докучная сказка, загадка, пословица. Сказка «Чудесная дудка».	Изготовление книжки - самоделки; записать понравившиеся предложения. Сделать к ним рисунки.
3-4	Вологодские авторы о трусости и героизме.	С.Вагров. «В золотых очках». А.Медведская. «Катя».	Словесное рисование. Подбор пословиц по теме.
5-6	Стихи и рассказы вологодских авторов о добрых делах людей.	К.Большакова. «В жаркий день». Н.Рубцов. «Ласточка». С Викулов. «Подвиг воробьи»(в сокращении).	Оформление обложек книг с рисунком.
7-8	«Дело учит, дело кормит, дело тешит».	К.Большакова. «Откуда Хлеб пришёл. Л.Беляев «Во дворе мы нынче спозаранок». С.Викулов «На порожке кузни. Русские сказки. Бабушкины песни».	Иллюстрирование произведений. Нахождение слов, связанных с профессиями людей. Распределение их по группам.
9-10	Стихи и рассказы писателей- земляков о детях-евертниках.	В.Елесин. «По грибы». В.Белов. «Однажды весной». К. Большакова. «В саду», «Забытоша».	Иллюстрирование произведений. Разыгрывание сценки, инсценирование диалога.
11-12	«Почемучкины» сказки вологодских авторов.	А.Ольхон. «Младший брат тигра», М.Фарутин. «Сова и ястреб», «Иван-чай и болиголов».	Составление вопросов к произведениям «почему», «как», «где». Инсценирование отрывков из произведений
13-14	«С вами - добрый ангел!».	Н.Рубцов. «Январское». А.Башлачев. «Рождественская».	Нахождение в тексте стихотворений добрых слов.
15-16	«У всех у нас- есть одна мать, по имени природа».	«С Викулов. «Три клада», «Княжица» (в сокращении). С.Багров. «Смерть на болоте». М Фарутин. «Грузди», «Не зря кричал коростель». И.Полуянов. «Дележ».	Нахождение в сборнике произведений, записанных учителем на доске. Чтение по заданию учителя. Рисование растений по их описанию.
17-18	Рассказы о растениях и животных леса.	И.Полуянов. «Без парашюта», «Баня», «Удачник», «Кривляка». Т.Гоголина. «Удивительные встречи на лесной опушке» (отр.).	Заготовки дома цветных предметных картинок растений и животных. Выразительное чтение отрывков из произведений.

19-20	Стихи и рассказы вологодских авторов о «братьях наших меньших».	А.Пошехонов. «Рыбак», «Храбрец». Н. Сидоров. «Стихи о брошенной собаке». С.Викулов «Необыкновенная дружба». Н.Рубцов. «Воробей», «Синица».	Составление рекламы понравившегося произведения. Театрализация (настольный, кукольный театр, пантомима).
21-22	Стихи и рассказы вологодских авторов о весне.	А.Пошехонов. «Снег растаял». А.Яшин. «Добрый праздник». В. Гарновский. «Весенняя музыка», «Лесные праздники».	Конкурсное чтение стихов о весне. Кроссворд (игра) «Узнай перелетных птиц по иллюстрации (голосу)». Нахождение выразительных слов в описании природы.
23-24	«Все, как в сказке, все сказочное»	Краткие сведения о жизни и творчестве автора. А.Яшин. «Чайка», «Лунный мостик», «Новая считалка», «Сладкий остров: Сборник».	Пересказ необыкновенного, сказочного эпизода. Заучивание считалки. Рекомендация сборника с использованием игры «эхо» по рассказу «Когда мы уедем».
25-26	В гостях у писателя - земляка В.И.Белова.	Краткие сведения о жизни и творчестве автора. В.Белов. «Мамина дочка», «Катюшин дождик».	Оформление иллюстрированной обложки к рассказам. Заучивание закличек.
27-28	«На мудрый бабушек и дедушек совет - добрый ответ». Приемы народной педагогики в воспитании детей.	В.Белов. «Радуга», «Птички-рукавички».	Оформление обложек книг на основе бабушкиных и дедушкиных сказок. Выбор названий качеств человека из записанных на доске, соотнесение их с персонажами.
29-30	Литературные сказки писателей- вологжан.	В.Белов. «Мишук».	Сопоставление авторской сказки с народной. Инсценирование эпизодов сказки.
31-32	Забавные стихи и рассказы вологодских авторов.	А.Пошехонов. «Четыре вороны». Н. Матвеев. «Чудеса». В.Белов. «Пошли как новенькие»	Нахождение созвучных слов в стихотворных строчках. Написание четверостиший по заданной учителем рифме.
33-34	«Нет ничего краше, чем Родина наша».	С.Орлов. «Умели деды строить градь». Н.Сидорова. «Опять на небесных угодьях», «Радуйся!».	Конкурс рисунков детей. «Моя родина». Рассказы по рисункам по теме урока. Выразительное чтение произведений.

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

№	Тема	Кол во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Дата проведения
<b>Рассказы о детях(12 часов)</b>				
1.	С.Орлов «Пришел мальчишка в школу»	1	Ориентироваться в книгах одного автора или одно-темных книгах разных авторов в соответствии с заданной занятием целью. Воспроизводить прочитанное по эпизодам.	
2.	С.Багров. «Знаток»	1		
3.	А.Круглов. «Птичье царство»	1		
4.	А.Круглов. «Маленькие прачки»	1		
5.	А.Круглов. «Варя-парикмахер»	1		
6.	«Варвара-краса, длинная коса»	1		
7.	П.Засодимский. «Бабочка и дитя».	1		
8.	М.Фарутин. «Алешка-птицевод»	1		
9.	А.Медведская. «Катя».	1	Рассказывать с изменением сюжета «Что было бы, если...»	
10.	А.Медведская «Катя». Правила поведения на льду	1		
11.	В.Попова. «Телепатия».	1		
12.	В.Попова. «Чуткие ребята»	1		
<b>Рассказы о животных(10 часов)</b>				
13.	С.Викулов. «Подвиг воробьи»	1	Уметь отследить закономерную связь автор – тема; название – тема – автор.	
14.	В.Белов. «Мишук»	1		
15.	А.Медведская. «Седая».	1		
16.	А.Ольхон. «Младший брат тигра».	1		
17.	Е.Твердов. «Ивушка»	1		
18.	В.Гарновский. «Пчелкины заботы»	1		
19.	В.Гарновский. «Беличья наука»	1	Создавать аппликации, рисунки.	
20.	А.Ольхон. «Лесной воробей и серая мышь».	1		
21.	О животных. Конкурс рисунков и аппликаций	1		
22.	Выставка работ Экскурсия по выставке рисунков и аппликаций	1		

<b>Здравствуй, гостя-зима!(10 часов)</b>				
23.	С.Орлов. «Всплошную голубым узором»	1		
24.	С.Викулов. «Молодая зима»	1	Уметь организовать игру с одноклассниками.	
25.	Р.Панов. «Серебряные сережки»	1		
26.	Ю.Леднев. «Новогодняя-хороводная»	1		
27.	Хороводные игры Подготовка к Новому году	1		
28.	А.Башлачев. «Рождественская»	1		
29.	А.Круглов. «Тайна дедушки Мороза»	1		
30.	К.Фарутин. «Подледное кино»	1		
31.	К.Фарутин. «Домоседы»	1		
32.	С.Багров. «Под заячьей шубкой»	1		
<b>По дорогам сказки(2 часа)</b>				
33-34	Сказки Белозерского края Инсценирование, Игры-драматизации			