Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Вологодского муниципального округа
«Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	**Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08. 2025**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1.)

Срок реализации 2025 – 2030 уч.год

п. Майский 2025

Содержание

Общие положения
1. Целевой раздел .
1. 1. Пояснительная записка .
1. 2. Общая характеристика АООП НОО.
1. 3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО

2. Содержательный раздел

2. 1.Рабочие программы учебных предметов
Русский язык

Литературное чтение

Английский язык
Родной язык (русский)

Литературное чтение на родном (русском языке
Математика
Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики
Изобразительное искусство
Музыка
Труд (технология)
Физическая культура
2. 2. Программа формирования универсальных учебных действий
2.3. Программа коррекционной работы
2. 4. Рабочая рограмма воспитания

3. Организационный раздел
3. 1. Учебный план.
3. 2. Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность.
3. 3. Календарный план воспитательной работы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП НОО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.1)

1.1.Пояснительная записка.

Цель и задачи реализации.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР МБОУ ВМР «Майская средняя

школа имени А.К.Панкратова»: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды п.Майский.

1.2. Общая характеристика.

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к её структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), представляет собой адаптированный вариант ООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы

АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психолого-педагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, осваивающих ФАОП НОО (вариант 7.1).

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной

среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 7.1).

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают

сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

- в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся;

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира,

упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;

- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

- способность к наблюдательности, умение замечать новое;

- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП

НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты;

- сформированные в соответствии ФАОП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.1).

1Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися АООП НОО (вариант 7.1) ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

1Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО для обучающихся ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического

работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения

реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

II Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

2.1. Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, программа формирования УУД соответствуют требованиям в ФГОС НОО и ООП НОО.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова"

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 877410)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 1-4 классов

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п. Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. Архитектура родного города.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей. Северный народный костюм. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в Вологодской области (вологодское кружево, чернь по серебру и др.)

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя). Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Театры моего города

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. . РК. Памятник первому эл. фонарю.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Музеи моего города.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. РК Памятники героям Вологодчины

Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. . Северный народный костюм. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в Вологодской области (вологодское кружево, чернь по серебру и др.)

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия. РК. Вологодский Кремль. Софийский собор.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Ты украшаешь	9			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Ты строишь	8			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Как и чем работает художник	14			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Реальность и фантазия	5			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4	О чем говорит искусство?	7			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Как говорит искусство?	6			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4763703)

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для обучающихся 2 – 4 классов

п. Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to ... (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с

использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2			
Итого по разделу		17			

Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			
3.4	Обобщение и контроль	2			
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2			
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

3.8	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				
8	Моя семья (наши увлечения)	1				
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				

13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				
20	День рождения (подарки)	1				
21	Моя любимая еда	1				
22	Любимая еда моей семьи	1				
23	Популярная еда в России	1				
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				
25	Любимая еда моих друзей	1				
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				
27	Самостоятельная работа по теме «Мир моего "я"»	1				
28	Мой любимый цвет	1				
29	Мои любимые игрушки	1				

30	Любимые игрушки моей семьи	1				
31	Мои любимые игрушки (описание)	1				
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				
33	Игрушки детей из разных стран	1				
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1				
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				
37	Мой питомец (описание)	1				
38	Мой питомец (любимые занятия)	1				
39	Питомец моего друга	1				
40	Выходной день с семьёй	1				
41	Идеи для выходного дня	1				
42	Летний отдых моей мечты	1				
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				
44	Самостоятельная работа по теме «Мир моих увлечений»	1				
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1				
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1				
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				

48	Мои друзья (выходные с другом)	1				
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				
51	Времена года	1				
52	Любимое время года	1				
53	Любимое время года моих одноклассников	1				
54	Одеваемся по погоде	1				
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				
56	Самостоятельная работа по теме «Мир вокруг меня»	1				
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				

62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1				
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				
68	Самостоятельная работа по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				
4	Моя семья (родословная семьи)	1				
5	Моя семья (моё детство)	1				
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1				
11	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272

12	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Самостоятельная работа по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				

25	Любимые мультфильмы	1				
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				
29	Любимые сказки моих друзей	1				
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
38	Самостоятельная работа по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666

39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
42	Моя комната	1				
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8

52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
54	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
55	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Самостоятельная работа по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1				
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80

64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Самостоятельная работа по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1				
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				

11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Самостоятельная работа по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e

24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Самостоятельная работа по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e

36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1				

49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Самостоятельная работа по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2

61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Самостоятельная работа по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа"

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 25573)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п. Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий

в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

По учебному плану в МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» на изучение курса (5-дневная неделя) «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 472 ч. В 1 классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения. Во 2—3 классах- 119часов (3,5 часа), в 4 классах на уроки литературного чтения отводится по 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. с целью реализации регионального компонента за счет внеурочной деятельности во 2-4 классах на кружке «Наш край в произведениях вологодских писателей и поэтов».

Реализация регионального компонента опирается на авторскую программу курса «Литература Вологодского края» (авторы В.И.Армеева, И.А.Армеева), «Литература Вологодского края» программно-методические материалы к урокам внеклассного чтения в начальной школе (допущено Департаментом образования Вологодской области).-Вологда.2009г. / Переиздано 2019

Раздел 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д.

Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,

о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),

по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная

и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении

(слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои

(положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по

контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС (132)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Диагностическин работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.4	Резервное время	12			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		92	3		
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3			https://resh.edu.ru/subject/32/1/

2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	6	0	

2 КЛАСС (102)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы, тесты, проверочные	Практические работы	
1	О нашей Родине	4			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Фольклор (устное народное творчество)	12	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	6			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	О детях и дружбе	9	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Мир сказок	9	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	9	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	О братьях наших меньших	14	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	13	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
9	О наших близких, о семье	10	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Зарубежная литература	9	1		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			https://resh.edu.ru/subject/32/2/

Резервное время	5	1 старт.работа 1 итоговая работа		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	10	0	

3 КЛАСС (102 ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы, тесты, проверочные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

10	Произведения о детях	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		7	1 старт.работа 1 итогоавя работа		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы, тесты,	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

10	Произведения о животных и родной природе	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		9	1 старт.работа 1 ч.промеж.аттест.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Вологодского муниципального округа

«Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1181466)

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском языке)»

для 1 – 4 класса начального общего образования

на 2025-2026 учебный год

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п.Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации" на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Рабочей программы воспитания обучающихся МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» приказ от 29.08.2023 № 49.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

— воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

— включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

— осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

— воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

— совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы,
представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа в 1 классе. Во 2-4 классах – 34 часа.

По учебному плану МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» в 1-4 классах на изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится по 0,5 часа в неделю (17 ч. в год).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Тема 1. ХАРАКТЕР НАРОДА В ЕГО ТВОРЧЕСТВЕ

Малые жанры фольклора — повторение и обобщение изученного в дошкольном детстве; работа со

словами в прямом и переносном значениях, с образными выражениями; работа над осознанием эстетической ценности малых жанров.

Перенос знаний и умений от простого к сложному, от известного к неизвестному — выход на пони-

мание фольклора как основы русской культуры, осознание отличий произведений малых жанров друг отд руга, знакомство с их особенностями и бытованием у русского народа с древности до наших дней. Малые жанры: считалка, колядка, закличка, пословица.

Образ персонажа, рождённый в народе, и его воплощение в художественном произведении (Р. Балак-

шин «Добрый дедушка»).

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; прозаЮ. Кузнецова «Сказки про вредин»; Л. Ларина «Снежный король и приключения Розовинки в космосе»,

«Улыбнись, Ёлочка!»; М. Тараненко «Замок новогодних секретов», «Русские забавы. Мороз трещит, стоять не велит».

Развивать умения: воспринимать текст на слух; работать над интонированием своей речи; правильно

и полно повторять по памяти текст небольшого объёма; отвечать на вопросы к тексту.

Развивать умения: воспринимать инфографику, работать с ней, сопоставлять литературный текст

и инфографику.

Развивать умения: сравнивать рифмованные тексты небольшого содержания, формулировать своё от-

ношение к прослушанному; сопоставлять литературные произведения с изобразительным искусством на ту же тему; сопоставлять фотографии и живописные полотна.

Развивать интерес к русскому устному народному творчеству как отражению культуры народа.

Совершенствовать умения: читать правильно, осознанно, по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами; воспринимать на слух произведения малых жанров фольклора как художественный текст.

Совершенствовать умение работать в творческой мастерской по группам.

Воспитывать любовь и уважение к Родине, её культуре и природе.

Литературоведческие понятия: считалка, закличка, пословица, колядка, эпиграф, сказание, стихотворение.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): грамота, добро, Светлый праздник, Рождество, Сочельник, Святки, жизнь дарована, русское авось, чудо, чудотворец, уважение, созвучие, забава,

природа.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение; дополнение текста — описания картины или иллюстрации.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись, окружающий мир.

Метапредметность: умение соотносить знания, получаемые на уроках литературного чтения на род-

ном русском языке, с другими областями знаний; умение сравнивать, соотносить содержание двух текстов, обобщать; умение оценивать свою роль в коллективном обсуждении услышанного или прочитанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого или

прочитанного.

Тема 2. ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ

Произведения устного народного творчества и художественной литературы о школе и дружбе, обучении и взаимоотношениях людей, отношении человека к природе и животным, своему родному краю: И. Пивоварова «Дождь»; А. Пришелец «Наш край».

Внеклассное чтение: стихи русских поэтов XIX–XX вв. и поэтов-современников — Р. Алдониной, В. Берестова, М. Бородицкой, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, М. Лукашевича, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова. Развивать умения: воспринимать текст на слух; работать над интонированием изучаемого текста и своей речи; правильно и полно повторять по памяти текст небольшого объёма; отвечать на вопросы к тексту. Развивать умения: слушать пословицы и работать с их содержанием; понимать и соотносить прямой и переносный смысл пословиц; анализировать прочитанные приговорки, потешки, тексты загадок и скороговорок, анализировать стихотворение, определять его рифму.

Развивать умения: слушать рассказ и работать с его содержанием, выделяя последовательность событий, имена и характеры персонажей; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; делать выводы.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме.

Развивать умение работать с инфографикой.

Совершенствовать умения: понимать содержание прочитанного художественного произведения; определять эмоциональный строй произведения; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; формулировать несложный вывод на основе прочитанного с приведением доводов; объяснять смысл пословиц по теме урока, соотносить ключевое словокультуры с содержанием текста; выделять самостоятельно ключевые слова в тексте в меру своих компетенций.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Формировать умения: сравнивать произведения разных жанров на одну тему и выделять особенности построения текста.

Литературоведческие понятия: потешка, загадка, отгадка, приговорка, скороговорка, стихотворение, песня, поэт, рифма, звукоподражание, сказка, пословица, народная примета, лубок.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): уважение, созвучие, потеха, забава, Родина, родной край, любовь к Родине, природа, смекалка, мысль, мудрость, правда, ложь, слово.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы, приговорки, народные приметы; русский язык, лубок, музыка, живопись, окружающий мир.

Метапредметность: умение соотносить знания, получаемые на уроках литературного чтения на родном русском языке, с другими областями знаний; умение сравнивать, соотносить содержание двух текстов, обобщать; умение оценивать свою роль в коллективном обсуждении услышанного или прочитанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого или прочитанного.

Тема 3. МОЙ ДРУГ — КНИГА

Стихи и проза о школе и дружбе, обучении и взаимоотношениях людей — взрослых и детей: В. Левин «Считалка для кошки»; М. Бородицкая «Щиталочка»; Н. Пикулева «Читайте, дети!»; М. Дружинина «Выходи, Василёк!», «Что здесь написано?».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, В. Берестова, М. Бородицкой, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, М. Лукашевича, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза: Н. Волкова «Шарф для поезда», «Водные процедуры», «Куда спрятался вор», «Бетономешалка», «Долгожданная встреча», «Бородатая история» и др.; М. Дружинина «Батарейки», «Битва с вампирами», «Буду чемпионом!», «Бутерброды для птенцов», «Как тебя зовут?», «Кисель- компот», «Непослушные цыплята», «Спортивная шоколадка»; Ю. Кузнецова «Сказки про вредин», «Сказки на один укус»; М. Лазаренская «Копилка со смешинкой», «Светофор. Разноглазый постовой»; Л. Ларина «Помидорчики», «Приключения в Ух-Чудиновке», «Долина Забытых обещаний, или

Новые приключения в Ух-Чудиновке».

Развивать умения: воспринимать текст на слух; работать над интонированием воспроизводимого текста и своей речи; правильно и полно повторять по памяти текст небольшого объёма; отвечать на вопросы к тексту.

Развивать умения: слушать пословицы и работать с их содержанием; понимать прямой и переносный

смысл пословиц; анализировать прочитанные считалки; анализировать стихотворение, определять его

рифму.

Развивать умения: слушать рассказ и работать с его содержанием; анализировать прочитанный рассказ, характеризовать героев и оценивать их поступки; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; делать выводы.

Развивать интерес к рассказам о семье, школе и детстве.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме.

Развивать умение работать с инфографикой.

Совершенствовать умения: понимать содержание прочитанного художественного произведения; определять эмоциональный строй произведения; находить в тексте фактическую информацию, заданную

в явном виде; определять главную мысль произведения; формулировать несложный вывод на основе прочитанного, с приведением доводов; объяснять смысл пословиц по теме урока.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Формировать умения: сравнивать произведения разных жанров на одну тему и выделять особенности

построения текста в соответствии с уровнем своей компетенции.

Литературоведческие понятия: дразнилка авторская, пословица, стихотворение, считалка авторская,

рифма.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): учение, учёность, ум, сердце, речь, творчество, уважение, хитрый, мудрый.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: умение соотносить знания, получаемые на уроках литературного чтения на родном русском языке, с другими областями знаний; умение сравнивать, соотносить содержание двух текстов,

обобщать; умение оценивать свою роль в коллективном обсуждении услышанного или прочитанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого или прочитанного.

Тема 4. СЕМЬЯ — ОСНОВА ЖИЗНИ

Стихи и проза о семье и взаимоотношениях близких людей — взрослых и детей: К. Валаханович

«Шпионы»; Д. Бурачевская «Курица лапой»; В. Сухомлинский «Сказка о гусыне», «Седьмая дочь».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, В. Берестова, М. Бородицкой, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, М. Лукашевича, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза: Н. Волкова «Картина в папиной мастерской», «Безвыходный сад», «Даша и дедушка»; М. Дружинина «Очень полезный подарок», «Гошка- помощник»;

Е. Каликинская «Доченька. Учимся дружить, любить, молиться», «Пасхальная радость прабабушки Поли», «По дорогам Сказанщины»; Л. Романовская «Витька-Винтик».

Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать текст и работать с его

содержанием; слушать стихотворение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное стихотворение, читать выразительно текст; анализировать прочитанный текст, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; формулироватьсвоё отношение к героям произведения; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; делать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме.

Развивать интерес к произведениям о семье и детстве.

Развивать умение работать с инфографикой.

Совершенствовать умения: находить необходимую информацию; ориентироваться в учебной книге

по условным обозначениям; определять общие признаки слов; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде.

Совершенствовать навык чтения текста целыми словами, вслух и про себя; умение понимать содержа-

ние прочитанного художественного произведения.

Формировать умения: самостоятельно читать книги на заданную тему, определять своё отношение

к прочитанному произведению.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Воспитывать ценностное отношение и внимание к константам русской культуры и самоидентифи-

кации.

Литературоведческие понятия: пословица, авторская сказка, стихотворение; на пропедевтику: притча.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): отец, друг, счастье, мать, любовь, уважение.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы по тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись, окружающий мир.

Метапредметность: умение оценивать свою роль в коллективном обсуждении услышанного или про-

читанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого или прочитанного.

Тема 5. ЧТО ТАКОЕ НАСТОЯЩИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ

Стихи и проза о дружбе и взаимоотношениях близких людей, друзей — ровесников и людей с живот-

ными: Р. Алдонина «Цап- царап»; К. Валаханович «Сон щенка»; Ю. Симбирская «Друг»; Т. Собакин «Любимый звук»; С. Георгиев «Динь- динь»; А. Кондратьев «Пожалуйста»; Ю. Кузнецова «Сказка про сороку,

которая никому не говорила “пожалуйста”»; А. Усачёв «Кот и собака».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, М. Бородицкой, К. Валаханович, Б. Заходера, А. Игнатовой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской; Т. Собакина, И. Токмаковой, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза С. Георгиева, М. Дружининой, Ю. Кузнецовой, А. Куприна, Ю. Лавряшиной, Е. Чарушина, А. Усачёва.

Развивать умения: слушать текст и работать с его содержанием; анализировать прочитанный текст, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; делать выводы.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать умения: определять авторское отношение к описываемому в произведении; формулировать

своё отношение к прочитанному произведению.

Развивать умения: участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы, слушать ответы

одноклассников; формулировать своё отношение к прочитанному произведению, составлять устное высказывание.

Совершенствовать навык чтения текста целыми словами, вслух и про себя.

Совершенствовать умения: понимать содержание прочитанного художественного произведения; нахо-

дить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; сравнивать слова и выражения из текста; формулировать несложный вывод на основе прочитанного.

Совершенствовать умения: определять общие признаки слов; сопоставлять тему урока и предложен-

ные детские книги; работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; работать с инфографикой; объяснять смысл пословиц по теме урока.

Литературоведческие понятия: интонация, жест, поговорка в тексте, пословица, речь героев, загад-

ка, стихотворение, художественное произведение о животных, звукоподражание, литературная сказка,

диалог.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): игра, дружба, чудо, мир и ссора, преданность, друзья человека, грубость, вежливость.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы по тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение; этика общения.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы, поговорки; русский язык, музыка, живопись, школьный театр.

Метапредметность: умение соотносить знания, получаемые на уроках литературного чтения на родном русском языке, с другими областями знаний; умение сравнивать, соотносить содержание двух текстов, обобщать; умение оценивать свою роль в коллективном обсуждении услышанного или прочитанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого или прочитанного.

Тема 6. РОССИЯ — МОЯ РОДИНА

Стихи о Родине, защите Отечества и памяти народной: В. Шефнер «22 июня»; К. Симонов «Тот самый длинный день в году…»; В. Харитонов «День Победы»; М. Дружинина «Без победы не бывать Отчизне»; И. Пивоварова «Тайна»; В. Степанов «Необъятная страна».

Внеклассное чтение: сборники «Стихи и рассказы о Родине»; В. Карасёва «Кирюшка»; А. Печерская

«Юные герои Великой Отечественной»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Т. Бокова «Родина»;

В. Орлов «Родное».

Развивать умения: понимать мудрые изречения; слушать стихотворение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное стихотворение, читать выразительно текст.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; различать книги одного автора и сборники произведений; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Развивать интерес к произведениям о Родине.

Развивать умение работать с инфографикой.

Совершенствовать навык чтения текста целыми словами, вслух и про себя.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: стихотворение, песня, мудрое изречение.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Родина, родная земля, любовь к Родине, мир, война, победа, память, праздник Победы, герой, подвиг, Бессмертный полк.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы по тексту; различные виды чтения; подробный пересказ, словесное рисование; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы и их соотнесение с целым текстом; русский язык, музыка, живопись, фотография, окружающий мир.

Метапредметность: умение оценивать свою роль в коллективном обсуждении услышанного или прочитанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого или прочитанного, умение соотносить содержание разных текстов, умение заучивать наизусть стихотворный текст; умение запоминать содержание и пересказывать.

2 класс

Тема 1. ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: Л. Толстой «Филипок», М. Дружинина «Отличная отметка», М. Тараненко «Хромое поведение», Б. Заходер «Перемена», А. Усачёв «1 сентября».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза В. Драгунского, М. Дружининой, М. Лазаренской, Н. Носова, М. Тараненко, А. Усачёва.

Формирование ценностного отношения к художественному слову, обучению в школе и чтению, взаимоотношениям между людьми, а также к русской картине мира — пошагово, через ключевые понятия русской культуры, явленные в текстах и выделенные авторами учебника; дополнительно выделять ключевые понятия.

Формирование ценностного отношения к прочитанному и развитие интереса к классической и современной литературе. Развитие умения анализировать услышанный и/или прочитанный текст «от простого к сложному», от уже известного к новому, опираясь на полученные ранее знания и пополняя свой литературоведческий багаж новыми терминами.

Мотивирование к внимательному прочтению текста, осознанию его значимости для собственного

личностного роста.

Литературоведческие понятия: произведение — литературное, художественное, пословица, поговорка, стихотворение, рассказ, быль, ритм, темп, строфа, образ (расширительно, общее представление), автор произведения, герой произведения.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): вольный, воля, остроумный, остроумие, век.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 2. ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА

Художественные и научно-познавательные тексты по истории создания славянской азбуки и первой

книги на языке славян, развития письменности на Руси, о становлении книжной культуры в России, возникновении рукописной книги и её ценности для людей русского Средневековья — научно-популярный текст о возникновении славянской азбуки и научно-художественный о рукописной мастерской: Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа» (фрагмент произведения «Стрела и река. Повесть о первопечатниках»); А. Шевченко «Русская речь»; В. Берестов «Читалочка».

Внеклассное чтение: проза О. Гурьян, Е. Каликинской, Е. Чудиновой.

Формирование чувства причастности к истории и современности Отечества, ценностного отношения

к художественному слову и русской картине мира пошагово, через ключевые понятия русской культуры, явленные в текстах. Развитие интереса к истории Отечества, истории письменности и культуры в России.

Формирование ценностного отношения к русской речи, художественному слову, книге и чтению.

Развитие предметных и общепредметных умений: читать текст вслух, целыми словами, правильно

и выразительно; выразительно читать стихотворные тексты; объяснять смысл названия произведения;

определять прямое и переносное значение — метафору; отвечать на вопросы к тексту; находить в художественном тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к прочитанному; отвечать на вопросы; на основе прочитанного делать

выводы; формулировать своё отношение к прочитанному; работать с незнакомой книгой — сопоставлять оформление книги с её содержанием, заявленным автором и названием; выбирать книгу для самостоятельного чтения.

Развитие критического мышления и памяти.

Формирование ценностного отношения к книге вообще и к старинным источникам письменности

в частности, ценностного отношения к процессу поиска нового знания, получение чувства удовольствия и удовлетворения от познания новых фактов.

Развивать умение планировать свою деятельность и соответствовать построенному плану, любозна-

тельное отношение и внимание к ключевым понятиям русской культуры, самоидентификацию.

Литературоведческие понятия: главная мысль, тема, портрет, прямое и переносное значение, метафора (расширительно).

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): свет, тьма, русская речь, глаголица, кириллица, память предков, рукопись, слово, глагол как слово, Учитель, свет учения, Книга книг, Библия,

Священное Писание, духовный подвиг, братья по вере, книгопечатание.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ; составление устного и письменного высказывания на заданную тему; сочинение рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе по анализу прочитанного; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам коллективного обсуждения прочитанного текста.

Тема 3. РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Рассказы и стихи о детстве в родном краю, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к малой родине, восприятии большой Родины — России: М. Матусовский «С чего начинается Родина?» (фрагмент); К. Ушинский «Наше Отечество»; З. Александрова «Родина»; С. Есенин «Топи да болота…»; Г. Ладонщиков «Родная земля»; П. Синявский «Родная песенка»; М. Пришвин «Моя родина»; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» (фрагмент); Ю. Симбирская «Астры»; А. Плещеев «Дети и птичка»; И. Иванникова «Первый снег», «Счастье».

Внеклассное чтение: стихи русских поэтов XIX–XXI вв. о России, природе и взаимоотношениях людейдруг с другом и с природой; проза П. Бажова, В. Бианки, О. Гурьян, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, В. Сутеева, Е. Чарушина, Е. Чудиновой.

Развивать умения: читать текст вслух, целыми словами, осознанно, правильно и выразительно, пересказывать подробно и выборочно; понимать общий смысл произведения и определять авторский замысел; составлять устный и письменный рассказы на заданную тему; анализировать прочитанный текст, опираясь на его эмоционально-эстетическую оценку и знания по теории литературы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию, отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме урока или раздела, теме творческой работы или исследовательского проекта.

Развивать творческие способности второклассников, в том числе по сопоставлению стихотворения и песни, интерпретации услышанного и прочитанного, иллюстрированию текста.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг и творческой работе на основе прочитанных произведений.

Развивать интерес к отечественной литературе XIX–XXI вв.

Формирование ценностного отношения к своей малой родине, чувства причастности к истории и современности Отечества.

Литературоведческие понятия: сборник, герой произведения, пейзаж, образ Родины, эпитет, звуковой повтор.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Родина, Родина-мать, Отчизна, Отечество, малая родина, родная земля, народ, природа, время, межвременье, счастье.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; краткий пересказ, словесное рисование; сочинение рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной игре; умение прислушиваться и с уважением относиться к партнёрам команды (группы).

Тема 4. ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО

Рассказы и стихи о праздновании Рождества в России XIX–XXI вв., об отношении к праздни-

ку русских людей и традициях празднования: А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой…»; А. Вертинский «Рождест во»; Т. Бокова «Рождество»; Г. Лебедина «Голубь»; О. Першина «Рождественское чудо».

Внеклассное чтение: стихи русских поэтов XIX–XXI вв. о зиме, праздновании Рождества и Нового года; стихи и проза Саши Чёрного; М. Тараненко «Замок новогодних секретов», «Русские забавы. Мороз трещит, стоять не велит!»; А. Усачёв «Стихи к праздникам», «Зимняя сказка», «Азбука Деда Мороза». Развивать умения: читать текст вслух, целыми словами, осознанно, правильно и выразительно, пересказывать подробно и выборочно; понимать общий смысл произведения и определять авторский замысел; составлять устный и письменный рассказы на заданную тему; анализировать прочитанный текст, опираясь на его эмоционально-эстетическую оценку и знания по теории литературы. Развивать умения вчитываться в художественный текст и анализировать художественные произведения, составлять характеристику главного героя; выявлять межпредметные связи; использовать словари при работе с непонятными словами и выражениями.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию, отличать

сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме урока или раздела, теме творческой работы или исследовательского проекта. Формирование ценностного отношения к верованиям и чувствам других людей, традициям русского народа.

Формирование ценностного отношения к прочитанному и развитие интереса к классической и совре-

менной литературе. Мотивирование к внимательному прочтению текста, осознанию его значимости для собственного личностного роста.

Формирование ценностного отношения к своей малой родине, чувства причастности к истории и сов-

ременности Отечества.

Литературоведческие понятия: рассказ, рождественский рассказ, цветопись, повтор, герой, образ.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Рождество, Сочельник, чудо, чудесный, святой праздник, ангел, тоска по Родине, любовь к Родине, трудный час, друг, дружба, вода и хлеб, вера,

верность, преданный, преданность.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; подробный и выборочный пересказ, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам команды (группы).

Тема 5. ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ — ДОБРО И ДЕЛАЙ

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: С. Есенин «Бабуш-

кины сказки»; Е. Благинина «Бабушка- забота»; Т. Бокова «Дедуля»; К. Валаханович «Бывают папы разные»; В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»; М. Дружинина «Ой, цветёт калина…»; Е. Клюев «По Законам Живой Природы»; И. Краева «Одежда Петровна» (глава из повести в рассказах «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»).

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза М. Дружининой, И. Краевой, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, М. Тараненко, А. Усачёва.

Совершенствовать умение читать текст целыми словами, осознанно и выразительно; работать с со-

держанием произведения; находить в тексте информацию, заданную в явном и неявном виде; понимать смысл использованных в тексте образных выражений, пословиц; определять главную мысль сказки, рассказа или стихотворения; формулировать своё отношение к прочитанному; рассматривать репродукцию картины и соотносить её с содержанием прочитанного; делать несложный вывод на основе прочитанного. Развивать интерес к творчеству отечественных писателей XIX–XXI вв.

Формирование ценностного отношения к верованиям и чувствам других людей, к традициям русского

народа.

Литературоведческие понятия: сказка, литературная (авторская) сказка, слово-сигнал, ассоциация,

поэт, писатель-прозаик, интонация, приговорка, портрет героя, образ героя, риторический вопрос, пас-

хальный рассказ, рассказчик.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): жизнь, смерть, живая природа, друзья, закон, корень, плод, отец и сын, портрет героя, душа, дом, забота, дед и баба, дедушка, бабушка, светлый (светлый праздник, светлый человек); Первопрестольная.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; сочинение рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной игре; умение прислушиваться и с уважением относиться к членам команды.

Тема 6. ДЕТИ И ВОЙНА

Чтение и изучение рассказа Т. Кудрявцевой «Детский дом. Лёка…» о блокаде Ленинграда и осиротев-

ших детях, их выживании и взрослении, о взаимоотношениях взрослых и детей в военную пору.

Внеклассное чтение: стихи о Великой Отечественной войне; проза: Е. Верейская «Три девочки»;

Ю. Герман «Вот как это было»; В. Карасёва «Кирюшка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война…»; Л. Пантелеев «Рассказы о войне для детей»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы»; Г. Черкашин «Кукла».

Развивать умения вчитываться в художественный текст и анализировать художественные произведе-

ния, составлять характеристику главного героя; выявлять межпредметные связи; использовать словари при работе с непонятными словами и выражениями.

Совершенствовать умения читать текст целыми словами, осознанно и выразительно; работать с со-

держанием произведения; находить в тексте информацию, заданную в явном и неявном виде; понимать смысл использованных в тексте образных выражений, пословиц; определять главную мысль рассказа или стихотворения; формулировать своё отношение к прочитанному; рассматривать репродукцию картины и соотносить её с содержанием прочитанного; делать несложный вывод на основе прочитанного. Развивать интерес к творчеству отечественных писателей XX–XXI вв.

Формирование ценностного отношения к прошлому своей страны, человеческой жизни и памяти.

Литературоведческие понятия: шедевр, герой.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Родина-мать, мать родная, война, мир, блокада, детский дом, сирота, стыд, правда, ложь, жалость, милосердие, доброта, прощение, светлая память, доброта, талант, дар.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; краткий и выборочный пересказ, словесное рисование, сочинение рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись, фотоискусство.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективном обсуждении читаемого; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения читаемого произведения.

Тема 7. КАК ПОЖИВЁШЬ, ТАК И ПРОСЛЫВЁШЬ

Стихи и проза о детстве и взрослении, постижении мира и профессий, выборе своего места в этом ми-

ре и стиля поведения: стихи: Я. Аким «Кем я буду»; Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»; М. Тараненко «Жаворонок Витя»; проза: Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники- силачи»; О. Кургузов «В ожидании верблюда».

Внеклассное чтение: проза: Ю. Венедиктова «Бабушки-светлячки», «Веточкин и Плюшкина», «Лучший друг по имени Лучик», «Стадо слонов», «Филька и компания»; Н. Волкова «Картина в папиной мастерской», «Безвыходный сад», «Даша и дедушка», «Волшебник из фонаря», «Шарф для поезда», «Познакомься с кабачком!»; Е. Каликинская «Ангельское пёрышко», «Верблюжонок и три волхва», «Вокруг света на птичьем крыле»; И. Краева «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»; Ю. Лавряшина «Коробочка», «Котёнок в космосе», «Котёнок и Сева с тополя», «Кто похитил Вову?»; М. Лазаренская «Пони Йошка»; Л. Романовская «Витька-Винтик»; Е. Тимашпольская «Митя Тимкин, второклассник». Научно-познавательная литература: Н. Волкова, В. Волков «Большой-пребольшой», «ВДНХ. Глав- ная выставка страны», «Как это было. Москва», «Как это устроено. Москва», «Метро. Подземный город», «Московские высотки», «О чём молчат башни Кремля?», «Профессии старой России в рисунках и фотографиях»; М. Дороченкова, А. Кравчук «Вадим Гиппенрейтер. Природа — среда моего обитания»; «В зоопарке скучно не бывает!», «Кто пёрышко потерял?», «Лесные секреты», «Путешествие среди коралловых рифов»; Е. Каликинская «Империя Чаинки», «Парад пуговиц»; И. Краева, М. Чернышёв «Наше Подмосковье»; М. Тараненко «Русские забавы. Лови, не зевай!», «Русские забавы. Мороз трещит, стоять не велит!».

Совершенствовать умения читать текст целыми словами, осознанно и выразительно; работать с со-

держанием произведения; находить в тексте информацию, заданную в явном и неявном виде; понимать смысл использованных в тексте образных выражений, пословиц; определять главную мысль сказки, рассказа или стихотворения; формулировать своё отношение к прочитанному; рассматривать репродукции картины и соотносить её с содержанием прочитанного; делать несложный вывод на основе прочитанного. Развивать интерес к творчеству отечественных писателей XX–XXI вв.

Формирование ценностного отношения к жизни, поведению в обществе, к различным профессиям.

Литературоведческие понятия: настоящее и прошлое время в художественном произведении, герой,

речь героя, портрет и характер героя, обобщающие высказывания в конце произведения.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): труд, умение, мастер, радость, свет, рассвет, заря.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; сочинение рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной игре; умение прислушиваться и с уважением относиться к членам команды.

3 класс

Тема 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых,

отношении к учёбе как к своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: М. Лермонтов «Осень»; И. Дружаева «Сентябрины»; А. Ляйс «Где-то ждут меня…»; В. Степанов «Воробей»; В. Голявкин «Путешественник»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; Н. Сладков «Осень на пороге».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Формировать представления о жанре стихотворения. Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать умения: читать текст целыми словами, вслух и про себя, осмысленно, правильно, интона-

ционно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием произведения; находить в тексте опорные слова; определять строфу, находить олицетворение; формулировать собственное

отношение к прочитанному; сравнивать произведения разных видов искусства. Развивать интерес к русской поэзии XIX–XXI вв. Развивать умения: отличать авторскую сказку от народной; делить текст на части и озаглавливать каждую часть; пересказывать текст по составленному плану; характеризовать героев и оценивать их поступки; читать по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к прочитанному произведению.

Развивать творческие способности.

Развивать интерес к творчеству писателей-сказочников и писателей-анималистов.

Развивать умения: работать с учебной книгой, свободно в ней ориентироваться; воспитывать положи-тельное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Развивать интерес к рассказам о школе, умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме.

Совершенствовать умения: прогнозировать содержание раздела книги по указанной теме; находить

необходимую информацию в новой учебной книге; ориентироваться в учебнике по оглавлению, иллюстрациям и условным обозначениям; пользоваться прикнижным словарём.

Совершенствовать умение читать текст правильно, осознанно и выразительно, целыми словами, ин-

тонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; сравнивать литературные произведения, посвящённые одной теме; рассказывать о своих любимых книгах.

Воспитывать чувство любви и уважения к матери, отцу, старшим членам семьи.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: олицетворение, автор, словарь, пословица, поговорка, литературное

произведение, стихотворение; тон речи, темп речи, заголовок текста и тема, повесть, рассказ, диалог, монолог, ирония, сказка, авторская сказка, жизнеподобие.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): природа и человек, страдание, великодушие, мечта, самоуважение, тайна, волшебное и реальное, сила духа.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного.

Тема 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, трудностях взросления

и нравственного выбора, отношении к книге и обучению в средневековой Руси и России XX столетия:

А. Барто «Так на так»; Б. Заходер «Мы — друзья»; И. Гофф «Русское поле»; Е. Каликинская «Дом семи мастеров»; И. Пивоварова «Как провожают пароходы»; В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, Б. Заходера, И. Иванниковой, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Развивать умения: читать текст целыми словами, вслух и про себя, осмысленно, правильно, интона-

ционно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения; характеризовать героев и их поступки.

Развивать интерес к рассказам и сказкам о дружбе, умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию, отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; составлять краткую аннотацию прочитанной книги; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Развивать интерес к творчеству детских писателей XX в.

Совершенствовать умения: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Совершенствовать умения: воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; определять главную мысль произведения; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать вывод. Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Воспитывать любовь и уважение к своим друзьям.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: историческая повесть, диалог, монолог, ключевые слова, тема, главная мысль, заглавие, повествователь и герои, событие, пейзаж в художественном произведении, персонаж.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): радость, ложь, правда, зависть, честность, смех, смелость, страх, ровесник, книга, друг, дружба, грубость, вежливость.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

Тема 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ

Стихи о любви к малой и большой Родине, об обычае русских людей всегда возвращаться на малую родину, в отчий дом: А. Твардовский «О Родине»; Ю. Визбор «Родные края».

Внеклассное чтение: стихи и проза о Родине, её людях, культуре и природе.

Развивать умения: читать текст целыми словами, вслух и про себя, осмысленно, правильно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения; характеризовать героев и их поступки.

Развивать интерес к творчеству А. Твардовского, Ю. Визбора и поэтов XX в.

Развивать умения: понимать содержание прочитанного произведения; находить в тексте выразительные средства; определять авторский замысел; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать несложный вывод.

Развивать умения: участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; формулировать своё отношение к прочитанному; воспроизводить текст с учётом адресата и цели исполнения, передавая своё лирическое настроение.

Совершенствовать умения: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, планировать работу

на уроке; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу; соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Формировать ценностное отношение к прочитанному и развивать интерес к русской поэзии.

Мотивировать обучающихся к внимательному прочтению текста, осознанию его значимости для собственного личностного роста.

Воспитывать любовь и уважение к своей малой родине.

Литературоведческие понятия: лирическое стихотворение, лирический герой.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Родина, родная сторона, дом, обычай, родная речь.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказа; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, выбирать наиболее эффективные для решения поставленной задачи.

Тема 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА

Чтение и изучение стихотворений: А. Пушкин «Няне»; Саша Чёрный «Няня Пушкина». Рассказы и стихи об отношении к Рождеству русских людей и традициях его празднования: А. Фёдоров «Завет»; К. Лукашевич «Рождественский праздник».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, П. Вяземского и других поэтов XIX в. о зиме; проза К. Лукашевич; стихи и сказки писателей XX в. о зиме, праздновании Нового года (С. Маршак, С. Михалков, Э. Успенский и др.); «Зимний зверинец» (сборник произведений современных поэтов для детей); М. Дружинина «Зимняя книга»; Е. Каретникова «Зимняя сказка»; С. Прокофьева, И. Токмакова «Подарок для снегурочки»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Г. Сапгир «Зимние сказки и не только»; А. Усачёв «Зимняя сказка и другие стихи к праздникам».

Развивать умения: читать текст правильно и выразительно, целыми словами, вслух и про себя, осмысленно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; работать с содержанием стихотворения; определять тему произведения.

Совершенствовать умения: отвечать на вопросы по содержанию произведения; делить текст на части и озаглавливать каждую часть; пересказывать рассказ по самостоятельно составленному плану; характеризовать героев произведения и оценивать их поступки; отмечать изменения в душевном состоянии героя; определять авторский замысел, основную мысль текста.

Развивать интерес к творчеству А. Пушкина, поэтов пушкинской поры. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, её природе; к традициям и верованиям предков, к близким людям.

Литературоведческие понятия: рассказчик, заглавие, художественный образ, сравнение, олицетворение.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): грусть, тоска, сердце, душа, чудо, святые дни.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; овладение логическими действиями сравнения, сопоставления, классификации, установления общего и различного.

Тема 5. СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: А. Платонов «Разно-

цветная бабочка», В. Сухомлинский «Именинный обед»; Б. Алмазов «Горбушка»; Е. Каликинская «Одно слово кривды»; М. Лукашевич «Ссора»; Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем…»; А. Усачёв «Жили-были ёжики».

Внеклассное чтение: «Моя семья и я: лучшие стихи и рассказы современных писателей для детей»;

«Моя семья: тематический сборник произведений школьной программы. 1–4 классы»; рассказы В. Драгунского, М. Дружининой, С. Георгиева, О. Кургузова, А. Лисаченко о семье.

Развивать умения: правильно, осознанно, выразительно читать текст целыми словами, вслух и про

себя, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием легенды, рассказа и стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме.

Развивать интерес к произведениям о семье; развивать умение работать с инфографикой, ресурсами

Интернета.

Совершенствовать умения: анализировать художественные произведения; составлять развёрнутые вы-

сказывания о прочитанном произведении; определять главную мысль произведения.

Совершенствовать умения: воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр ли-

тературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; составлять характеристику героев произведения; восстанавливать последовательность событий, описанных в рассказе; определять главную мысль произведения; сопоставлять произведения одного автора; формулировать вывод; работать с инфографикой.

Воспитывать любовь и уважение к своим родителям и близким людям.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: легенда, шаблон, характер героя, рассказчик, композиция, завязка,

кульминация, развязка, авторская сказка, автор и герой, момент наивысшего напряжения в повествовании, противопоставление.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): хлеб, голова, отец, сын, милосердие, почитание, уважение, любовь, добро и зло, валенки, брат и сестра, традиция, правда, ложь, честность.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; использование языковых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

Тема 6. «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ…»

Рассказы и стихи о православных праздниках: А. Майков «Христос Воскрес!»; С. Есенин «Черёмуха»,

«Сыплет черёмуха снегом…»; Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе»; М. Толмачёва «Тасина Пасха».

Внеклассное чтение: стихи о весне А. Пушкина, Ф. Тютчева, С. Есенина и других поэтов XIX–XX вв.; И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», «Как весна на север пришла»; В. Сутеев «Весна»; Я. Аким «Весна, весною, о весне…»; В. Бианки «Дед Мороз и весна».

Развивать умения: читать текст правильно и выразительно, целыми словами, вслух и про себя, осмысленно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения. Развивать интерес к творчеству А. Майкова, С. Есенина, Саши Чёрного. Совершенствовать умения: принимать, понимать и решать учебные задачи урока, выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; проявлять инициативу при работе с содержанием произведения.

Совершенствовать умения: воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; определять главную мысль произведения; выстраивать логические цепи рассуждений; формулировать вывод.

Совершенствовать умения: определять авторское отношение и формулировать своё отношение к прочитанному; воспроизводить текст с учётом адресата и цели исполнения, партнёра по исполнению.

Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, её культуре и традициям, её природе.

Литературоведческие понятия: пасхальный рассказ, словесный образ, метафора, эпитет, цветопись, светопись.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): весна, верба, Воскресение, благовест, природа, мир.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; использование языковых средств выразительности для решения творческих и коммуникативных задач.

Тема 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ

Стихи и рассказы о Родине, защите Отечества и памяти народной: Е. Благинина «Шинель»; В. Донская «Доброты не бывает много…»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; С. Орлов «Когда это будет, не знаю…»; Л. Преображенская «Погибшим и живым»; С. Алексеев «Папка»; Е. Каликинская «Валин дедушка».

Внеклассное чтение: произведения К. Симонова, А. Н. Толстого, М. Шолохова, В. Богомолова, Л. Кассиля, Л. Пантелеева, Р. Погодина, А. Митяева, В. Осеевой; С. Алексеев «Битва за Москву», «Ни шагу назад», «Орлович-Воронович», «От Москвы до Берлина», «Подвиг Ленинграда»; Е. Верейская «Три девочки»; В. Карасёва «Кирюшка»; В. Катаев «Сын полка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война…»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова «Хлеб той зимы».

Развивать умения: читать текст правильно и выразительно, целыми словами и синтагмами, вслух и про себя, осмысленно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения и рассказа; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения;

Развивать интерес к творчеству отечественных поэтов и прозаиков XX–XXI вв.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию, отличать

сборник произведений разных авторов от книги одного писателя; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; составлять краткую аннотацию прочитанной книги; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Совершенствовать умения: определять жанр литературного произведения по отличительным призна-

кам; понимать содержание прочитанного произведения; объяснять заглавие текста; находить в тексте

фактическую информацию, заданную в явном виде; озаглавливать текст; определять главную мысль и тему; формулировать вывод.

Развивать интерес к произведениям писателей и поэтов XX–XXI вв.; развивать умение работать с ин-

фографикой, ресурсами Интернета.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, её традициям и героическому прошлому, людям и их подвигу во время Великой Отечественной войны.

Литературоведческие понятия: план, антитеза, финал рассказа.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): война и мир, враг, герой, слава, свобода, победа, доброта, подвиг, память, обелиск.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; использование языковых средств для решения познавательных задач, установления и выражения причинно-следственных связей, построения рассуждений; использование средств языковой выразительности для передачи своих чувств: восхищения,

сопереживания и сочувствия, осуждения и одобрения и др.

Тема 8. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС

Авторская сказка и стихи об удивительном мире, который надо увидеть и понять, о восхищении жиз-

нью: Е. Клюев «История об одном невероятно глупом мастерке»; Ю. Мориц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, Ю. Мо-

риц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза Ю. Венедиктовой,

О. Гурьян, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, Л. Романовской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Чудиновой.

Развивать умения: читать текст правильно и выразительно, целыми словами и синтагмами, вслух и про себя, осмысленно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения и рассказа; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения.

Развивать интерес к творчеству отечественных поэтов и прозаиков XX–XXI вв.

Совершенствовать умения: определять жанр литературного произведения по отличительным призна-

кам; понимать содержание прочитанного произведения; объяснять заглавие текста; находить в тексте

фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; формулировать вывод.

Литературоведческие понятия: шуточное стихотворение, перевёртыш, авторская ирония, заглавие, характер персонажа.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): мастер, мечта, дорога.

Развитие речи: определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы, поговорки; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного.

4 класс

Тема 1. ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Рассказы и стихи об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях между детьми,

отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте: Е. Наумова «Замечательный день», «Очень просто»; Л. Преображенская «Осени приметы»; А. Дементьев «Друг познаётся в удаче…»; Е. Пермяк «Надёжный человек»; Е. Клюев «Указка, которая знала всё».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, С. Есенина, Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович,

И. Иванниковой, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза В. Драгунского, М. Дружининой, М. Лазаренской, Н. Носова, М. Тараненко, А. Усачёва.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: слушать стихотворение и работать с его содержанием; находить в тексте средст-

ва художественной выразительности; характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы.

Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; читать прозаическое произведе-

ние и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать авторскую сказку от фольклорной, от рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книгу для самостоятельного чтения; сравнивать произведения разных жанров на одну тему. Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать интерес к рассказам и сказкам.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: рассказ, авторская сказка, ирония, стихотворение, портрет, автор, пословица, тема.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): знания, осень, природа, примета, дружба, ответственность, беда, гордыня, мастер, мечта.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиватьсяь и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой; сравнение литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 2. «ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ,

ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ…»

Стихи и проза об историческом прошлом России: В. Старостин «Вольга — богатырь вещий», «Царь

Возвяг и последний подвиг Вольги»; А. Хомяков «Киев»; Е. Чудинова «Гардарика»; А. К. Толстой «Песня о Гаральде и Ярославне»; О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»; отрывок из «Азбуки» В. Бурцова.

Внеклассное чтение: былинный эпос русского народа; М. Лермонтов «Бородино»; баллады А. К. Толстого; исторические повести О. Гурьян; Е. Чудинова «Гардарика», «Лыбедь».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: понимать смысл афоризмов; слушать прозаическое произведение и работать с его

содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать былину от фольклорной сказки, рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям об историческом прошлом России.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Формировать представления об истории возникновения Древней Руси, её культуре и письменности.

Совершенствовать умения: работать с содержанием стихотворного и прозаического текста; находить

в тексте средства художественной выразительности.

Развивать память, внимание, мышление, любознательность.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: былина, цитата, историческая сказка, рассказчик, фрагмент, идея, историческая тема, стилизация, песня, афоризм, русский язык, повесть.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Русская земля, богатырь, герой, защитник, Родина-мать, мать родимая, светлая Русь, подвиг, слава, князь, город, учение, отец и дочь, свобода, любовь, согласие, судьба, ученик, учитель, учёность, университет, достоинство, родная кровь, книга, язык, век.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между

собой, а также литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 3. ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ…

Стихи о Родине: Н. Языков «Родина»; И. Бунин «В стороне далёкой от родного края…»; фрагменты

стихотворений М. Ломоносова, А. Пушкина, В. Гиляровского, К. Симонова.

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Языкова, И. Бунина, С. Есенина, К. Симонова и других поэтов XIX–XX вв.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять зна-

чение использованных образных средств; определять тему произведения.

Развивать интерес к творчеству А. Пушкина, Н. Языкова и И. Бунина, других поэтов XIX–XX вв.

Развивать умения: осуществлять самоконтроль; соотносить способ действия и его результат; вносить

необходимые коррективы в план и способ действия.

Развивать память, внимание, мышление, любознательность.

Воспитывать любовь и уважение к Родине.

Литературоведческие понятия: лирический герой, адресат, обращение, риторический вопрос.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): раздолье, воля, имя, Русская земля, победа, даль, грядущее, век.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; словесное рисование; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 4. РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК

И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ

Рассказ и стихи о Рождестве, об отношении к празднику русских людей и традициях празднования:

Саша Чёрный «Рождественский ангел»; В. Соллогуб «Бабушка-зима», В. Смирнов «Рождественский дед».

Внеклассное чтение: стихи А. Пушкина, П. Вяземского и других поэтов XIX в. о зиме и Рождестве;

проза К. Лукашевич; стихи и литературные сказки XX в. о зиме, праздновании Нового года (С. Маршак, С. Михалков, Э. Успенский и др.); «Зимний зверинец» (сборник современных поэтов для детей); М. Дружинина «Зимняя книга»; Е. Каретникова «Зимняя сказка»; С. Прокофьева, И. Токмакова «Подарок для снегурочки»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Г. Сапгир «Зимние сказки и не только»; А. Усачёв «Зимняя сказка и другие стихи к праздникам».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; сравнивать ре-

альные события и их художественное воплощение; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать

информацию; делать выводы; работать с инфографикой.

Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием; анализировать

прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Рождестве.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать память, внимание, мышление, любознательность.

Воспитывать уважение к людям, их бескорыстным поступкам.

Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, её культуре и традициям, её природе.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: метафора, сравнение.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Рождество, ангел, дети, дед, зима.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 5. НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ

Проза о детстве, взаимоотношениях между детьми, выборе своего места в этом мире и стиля поведе-

ния: О. Першина «Леночка, дельфин и Рождество»; А. Фёдоров «Господин Снов».

Внеклассное чтение: Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством»; А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»; А. Лопатина, М. Скребцова «Начала мудрости».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать прозаическое произве-

дение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к содержанию текста; делать выводы.

Развивать умения: работать с содержанием сказки; характеризовать героев сказки и оценивать их поступки; читать по ролям; делить текст на части и озаглавливать каждую часть; пересказывать текст по составленному плану; формулировать своё отношение к прочитанному, пересказывать текст по составленному плану.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Рождестве и Новом годе.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать творческие способности.

Развивать интерес к авторской сказке.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Воспитывать положительное отношение к традициям русского народа.

Воспитывать положительное отношение к русскому языку, данному слову и умению его держать.

Воспитывать положительное отношение к дружбе.

Воспитывать положительное отношение к самовоспитанию, личностному развитию.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: повествование, завязка, метафора, финал.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): путь, хлеб, свой, чужой, русское Рождество, слово, внутренний мир, совесть, добро и зло, душа, враг, друг, прощение.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 6. ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ

Стихи и проза о семье, взаимоотношениях близких родственников: А. Лопатина «Листья и корни»;

К. Валаханович «Я буду с тобой»; О. Чусовитина «Кто открыл мне этот мир…»; Ю. Кузнецова «Лес в шкатулке»; И. Шмелёв «Филиповки»; Т. Бокова «Слово “Бабушка”»; А. Усачёв «Бабушка»; М. Лукашевич «Мой папа»; Е. Каликинская «Всё по-другому»; А. Куприн «Московская Пасха», «Пасхальные колокола».

Внеклассное чтение: стихи Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, Б. Заходера, И. Иванни-

ковой, М. Лукашевича, В. Лунина, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман, М. Яснова; проза Ю. Венедиктовой, Н. Волковой, В. Голявкина, В. Драгунского, М. Дружининой, Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать притчу и работать с её

содержанием; характеризовать героев притчи и оценивать их поступки; читать по ролям; пересказывать притчу по составленному плану; сравнивать близкие по сюжету произведения разных жанров; формулировать своё отношение к прочитанному; сопоставлять произведения разных видов искусства (литература, видео- и аудиозапись); формулировать выводы.

Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и одного автора на одну тему; формулировать выводы.

Развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к содержанию текста; делать выводы. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о семье.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать творческие способности.

Развивать умение работать с инфографикой. Развивать интерес к жанру притчи.

Воспитывать уважение к своей семье. Воспитывать любовь и уважение к традициям русского народа.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: притча, время и место, сборник, тема, строфа, речь героя, диалог, пословица в речи героя, ритм, темп, герой и повествователь, пасхальный рассказ, описание, закличка, рассказчик, эпитет, загадка.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): семья, корни, родство, сирота, мать и дитя, звезда, мастер, мастерица, мастерство, опыт, терпение и труд, человек, отец, родня, трудолюбие, забота, весна, колокол, радость, Воскресение, традиция.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 7. «ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!»

Стихи и проза о Великой Отечественной войне, защите Отечества и памяти народной: В. Бахревский

«Героическая азбука»; С. Орлов «Его зарыли в шар земной…»; С. Щипачёв «22 июня 1941»; П. Железнов «Пионеры-герои».

Внеклассное чтение: произведения К. Симонова, А. Н. Толстого, М. Шолохова, В. Богомолова, Л. Кассиля, Л. Пантелеева, Р. Погодина, А. Митяева, В. Осеевой о войне; С. Алексеев «Битва за Москву», «Ни

шагу назад», «Орлович-Воронович», «От Москвы до Берлина», «Подвиг Ленинграда»; В. Бахревский «Героическая азбука»; Е. Верейская «Три девочки»; В. Карасёва «Кирюшка»; В. Катаев «Сын полка»; С. Олефир «Когда я был маленьким, у нас была война…»; С. Радзиевская «Болотные робинзоны»; Э. Фонякова

«Хлеб той зимы».

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и одного автора на одну тему; формулировать выводы.

Развивать умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; прогнозировать

содержание текста по заглавию; определять тему произведения; анализировать прочитанное произведение, формулировать своё отношение к прочитанному; формулировать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Великой Отечественной войне.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать память, внимание, мышление, любознательность.

Воспитывать чувство уверенности в своих знаниях.

Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета.

Воспитывать любовь и уважение к прошлому России, подвигу её народа.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: повествование, риторический вопрос, антитеза.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): Отечество, герой, солдат, подвиг, война, мир, победа.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

Тема 8. ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ

Стихи о летней поре, восхищении жизнью: И. Бунин «Полевые цветы»; К. Валаханович «Лето, не

уйдёшь!», «Моя деревня»; Саша Чёрный «Летом».

Внеклассное чтение: стихи И. Бунина, Саши Чёрного, Р. Алдониной, Д. Бурачевской, К. Валаханович, И. Иванниковой, М. Лукашевича, Ю. Мориц, А. Орловой, Ю. Симбирской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Фельдман; проза Саши Чёрного, Ю. Венедиктовой, О. Гурьян, В. Драгунского, М. Дружининой,

Е. Каликинской, Ю. Лавряшиной, М. Лазаренской, Н. Носова, Л. Романовской, М. Тараненко, А. Усачёва, Е. Чудиновой.

Совершенствовать навык беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя.

Развивать умения: работать с содержанием стихотворения с использованием художественных средств

произведения; определять идею произведения; читать стихотворение, подбирая интонацию, темп речи, тембр голоса, паузы; формулировать отношение автора к героям стихотворения; формулировать на основе прочитанного выводы с приведением аргументов.

Развивать умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и разных авторов на одну тему; формулировать выводы.

Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать

из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему.

Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.

Развивать интерес к творчеству И. Бунина и Саши Чёрного.

Воспитывать интерес к поэзии и творчеству поэтов XX–XXI вв.

Воспитывать любовь к природе родного края.

Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.

Литературоведческие понятия: метафора.

Ключевые понятия русской культуры (через текст и вопросы): природа, поле, цветок, лето, благо, радость, грусть.

Развитие речи: определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение.

Внутрипредметные и межпредметные связи: пословицы; русский язык, музыка, живопись.

Метапредметность: оценивание своей роли в коллективной работе с текстом; умение прислушиваться и с уважением относиться к участникам обсуждения прочитанного; сравнение различных текстов между собой и литературных произведений с произведениями различных видов творчества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работ- ников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
— ответственно выполнять свою часть работы;. оценивать свой вклад в общий результат;— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

— владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; — применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;— использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

— читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

— ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
— владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;— совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
— владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого
самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
— обогащать собственный круг чтения;
— соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

— осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

— давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

— совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа
художественных, научно-популярных и учебных текстов;

— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого
самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

— пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

— определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

— совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

— самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

— пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы Виды контр-ля	Эл. ЦОР
		всего	Контр. работы	Практ. работы			
1.	Тема 1. ХАРАКТЕР НАРОДА В ЕГО ТВОРЧЕСТВЕ	3			Развитие умения: воспринимать текст на слух; работать над интонированием своей речи; правильно и полно повторять по памяти текст небольшого объёма; отвечать на вопросы к тексту. Развиватие умения: воспринимать инфографику, работать с ней, сопоставлять литературный текст и инфографику. Развитие умения: сравнивать рифмованные тексты небольшого содержания, формулировать своё отношение к прослушанному; сопоставлять литературные произведения с изобразительным искусством на ту же тему; сопоставлять фотографии и живописные полотна. Развитие интереса к русскому устному народному творчеству как отражению культуры народа. Совершенствование умения: читать правильно, осознанно, по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами; воспринимать на слух произведения малых жанров фольклора как художественный текст. Совершенствование умения работать в творческой мастерской по группам. Воспитывать любовь и уважение к Родине, её культуре и природе. Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений. Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель; Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении. Развитие умения высказывать своё мнение и доказывать его, опираясь на текст произведения и текст комментария; Пополнение словарного запаса: развитие умения высказывать предположение о значении слова на основе контекста, обязательная проверка высказанного предположения в ходе работы со словарной статьёй; Дифференцированная работа: чтение вслух небольших отрывков из предложенных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст;	Устный опрос, самооценка с исп.оценочного листа, пров.работа.	РЭШ

					Воспроизведение услышанного текста с опорой на ключевые слова. Учебный диалог на основе проблемных вопросов к текстам;		
.2.	Тема 2. ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ	4			Беседа перед чтением текстов раздела: обсуждение вопросов. Учебный диалог: участие в коллективном обсуждении прослушанных текстов доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; Пересказ текста с опорой на серию рисунков. Дифференцированная работа: чтение небольших фрагментов, в которых используется не только текст, но и рисунки; Понимание текста: соотнесение услышанного текста и иллюстраций к нему, поиск фрагмента текста, к которому нет иллюстрации; Пополнение словарного запаса: сравнение значения синонимов, наблюдение за ситуацией их употребление; Упражнение: работа над интонацией при произнесении определённых предложений; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; Работа с текстами разных жанров, объединённых одной темой; Работа над содержанием пословиц; Упражнение: соотнесение содержания текста и пословиц, выбор пословицы, отражающей содержание текста; Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту: подробный пересказ. Понимание воспринятого на слух текста: участие в коллективном обсуждении прочитанного текста, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; эмоционально-нравственная оценка поступков героев; Работа в группе: определение последовательности рисунков, передающих основные события рассказа; фиксация последовательности с помощью условных значков; пересказ текста с опорой на выстроенную последовательность рисунков.		
3.	Тема 3. МОЙ ДРУГ — КНИГА	2			Слушание пословиц и работа с их содержанием; понимать прямой и переносный смысл пословиц; анализировать прочитанные считалки; анализировать стихотворение, определять его рифму. Развитие умения: слушать рассказ и работать с его содержанием; анализировать прочитанный рассказ, характеризовать героев и оценивать их поступки; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; делать выводы.Развитие интереса к рассказам о семье, школе и детстве. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг. Развитие умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме. Развивать умение работать с инфографикой. Совершенствование умения: понимать содержание прочитанного художественного произведения; определять эмоциональный строй		

					произведения; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; формулировать несложный вывод на основе прочитанного, с приведением доводов; объяснять смысл пословиц по теме урока. Понимание текста: понимание значения незнакомых слов в тексте с опорой на контекст; Учебный диалог: обсуждение вопроса «Какие чудеса могут быть связаны с восприятием времени?»; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		
4.	Тема 4. СЕМЬЯ — ОСНОВА ЖИЗНИ	2			Беседа перед изучением раздела: обсуждение вопросов. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Упражнение: передача смысловых особенностей текстов с помощью интонирования. Пополнение словарного запаса: высказывание предположения о значении слов, соотнесение своего понимания с содержанием словарной статьи, сравнение слов приволье, раздолье; часть, частица, участвовать, причастный; Понимание текста: сравнение содержания текстов нескольких произведений. обобщение результатов сравнения при ответе на вопросы.. Учебный диалог при обобщении работы с текстами. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		
5	Тема 5. ЧТО ТАКОЕ НАСТОЯЩИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ	4			Чтение текстов: работа с пословицами, поговорками, стихотворениями и рассказами о солнце, луне, звёздах, облаках, тучах. Чтение вслух: передача смысловых особенностей текста с помощью интонирования; Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; Творческое задание: составление собственных загадок; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Проверочная работа; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		
6	Тема 6. РОССИЯ — МОЯ РОДИНА	2			Чтение текстов: работа с пословицами, поговорками, стихотворениями и рассказами о солнце, луне, звёздах, облаках, тучах. Развитие умения: участвовать в коллективном обсуждении поставленной проблемы, слушать		

					ответы одноклассников; формулировать своё отношение к прочитанному произведению, составлять устное высказывание. Совершенствование навыка чтения текста целыми словами, вслух и про себя. Совершенствование умения: понимать содержание прочитанного художественного произведения; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; сравнивать слова и выражения из текста; формулировать несложный вывод на основе прочитанного. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Проверочная работа Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		
	Общее количество по предмету	17	1диаг. пров.р.				

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы Виды контр-ля	Эл. ЦОР
		всего	Контр. работы	Практ. работы			
1.	Тема 1. ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО	2			Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации сюжетов народной и литературной сказок, описывающих	Устный опрос, самооценка с исп.оценочного листа, пров.работа.	РЭШ

					похожие события; сравнение прочитанных текстов (работа в группе); Характеристика героев произведения: оценка поступков героя с доказательством своего мнения с опорой на текст; Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих иллюстрациям; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
2.	Тема 2. ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА	1			Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы. Характеристика героев произведения: установление связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст. Творческая работа: чтение сказки по ролям (работа в группе).Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков. Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на		
3.	Тема 3. РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ	3			Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений (работа в паре). Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и		

					обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение главной мысли произведения; сравнение двух произведений, определение идеи, которая их объединяет. Характеристика героев произведения: оценка поступков героев с опорой на текст; определение отношения автора к своему герою, подтверждение своих выводов примерами из текста. Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа группе). Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя		
4.	Тема 4. ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО	2			Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Чтение про себя: чтение текста или его части, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко- культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в; Характеристика героев произведения: нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); Пересказ отрывка текста по опорным словам; Учебный диалог на основе текста; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
5.	Тема 5. ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ — ДОБРО И ДЕЛАЙ	4			Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей		

					отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; поиск и сравнение описаний одного и того же предмета в разных частях текста; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой. Характеристика героев произведения: поиск описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста. Пересказ отрывка текста от лица одного из героев произведения. Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); составление небольшого рассказа на заданную тему с опорой на прочитанный текст. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительногочтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя		
6.	Тема 6. ДЕТИ И ВОЙНА	3			Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение фольклорных произведений (например, песен-веснянок) с характерной для них интонацией (работа в группе); выразительное чтение стихотворения. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение иьобсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Характеристика текста художественного произведения:определение темы и главной мысли произведения. Характеристика героев произведения: понимание чувствгероя, подтверждение своих выводов примерами из текста. Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану. Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков. Учебный диалог на основе текста. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя		
7	Тема 7. КАК ПОЖИВЁШЬ, ТАК И ПРОСЛЫВЁШЬ	2			Слушание текста: восприятие на слух художественны произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы. Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом		

					чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, объединённых одной темой. Творческая работа: выразительное чтение по ролям фольклорных произведений, например, загадок в виде диалога (работа в паре). 6 Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста. Учебный диалог на основе текста. Проверочная работа. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя		
	Общее количество часов	17	1 диагн. работа				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Формы Виды контр-ля	Эл. ЦОР
		всего	Контр. работы	Практ. работы			
1.	Тема 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА	3			Чтение вслух и про себя отрывков из стихотворений, рассказов; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы	Устный опрос, самооценка с исп.оце	РЭШ

					по содержанию, определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; сопоставление автобиографической повести и повести с вымышленными героями; Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих предложенным иллюстрациям; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту, обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанным произведениям; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;	ночного листа, пров.работа.	
2.	Тема 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ	3			Чтение вслух: выразительное чтение сказки (работа в паре); чтение сказки по ролям (работа в группе); Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; Чтение про себя: чтение произведений разных жанров; перечитывание текста с целью поиска информации для ответа на вопросы. Слушание текста: восприятие на слух фрагментов текста; Чтение вслух: чтение диалогов по ролям; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика текста художественного произведения и характеристика героев произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения, сравнение произведений разных эпох и жанров, поиск общего и различного; Объяснение смысла пословиц, соотнесение пословиц и заголовка раздела (работа в паре); Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		

3.	Тема 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ	1			Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; Чтение про себя: чтение текстов рассказов, фрагментов автобиографической повести, справочной информации; Чтение вслух: чтение по ролям небольшого рассказа; самостоятельное определение необходимого количества чтецов (работа в группе); Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; сравнение автобиографической повести и произведения с вымышленными героями, поиск общего и различно-го, определение отношений между героем и рассказчиком; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;		
4.	Тема 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА	1			Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений (работа в паре); Учебный диалог на основе текста; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
5.	Тема 5. СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ	3			Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к тексту, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и содержания историко-культурного комментария;		

					Чтение про себя: чтение фрагментов биографических повестей, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям; Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенным утверждениям; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой; Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей; Учебный диалог на основе текста; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
6.	Тема 6. «ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ…»	1			Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к нему, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и историко-культурной справки; Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям; Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой; Пересказ отрывка текста по плану; Учебный диалог на основе текста; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		

7	Тема 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ	4			Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям; Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения и его героев. Работа в паре: выразительное чтение коротких текстов; Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста; Учебный диалог на основе текста; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;
8	Тема 8. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС	1			Развивитие умения: читать текст правильно и выразительно, целыми словами и синтагмами, вслух и про себя, осмысленно, интонационно оформляя высказывание, выделяя голосом логические ударения; работать с содержанием стихотворения и рассказа; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения. Развивитие интереса к творчеству отечественных поэтов и прозаиков XX–XXI вв. Совершенствование умения: определять жанр литературного произведения по отличительным признакам; понимать содержание прочитанного произведения; объяснять заглавие текста; находить в тексте фактическую информацию, заданную в явном виде; определять главную мысль произведения; формулировать вывод.. Определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение. Проверочная работа; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;
	Общее количество часо по программе	17	1 диаг. работа		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем прорамм	Количество часов			Виды деятельности	Формы Виды контр-ля	Эл. ЦОР
		всего	Контр. работы	Практ. работы			
1.	Тема 1. ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!	1			Совершенствование навыка беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развивитие умения: слушать стихотворение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы. Развитие умения: понимать прямой и переносный смысл пословиц; читать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать авторскую сказку от фольклорной, от рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книгу для самостоятельного чтения; сравнивать произведения разных жанров на одну тему. Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Развивать интерес к рассказам и сказкам. Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.Определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение. Наблюдение: рассматривание репродукций картин, соотнесение с содержанием прочитанного текста; Работа в группе: поиск информации в тексте, объяснение смысла высказывания участникам группы; Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); Учебный диалог о круге чтения современного читателя;	Устный опрос, самооценка с исп.оценочного листа, пров.работа.	РЭШ

					Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
2	Тема 2. «ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ…»	5			Совершенствование навыка беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развиватие умения: понимать смысл афоризмов; слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; отличать былину от фольклорной сказки, рассказа и повести; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; читать выразительно и по ролям; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы. Развивать умение работать с инфографикой, ресурсами Интернета. Развивать умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям об историческом прошлом России. Формирование умения самостоятельно читать книги на заданную тему. Воспитание ценностного отношения к самостоятельному чтению книг. Формировать представления об истории возникновения Древней Руси, её культуре и письменности. Совершенствование умения: работать с содержанием стихотворного и прозаического текста; находить в тексте средства художественной выразительности. Определение значения слов и употребление их в своей аргументации; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; пересказ подробный и выборочный, словесное рисование; сочинение устного и письменного рассказов; рассуждение. Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения слов и выражений в тексте: определение особенностей слов, встречающихся в речи героев рассказа; поиск просторечных и разговорных слов, которые не употребляются в литературном языке; определение их назначения в тексте; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
.3.	Тема 3. ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ…	1			Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире; Развитие умения: работать с содержанием стихотворения; объяснять заглавие текста; определять значение использованных образных средств; определять тему произведения.		

					Развитие интерес к творчеству А. Пушкина, Н. Языкова и И. Бунина, других поэтов XIX–XX вв. Развитие умения: осуществлять самоконтроль; соотносить способ действия и его результат; вносить необходимые коррективы в план и способ действия. Воспитание любови и уважения к Родине. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
4.	Тема 4. РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ	1			Совершенствование навыка беглого, выразительного чтения текста вслух и про себя. Развитие умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; сравнивать реальные события и их художественное воплощение; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы; работать с инфографикой. Развитие умения: слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на смысловые части; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к героям произведения; отбирать, обобщать и систематизировать информацию; делать выводы. Развитие умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Рождестве. Формирование умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
5	Тема 5. НЕВИДИМЫЙ МИР ВОКРУГ ТЕБЯ	2			Совершенствование умения читать текст целыми словами, осознанно и выразительно; работать с содержанием произведения; находить в тексте информацию, заданную в явном и неявном виде; понимать смысл использованных в тексте образных выражений, пословиц; определять главную мысль сказки, рассказа или стихотворения; формулировать своё отношение к прочитанному; рассматривать репродукцию картины и соотносить её с содержанием прочитанного; делать несложный вывод на основе прочитанного. Развивать интерес к творчеству отечественных писателей XIX–XXI вв. Формирование ценностного отношения к верованиям и чувствам других людей, к традициям русскогонарода. Определение значения слов; ответы на вопросы к тексту; различные виды чтения, выразительное чтение; сочинение рассказа; рассуждение.		

					Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;
6	Тема 6. ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ	4			Понимать прямой и переносный смысл пословиц; слушать притчу и работать с её содержанием; характеризовать героев притчи и оценивать их поступки; читать по ролям; пересказывать притчу по составленному плану; сравнивать близкие по сюжету произведения разных жанров; формулировать своё отношение к прочитанному; сопоставлять произведения разных видов искусства (литература, видео- и аудиозапись); формулировать вывод. Слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и одного автора на одну тему; формулировать выводы. Развитие умения: слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение; определять авторское отношение и формулировать своё отношение к содержанию текста; делать выводы. Развитие умения: работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о семье. Самостоятельно читать книги на заданную тему.
7.	Тема 7. «ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!»	2			Слушать стихотворное произведение и работать с его содержанием, определять эмоциональный строй стихотворения, находить художественные средства в тексте; прогнозировать содержание текста по заглавию; тему произведения, находить в тексте средства художественной выразительности; анализировать прочитанное произведение, характеризовать героев и оценивать их поступки; формулировать своё отношение к прочитанному; сравнивать произведения одного жанра и одного автора на одну тему; формулировать выводы. Слушать прозаическое произведение и работать с его содержанием; прогнозировать содержание текста по заглавию; определять тему произведения; анализировать прочитанное произведение, формулировать своё отношение к прочитанному; формулировать выводы. Работать с детской книгой, прогнозировать её содержание по названию; выбирать из предложенных книг те, которые соответствуют теме; сравнивать произведения разных жанров на одну тему; развивать интерес к произведениям о Великой Отечественной войне. Формирование умения самостоятельно читать книги на заданную тему.

					Воспитывать любовь и уважение к прошлому России, подвигу её народа. Воспитывать ценностное отношение к самостоятельному чтению книг.		
8	Тема 8. ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ	1			Чтение вслух: чтение фольклорных и художественных произведений: загадок, пословиц, сказок, стихов, рассказов (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворений; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Лексическая работа: продолжение ряда однокоренных слов; Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть; Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; сравнение стихотворений, объединённых одной темой; Наблюдение: рассматривание репродукций картин, сравнение эмоционального фона; Характеристика формы художественного произведения: осознание особенностей образов; поиск тропов — эпитетов, олицетворений, метафор; Проверочная работа; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;		
	Общее количество часов по программе	17	1 ч. Диагн. работа				

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Вологодского муниципального округа

«Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1683542)

учебного предмета

«Музыка»

для 1 – 4 класса начального общего образования

на 2025-2026 учебный год

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

Составитель: Рослякова Наталья Александровна

п.Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся 1-4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (да лее — ФГОС НОО), утвержден приказом Министерства просвещения РФ № 286 от 31 мая 2021 , а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания обучающихся МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» приказ от 30.08.2024 № 61. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной
музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным.

Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно. Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
модуль № 2 «Народная музыка России»;
модуль № 3 «Музыка народов мира»;
модуль № 4 «Духовная музыка»;
модуль № 5 «Классическая музыка»;
модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (1 час в неделю).

2-4 классы 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»
Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»
Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России2. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»
Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"
Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"
Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"
Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 класс

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Главный музыкальный символ

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России.

Другие гимны

Искусство времени

Музыка — временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

3 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)

Ритмические рисунки в размере 6/8

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф Оркестр

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы
Религиозные праздники
Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Первые артисты, народный театр

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Современные обработки классической музыки

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка наших соседей

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

Кавказские мелодии и ритмы

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа

Музыка Японии и Китая

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

Музыка Средней Азии

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона

Певец своего народа

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

Диалог культур

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

2 класс

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах,

умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

3 класс

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах,

умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4 класс

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах,

умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательн
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0.5	П.И.Чайкоский Первый концерт (фрагмент) П.И.Чайковский .	Д.Кабалевский . Песня "О школе". Вокальный цикл	треугольники		Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ 1 урок
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0.5	П.И.Чайковский. "Осенняя песнь"-"Времена года" (октябрь)	"Скворушка прощается". Попатенко; РК Песни Вологодских авторов	дудочка		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Русский фольклор	2	0	1	русские песни, пляски П.И.Чайковский "Камаринская", "Мужик на	"Во поле береза стояла"- р.н.п.; "Балалаечка"	балалайка		Разучивание, исполнение русских народных	Практическая работа;	РЕШ, инфоурок
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	2	0	1	Стих. Лермонтова "Рыбак" (духовые инструменты) Бах "Шутка", Глюк "Мелодия"(Флейта); Прокофьев "тема Птички"	"Во поле береза стояла", "Пастушья" фр.н.п., "Дударики-	дудочка, свирель		Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.;	Практическая работа; устный опрос;	РЕШ, инфоурок
2.3.	Сказки, мифы и легенды	2	0	1	Былинный сказ "Садко" (отрывок); Римский-Корсаков "Заиграйте, мои гусельки", Колыбельная Волховы"	"Балалаечка"	гусли; Кикта "Фрески Софии Киевской" (фрагмент)		Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок,	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ, Инфоурок
Итого по модулю		6									
Модуль 3. Музыкальная грамота											

3.1.	Весь мир звучит	1	0	0.5	Л. ван Бетховен. «Багатели»; Ф. Шуберт. «Экосезы»; П. И. Чайковский пьесы из «Детского альбома»; Р. Шуман «Детские сцены»,	"Сочини мелодию"- "Играем в композитора"" "Капельки" В.Павленко	дудочка, гусли, колокольчики, треугольник, маракасы, ...		Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух	Практическая работа;	РЕШ, инфоурок
3.2.	Звукоряд	1	0	0.5	"Музыкальная грамота" (Б). Знкомство с нотной грамотой.	"Азбука" А.Островский, "Нотный хоровод",	игра звукоряда на металлофоне,		Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты	Практическая работа;	Инфоурок
3.3.	Ритм	1	0	0.5	"Музыкальная грамота"(Г, Д). Звуки длинные и короткие. Что такое ритм Парад барабанщиков (видео); П.И.Чайковский "Марш деревянных солдатиков"	барабанные речевки	барабан		Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание	Практическая работа;	ютуб
3.4.	Ритмический рисунок	1	0	0.5	П.И.Чайковский "Сладкая Греза", "Вальс", "Марш деревянных солдатиков", "Полька"- "Детский альбом"	"Марш деревянных солдатиков"	ритмическая запись простейших песенок		Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным	Практическая работа;	РЕШ
Итого по модулю		4									
Модуль 4. Классическая музыка											
4.1.	Композиторы —детям	1	0	0.5	"Классическая музыка" (Б). Великие композиторы нашей Родины. П. И. Чайковский. «Вальс цветов»; И. Ф. Стравинский. Сюита из балета «Жар птица» Детская музыка П. И. Чайковского. Понятие жанра.Песня, танец, марш.	Песня как музыкальный жанр. Музыкальные произведения по выбору: Музыка Д. Кабалевского,	колокольчики		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором.	Устный опрос; практическая работа;	Инфоурок

4.2.	Оркестр	2	0	1	"Классическая музыка" (В). М. И. Глинка. Опера «Иван Сусанин»(хор «Славься»); М. П. Мусоргский.«Картинки с выставки»; П. И. Чайковский, концерт для	Марш «Прощание славянки»; «Марсельеза» "Балалаечка"	игра на разных инструментах		Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0.5	"Классическая музыка" (Д). Алжирская сказка "Чудесная лютня"	Лютневая музыка. Франческо да Милано	Звучащие картины		Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес	Устный опрос; практическая работа;	нфоурок
Итого по модулю		4									
Модуль 5. Духовная музыка											
5.1.	Песни верующих	1	0	0.5	"Духовная музыка" (Б). Молитва, хорал, песнопение .П.И.Чайковский. "Утренняя Молитва" Народные песнопения о	"Молитва". Чайковский	дудочка		Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Народная музыка России											
6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	0	0.5	"Пастораль", "Наигрыш". А.Шнитке; "Пастораль". Г.Свиридов	"То березка, то рябина". "Добрый день". Я.Дубравин.	свирель		Просмотр видеофильма о культуре родного края.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
6.2.	Русский фольклор	1	0	0.5	солдатские песни- значение	"Солдатушки, бравы ребятушки"- р.н.п.	барабан, дудочка		Участие в коллективной традиционной	Устный опрос; практическ	инфоурок
Итого по модулю		2									
Модуль 7. Музыка в жизни человека											
7.1.	Музыкальные пейзажи	2	0	1	"Утро", Э Григ; "Вечер", В Салматов. РК В.Гаврилин . "Вечерняя музыка"	"Утро" , Парцхаладзе, "Колыбельная"	треугольник		Игра-импровизация «Угадай моё настроение»;	Практическая работа;	инфоурок

7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0.5	"Баба Яга", М.П.Мусоргский	"Почему медведь зимой спит"-инсценировка-музыкальная	" народная игра "Баба-Яга"сказку": -		Двигательная импровизация в образе героя музыкального	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
7.3.	Какой же праздник без музыки?	1	0	0.5	Увертюра из музыки к к-ф "Цирк", "Выходной марш". Дунаевский, "Клоуны". Д	"Добрые слоны". А.Журбин	"Ничего на свете лучше нету"		Разучивание и исполнение тематических песен	Устный опрос; практическ	инфоурок
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	2	0	1	Главная мелодия из симфонии "№2. А. Бородин	"Песня о маленьком трубаче", С.Никитин; "Учил Суворов". А.Новиков	дудочка		Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ, инфоурок
Итого по модулю		6									
Модуль 8. Музыкальная грамота											
8.1.	Высота звуков	1	0	0.5	Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).	"Песня о маленьком трубаче",	деревянные палочки		Освоение понятий«выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров.	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		1									
Модуль 9. Музыка народов мира											
9.1.	Музыка наших соседей	2	0	1	Песни, танцы Белоруссии, Украины, Прибалтики	"Перепелочка"-б.н.п. "Бульба" б.н.п. "Песняры" "Беловежскя пуща"	рисунки инструментов Украины и Белоруссии. Имитация игры		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных	Практическая работа;	РЕШ, инфоурок
Итого по модулю		2									
Модуль 10. Классическая музыка											

10.1.	Композиторы -детям	1	0	0.5	Музыка С.Прокофьева ""Вечер", Д. Кабалевского " Доброе утро"	"Доброе утро". Д Кабалевский	треугольник		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств,	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0.5	"Классическая музыка" (Г). Музыкальные инструменты. Рояль и пианино. Музыкальные произведения по выбору: П. И. Чайковский. Пьесы из «Детского альбома»: «Баба	исполнение главной мелодии Концерта	"Спасибо".И Андреев		Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов ;	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0.5	"Классическая музыка" (Е). Скрипка, виолончель. Мастера скрипичной музыки. Музыкальные произведения по выбору: П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор; Л. ван	"Я на скрипочке играю"	имитация игра на скрипке и виолончели		Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		3									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0	0.5	"Музыка театра и кино" (А). Музыкальная сказка на сцене и на экране. Музыкальные произведения по выбору: «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг»	"Буратино", Если долго, долго, долго.."	дудочка, барабан		Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		2									

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	16	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0.5	М.П.Мусоргский. "Рассвет на Москва-реке"	"Здравствуй, Родина моя". Ю.Чичков	дудочка		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
1.2.	Музыкальные портреты	1	0	0.5	Три подружки" ("Резвушка", "Плакса", "Злюка") Д.Кабалевский; М.П.Мусоргский	"Монтер" Д кабалевский, "Совенок" Р.Шуман	дудочка, треугольник		Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.;	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0.5	Пьесы из "Детского альбома" П.Чайковского, пьесы из	"Начинаем перепляс". С.Соснин, П.Синявский	треугольник, маракасы		Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.;	Практическая работа; практическая работа;	видеоурок znanio.ru›Библиотека›…-muzyka-segodnya-2540663

1.4.	Главный музыкальный символ	1	0	0.5	"Гимн России". А. Александров, С.Михалков	"Гимн России"	пластическое интонирован		Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации.	Устный опрос; практическ	видео урок znanio.ru›Библиотека›…-muzyka-
Итого по модулю		4									
Модуль 2. Музыкальная грамота											
2.1.	Мелодия	1	0	0.5	"Нянина сказка" П.Чайковский, "Сказочка" С.Пркофьев	"Сонная песенка", Р. Паулс	дудочка		Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок znanio.ru›Библиотека›…-muzyka-segodnya-
2.2.	Сопровождение	1	0	0.5	"Здравствуй, Родина моя", Ю.Чичков; "Начинаем перепляс"	"Спят усталые игрушки"Ю, А. Островский,	треугольник		Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах) ;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок

2.3.	Песня	1	0	0.5	"Сурок". Л.Бетховен, "Колыбельная", Г.Гладков, "Ария" В.-А.Моцарт	"Не летай, соловей"- р.н.п., "Гуленьки, гуленьки" А.Лядов	свирель		Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
2.4.	Тональность. Гамма	1	0	0.5	Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)	пение гаммы мажорной и минорной; "Звонкий звонок" (мажор и	металлофон, синтезатор		Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		4									
Модуль 3. Классическая музыка											
3.1.	Композиторы —детям	1	0	0.5	Пьесы из "Детского альбома" П.Чайковского, пьесы из	"Колыбельная медведицы", Е.Крылатов"	колокольчик		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0.5	Пьесы П.Чайковского, С.Прокофьева	"Моя Россия", Г.Струве	звучащие картины		Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных	Устный опрос; практическ	РЕШ
3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0.5	А.Дворжак, А.Вивальди . Произведения для	"Школьная страна". Ю.Чичков	имитация игра на музыкальны		Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.;	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
Итого по модулю		3									
Модуль 4. Духовная музыка											
4.1.	Звучание храма	1	0	0.5	"Великий колокольный звон". М.П.Мусоргский	народные песнопения о Сергии Радонежском	колокольчики		Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера	Устный опрос; практическая работа;	инфоурокі nfourok.ru›konspekt-po…muzika-klass-3429252.html
4.2.	Песни верующих	1	0	0.5	"В церкви", "Утренняя молитва". П.Чайковский	"Вечерняя песня". А.Тома, "Добрый тебе	дудочка		Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные	Устный опрос; практическая работа;	видеоурок znanio.ru›Библиотека›…-muzyka-segodnya-

Итого по модулю		2									
Модуль 5. Музыкальная грамота											
5.1.	Интервалы	1	0	0.5	Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта,	пение попевок с указанием интервалов	металлофон, синтезатор		Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Народная музка России											
6.1.	Русский фольклор	1	0	0.5	игровой фольклор	р.н.п.: "Выходили красны	дудочка, колокольчик		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос; практическ	видеоурок znanio.ru›Библиотека›…-muzyka-
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0.5	плясовые наигрыши : "Светит месяц", "Камаринская"- в исполнении оркестра русских народных	"Балалаечка"	бубны, ложки		Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.;	Устный опрос; практическая работа;	видеоурок znanio.ru›Библиотека›…-muzyka-segodnya-2540663
6.3.	Народные праздники	1	0	0.5	Масленица. Сцена из оперы "Снегурочка". Римский-	масленичные песни, песенки-заклички,	ложки, бубны, треугольник		Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок №17
6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0.5	Музыка в народном стиле. "Ходит месяц над лугами". С Прокофьев.	Прибаутки. В Комраков, сл. народные	колокольчик, ложки, бубны		Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
Итого по модулю		4									
Модуль 7. Музыкальная грамота											

7.1.	Вариации	1	0	0.5	Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Вариации на тему р.н.п. -	"Светит месяц"-р.н.п.	ложки, трещетка, маракасы, треугольник		Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		1									
Модуль 8. Музыка театра и кино											
8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0	1	Опера-сказка "Волк и семеро козлят". М.Коваль	"Мама- первое слово". Из к/ф "Мама". "Ничего на	пластическое интонирование		Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств,	Устный опрос; практическая работа;	видеоуроки 2 класс .№18
8.2.	Театр оперы и балета	1	0	0.5	Балет "Золушка" (фрагменты). С Пркофьев; "Марш" из балета	"Песня-спор". Г Гладков	треугольник		Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.;	Устный опрос; практическая работа;	Видеоуроки 2 класс:№19
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0.5	"Руслан и Людмила", фрагменты из оперы. М.Глинка (ария, руэт, ансамбль.	"Уж как по мосту-мосточку"-р.н.п.	треугольник		Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок №20, №21
Итого по модулю		4									
Модуль 9. Классическая музыка											
9.1.	Программная музыка	1	0	0.5	Кантата "Александр Невский"	"Песня о маленьком трубаче"	колокольчики		Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального	Устный опрос; практическ	инфоурок
9.2.	Симфоническая музыка	2	0	0.1	Симфоническая сказка "Петя и волк". С.Прокофьев	зарисовки инструментов в тетради. "Планета	дудочка, барабан, свирель		Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок №23
Итого по модулю		3									

Модуль 10. Музыкальная грамота

10.1.	Музыкальный язык	1	0	0.5	Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.).	"Самая хорошая". В.Иванников	металлофон		Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
10.2.	Лад	1	0	0.5	Легенда "Два лада";, "Тройка", "Весна", "Осень" из Музыкальных	"Веселый музыкант". А. Филиппенко	иелаллофон		Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок №26
Итого по модулю		2									
Модуль 11. Классическая музыка											
11.1.	Композиторы—детям	2	0	0.5	"Картинки с выставки" М.П.Мусоргский	"Песня о картинах". Г.Гладков, Ю.Энтин	треугольник		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
11.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0.5	Симфония №40, экспозиция 1ч. В.-А. Моцарт;	"Весенняя". В.А.Моцарт "Колыбельная".	треугольник, колокольчик		Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
11.3.	Русские композиторы-классики	1	0	0.5	Увертюра к опере "Руслан и Людмила" М.И.Глинка	"Песня-спор". Г.Гладков	колокольчик		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных,	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок

11.4.	Мастерство исполнителя	1	0	0.5	Первый концерт для ф-но с оркестром; Международный конкурс им. П.И.Чайковского дирижер	"Песня - спор". Г.Гладков	инструменты по желанию детей		Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		5									
Модуль 12. Музыка в жизни человека											
12.1.	Искусство времени	1	0	0.5	"Тройка". Г.Свиридов; "Попутная	"Жаворонок". М.И Глинка	колокольчик		Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ	Устный опрос; практическ	инфоурок №25
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	15.6							

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0.5	Симфония №40, главная мелодия 2-й части. П.И.Чайковский; "Жаворонок". М.И.Глинка	"Посмотри как все красиво.."	колокольчик		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление	Практическая работа; устный опрос;	Видеоурок: №1 . https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0.5	Виватные канты: "Радуйся, Росско земле", "Орле Российский".	"Славны были наши деды", "Вспомним, братцы, Русь и славу!"	барабан		Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Классическая музыка											
2.1.	Вокальная музыка	1	0	0.5	"Благославлю вас, леса". П.И.Чайковский; "Романс" из Музыкальных иллюстраций	"Звонче жаворонка пение". Римский-Корсаков	треугольник		Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Музыка театра и кино											

3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0		фрагменты из оперы "Иван Сусанин". М.И.Глинка	"Дружат дети всей Земли". Д.Львов-Компанеец	флейта		Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии.	Устный опрос; практическая работа;	видеоурок №19. https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2	0	0.5	Кантата "Александр Невский". С Прокофьев	"Мир нужен всем". В.Мураделли	барабан		Просмотр фрагментов крупных сценических произведений.	Устный опрос; практическая работа;	видеоурок №7. https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
Итого по модулю		3									
Модуль 4. Музыкальная грамота											
4.1.	Музыкальный язык	1	0	0.5	Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акценти др.) "Золотой	"Любитель-рыболов". М Старокамодская; "Двенадцать поросят". В.Локтев	пластическое интонирование		Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.;	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
4.2.	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	0.5	чтение ритмических рисунков (хлопки); пунктирный ритм	"Спой нам , ветер!". И. Дунаевский	деревянные плалочки		Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра«Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим	Практическая работа; устный опрос;	инфоурок
Итого по модулю		2									

Модуль 5. Музыка в жизни человека											
5.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0.5	"Утро" из сюиты Пер Гюнт. Э Григ;	"Я рисую море". В.Тугаринов	колокольчики		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания	Устный опрос; практическая работа;	Видеоурок: №1 . https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
5.2.	Музыкальные портреты	1	0	0.5	"Болтунья" . С Прокофьев	"Ябеда-корябеда"	треугольник		Разучивание, хара́ктерное исполнение песни	Устный опрос; практическ	Видеоурок: №3 . https://www.youtube.com/playlist?
Итого по модулю		2									
Модуль 6. Классическая музыка											
6.1.	Композиторы —детям	2	0	1	"Вальс" из балета "Спящая красавица". П.И.Чайковский; "Танец	"Пусть всегда будет солнце". А.Островский	треугольник		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных	Устный опрос; практическая работа;	Видеоурок: № 22.. https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
6.2.	Программная музыка	1	0	0.5	Симфония №3 "Героическая" . Л.Бетховен	"Песенка о капитане". И.Дунаевский	игра-"Я - дирижер"		Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ
Итого по модулю		3									
Модуль 7. Музыкальная грамота											
7.1.	Музыкальный язык	1	0	0.5	"Весна" и "Осень", "Тройка" из Музыкальных иллюстраций	"Музыкант - турист". Ю.Чичков	пластическое интонирование		Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…

7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0.5	Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)	"Всюду музыка живет". Я. Дубравин	колокольчики, треугольник		Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
Итого по модулю		2									
Модуль 8. Духовная музыка											
8.1.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0.5	"Богородице Дево, радуйся", №6 из "Всенощной". С Рахманинов	"Тихая моя, ...". В.Гаврилин	флейта		Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение	Устный опрос; практическая работа;	Видеоурок: №14 . https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
8.2.	Религиозные праздники	1	0	0.5	Вербное воскресенье. Хор жителей Иерусалима из оперы Л.Уэббера	"Вербочки". А.Гречанинов, стихи А. Блока	колокольчики		Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам.;	Устный опрос; практическая работа;	Видеоурок: №15 . https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
Итого по модулю		2									
Модуль 9. Музыкальная грамота											
9.1.	Размер	1	0	0.5	Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4 "Марш Черномора"из оперы "Руслан и Людмила". М.И.Глинка.	"Тарантелла", ""Полька", "Марш натуралистов"	колокольчики, маракасы		Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку.; ритмические упражнения на ровну.	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
Итого по модулю		1									

Модуль 10. Народная музыка России

10.1.	Сказки, мифы и легенды	2	0	1	"Садко и морской царь" - русская былина (Печерская старина);	"Былина о Добрыне Никитиче". Обр. Н.Римский-Корсаков	гусли		Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок,	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
10.2.	Народные праздники	1	0	0.5	Масленица. Проводы Масленицы. хор оперы из пролога оперы "Снегурочка".	Веснянки. Русские, украинские народные песни; "Ходила	колокольчики, треугольник, маракасы		Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
Итого по модулю		3									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1.	Балет. Хореография —искусство танца	2	0	1	"Спящая красавица", фрагменты из балета П Чайковского. "Вальс цветов" из балета	"Хор снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик". П.И.Чайковский	пластическое интонирование		Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из	Устный опрос; практическая работа;	урок.рф›library/konspekt_uroka…muzikalnij_yazik…
11.2.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0.5	"Руслан и Людмила"- фрагменты. М.Глинка; Хор "Высота	Хор "Высота ли, высота поднебесная" из оперы "Руслан и Людмила"	колокольчик		Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и	Устный опрос; практическая работа;	Видеоурок: №5 . https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX

11.3.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0.5	Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Поэма А.С.Пушкина "Руслан и	"Всюду музыка живет". Я.Дубравин	треугольник, гусли		Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.;	Устный опрос; практическая работа;	Видеоурок: №17 . https://www.youtube.com/playlist?list=PLTV1xwobbrcclaEdmHfU4Wz58da63choX
11.4.	Оперетта, мюзикл	1	0	0.5	Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И.	"Звуки музыки". Р.Роджерс	треугольник		Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание	Устный опрос; практическая работа;	видеоурок
Итого по модулю		5									
Модуль 12. Классическая музыка											
12.1.	Оркестр	2	0	0.5	"Океан- море синее" вступление к опере "Садко". Римский-Корсаков	"У каждого свой музыкальный инструмент", эстонская народная песня	оркестр		«Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.;	Устный опрос; практическая работа;	youtube.com›watch?v=ozkVpGsCi2k
12.2.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0.5	"Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика". К.Глюк ; "Шутка" из	"Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика". К.Глюк ;	свирель		Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок

12.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка,	1	0	0.5	"Каприс". Н.Паганини	"Волшебный смычок"- норвежская нар. песня;	имитация игры на скрипке		Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
12.4.	Русские композиторы-классики	1	0	0.5	Цикл "Детская". М.П.Мусоргский; "Нянина сказка".	"Кот Матрос". М.П.Мусоргский	гусли		Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.;	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
12.5.	Европейские композиторы-классики	1	0	0.5	Сюита "Пер Гюнт". Э.Григ	"Музыканты". немецкая народная песня	имитация игры на музыкальных инструментов		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		6									
Модуль 13. Музыкальная грамота											
13.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0.5	Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)	"Чудо музыка". Д.Кабалевский	пластическое интонтрование		Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение	Устный опрос; практическая работа;	инфоурок
Итого по модулю		1									
Модуль 14. Современная музыкальная культура											

14.1.	Джаз	1	0	0.5	"Колыбельная Клары" из оперы "Порги и Бесс". Д.Гершвин	"Острый ритм". Дж. Гершвин	деревянные палочки		Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах. Сочинение, импровизация	Устный опрос; практическая работа;	РЕШ resh.edu.ru›Предметы›Музыка›3
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	15.5							

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контрол	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирован				
Модуль 1. Классическая музыка											
1.1.	Вокальная музыка	1	0	0.5	Вокализ. С Рахманинов	Песня о России. В.Локтев.	свирель	01.07.2022 07.07.20	Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных	Устный опрос;	YouTube. видеоурок
1.2.	Симфоническая музыка	1	0	0.5	Симфония №40. В.А.Моцарт.	"Малиновка" . В.А.Моцар	треугольник	08.07.2022 14.07.20	Слушание фрагментов симфонической музыки.	Устный опрос;	YouTube. Видеоурок
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Жанры музыкального фольклора	1	0	0.5	лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски.	"Эй, ухнем";. "Во кузнице"; "Солдатушки, бравы ребятушки"; "А мы	колокольчики	15.09.2022 21.09.2022	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая.	Устный опрос;	YouTube. Видеоурок
Итого по модулю		1									
Модуль 3. Музыкальная грамота											
3.1.	Мелодия	1	0	0.5	Концерт №3 для ф-но с оркестром. Главная	"Родные места". Ю.Антонов	свирель		Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов,	Устный опрос;	РЕШ урок №1

3.2.	Интервалы	0.5	0	0.25	Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта,	"Родные места". Ю.Антонов	треугольник		Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом	Устный опрос;	инфоурок
Итого по модулю		1.5									
Модуль 4. Музыка в жизни человека											

4.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0.5	"Осенняя песнь" (октябрь) из цикла "Времена года". П.Чайковский; "Пастораль" из	"Мы землю эту Родиной зовем"	флейта		Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения,	Устный опрос;	YouTube. Видеоурок
4.2.	Танцы, игры и веселье	1	0	0.5	"Пляска скоморохов".	"Чудо - музыка"	маракасы, треугольник		Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?;	Устный опрос;	YouTube. Видеоурок
Итого по модулю		2									
Модуль 5. Классическая музыка											
5.1.	Композиторы —детям	1	0	0.5	"Зимнее утро", "Зимний вечер". "Детский альбом. П.И.Чайковский	"Мы землю эту Родиной зовем", "Чудо-музыка"	свирель		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных	Устный опрос;	vk.com›video69660554_456239037
5.2.	Вокальная музыка	1	0	0.5	Романс "Венецианская ночь". М. И. Глинка; Романс	"Венецианская ночь"	треугольник		Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений	Устный опрос;	инфоурок
5.3.	Инструментальная музыка	1	0	0.5	Музыка великого Ф.Шопена	"Желание". Ф.Шопен	пластическое интонирование		Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-	Устный опрос;	https://yandex.ru/video/preview/?= инструментальная музыка
5.4.	Программная музыка	1	0	0.5	"Старый замок". М.П.Мусоргский	"Исходила младешенька"-песня Марфы из оперы	игра "Я - дирижер"		Слушание произведений программной музыки. Обсуждение	Устный опрос;	https://yandex.ru/video/preview/?tex= программная музыка
5.5.	Музыкальные инструменты. Скрипка,	1	0	0.5	"Ноктюрн". 1-часть струнного концерта. А.Бородин.	Музыкант-чародей. Белорусска	"игра" на воображаемых инструмента		Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	infourok.ru›konspekt…4-klassa…muzykant-charodej…
Итого по модулю		5									

Модуль 6. Современная музыкальная культура											
6.1.	Современные обработки классической музыки	1	0	0.5	Симфония №40. Моцарт. Современная обработка	Главная мелодия симфонии №40; "Слава солнцу,	треугольник		Различение музыки классической и её современной обработки.;	Устный опрос;	infourok.ru›…klassicheskaya-muzyka-v…5567040.html
Итого по модулю		1									
Модуль 7. Духовная музыка											
7.1.	Звучание храма	1	0	0.5	"Молитва" Ф.Шуберт; "Аве, Мария". Ф.Шуберт "Молитва".	"Аве, Мария". Ф.Шуберт	свирель		Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности.	Устный опрос;	infourok.ru›otkritiy-urok…klass…hrame-1690546.html
7.2.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0.5	"Молитва". П.И.Чайковский. Молитва "Ангел	"Молитва" .П.И Чайковский.	пластическое интонирование		Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной	Устный опрос;	infourok.ru›konspekt-uroka…iskusstvo…ikona-klass…
7.3.	Религиозные праздники	1	0	0.5	Пасха. "Светлый праздник".	"Во поле береза стояла" р.н.п.	хоровод		Слушание музыкальных фрагментов праздничных	Устный опрос;	videomin.org/?…оркэ 4 класс…религиозные праздники
Итого по модулю		3									
Модуль 8. Народная музыка России											
8.1.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0.5	Гусли, балалайки, жалейки, рожки, свирели, трещетки, ложки, гармонь.	"частушки Бабок-ежек" из м/ф	"Игра" на воображаемых инструментах		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос;	видеоурок

8.2.	Первые артисты, народный театр	1	0	0.5	Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. "Масленичные гуляния". Бале	"Мы бродячие артисты"	маракасы, дудочки		Разучивание, исполнение скоморошин.;	Устный опрос;	infourok.ru›prezentaciya…teatr-klass-1556964.html
8.3.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0.5	Первый концерт для ф-но с оркестром. П.И.Чайковский.	"Во поле береза стояла"; "Ты, река ль, моя реченька"	дудочка		Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций	Устный опрос;	resh.edu.ru›Предметы›lesson/7421/conspect
8.4.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0.5	Былина "Садко". Опера "Садко" Римский-Корсаков; Былина про	"Ой, да ты, калинушка" -р.н.п.	треугольник		Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.;	Устный опрос;	infourok.ru›…muzike-v-klasse…v-muzike-3287498.html
8.5.	Народные праздники	1	0	0.5	Троица. "Во поле береза стояла" - в симфонии П.И.Чайковског	"Во поле береза стояла" р.н.п.	дудочка, треугольник		Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися	Устный опрос;	infourok.ru›urok…v-4-klasse…prazdniki…4180274.html
Итого по модулю		5									
Модуль 9. Музыка народов мира											
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	0.5	"Перепелочка", "Бульба"- белорусские народные песни. Молдовеняска-молдавский	"Бульба"- белорусская народная песня	маракасы		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение	Устный опрос;	youtube.com›watch?v=gU4uJ_-rT2o
9.2.	Кавказские мелодии и ритмы	1	0	0.5	"Колыбельня" и "Танец с саблями" из балета "Гаяне". А.Хачатурян	"Сулико" грузинская народная песня	треугольник		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран.	Устный опрос;	youtube.com›watch?v=Guun6cDrJ5k

9.3.	Музыка Японии и Китая	1	0	0.5	"Вариации на японскую народную тему Вишня". Д.Кабалевский	"Вишня" японская песня	флейта		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран.	Устный опрос;	РЕШ. Урок №14
9.4.	Музыка Средней Азии	1	0	0.5	"Персидский хор" из оперы "Руслан и Людмила". М.Глинка; "Колыбельная" и	"Вей, ветерок" латышская народная песня	дудочка		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение	Устный опрос;	infourok.ru›…k-uroku…4-klasse…muzyka-srednej-azii…
Итого по модулю		4									
Модуль 10. Музыкальная грамота											
10.1.	Дополнительные обозначения в нотах	0.5	0	0.25	Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)	"Вей, вей, ветерок", "Вишня" японская песня; "Сулико" грузинская	треугольник		Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют	Устный опрос;	инфоурок
10.2.	Вариации	1	0	0.5	"Вариации на тему рококо". П.И.Чайковский	"Большой хоровод". Б.Савельев	колокольчики		Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за	Устный опрос;	videomin.org/?q=уроки музыки 4 класс инфоуроки
Итого по модулю		1.5									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0.5	Опера "Иван Сусанин". М.И.Глинка. Сюжет.	"Большой хоровод". Б.Савельев	колокольчики		Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ	Устный опрос;	youtube.com›watch?v=cXC2pZ2O9P8

11.2.	Балет. Хореография —искусство танца	1	0	0.5	Балет "Петрушка". И. Стравинский. Д.Шостакович. Симфония №11	"Мы бродячие артисты"	треугольник, колокольчики		Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и	Устный опрос;	РЕШ урок №2
11.3.	Оперетта, мюзикл	1	0	0.5	Вальс из оперетты "Летучая мышь". И.Штраус;	Джаз. Я. Дубравин	деревянные палочки, маракасы		Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей ;	Устный опрос;	youtube.com›watch?v=5cftAN0cW0U
Итого по модулю		3									
Модуль 12. Музыка народов мира											
12.1.	Певец своего народа	1	0	0.5	Романсы С.Рахманинова. "Сирень". РК В .Гаврилин "Перезвоны".	"Родные места". Ю.Антонов	треугольник		Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений.;	Устный опрос;	РЕШ. Урок №3
12.2.	Диалог культур	1	0	0.5	Опера "Иван Сусанин". 1 действие. Сцена бала в польском замке.	"Звездная река". В.Семенов	треугольник		Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой	Устный опрос;	infourok.ru›konspekt…dialog-kultur-516421.html
Итого по модулю		2									
Модуль 13. Классическая музыка											

13.1.	Русские композиторы-классики	1	0	0.5	" Рассвет на Москва-реке"; Вступление и "Великий колокольный звон". М.П.Мусоргский	"Колокола"	колокольчики		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.	Устный опрос;	infourok.ru›prezentaciya-muzika…klass-1743343.html
13.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0.5	Соната №8. Л.В.Бетховен. Этюд №12 "Революционнный". Ф.Шопен	"Я вернусь победителем"	пластическое интонирование		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.	Устный опрос;	youtube.com›watch?v=hZGTaJbftAI
13.3.	Мастерство исполнителя	1	0	0.5	" Шутка". И.Бах; Симфония соль минор". Моцарт; "Попутная	"Попутная песня". М.Глинка	игра "Я - дирижер"		Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.	Устный опрос;	Инфоурок №4
Итого по модулю		3									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	17							

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа"

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 270.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 25584)

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 1-4 классов

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п. Майский 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование по разделам.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного богатства обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов

Раздел 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В содержании программы будет использоваться учебное пособие по экологической практике для младших школьников Л.И. Буровой "Родной край".

Для реализации программы будет использоваться проектная деятельность, увеличено количество экскурсий по родному краю.

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. (2 объекта: Вологодский Кремль. Софийский собор..

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы в т.ч. родного края: песок, глина,). . Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения в т.ч. 2-3 объекта Вологодского края. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.) в т.ч. 2-3 объекта Вологодского края. Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни) в т.ч. 2-3 объекта Вологодского края. Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности в т.ч. 2-3 объекта Вологодского края. Значимые события истории родного края (2 события).

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края (2-3 профессии). Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (в т.ч. 3-4 объекта Вологодского края). Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных (в т.ч. 3-4 объекта Вологодского края). Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги (в т.ч. 3-4 объекта Вологодского края). Заповедники, природные парки (в т.ч. Вологодского края: национальный парк «Русский Север», Дарвинский заповедник). Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края (3-4 объекта). Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений (3-4 примера). Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений (3-4 примера).

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. (Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;

находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности (3-4 объекта), история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Вологодская область на карте России. Крупные реки Вол. края (Сухона, Малая Северная Двина, Кубена). Озера Вологодской области (Кубенское, Белое, Воже), полезные ископаемые Вологодского края (песок, глина, торф, известняк).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах. В какой природной зоне расположена Вол. Область.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС 66 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/

1.2	Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.3	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.4	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.5	Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн)	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.6	Москва – столица России	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.7	Народы России	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.8	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края	4			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.9	Ценность и красота рукотворного мира	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.10	Правила поведения в социуме	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					

2.1	Природа – среда обитания человека	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.3	Неживая и живая природа	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.4	Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.5	Определение температуры воздуха, воды по термометру	1		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.6	Сезонные изменения в природе	3			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.7	Взаимосвязи между человеком и природой	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.8	Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.9	Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, называние, краткое описание	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.10	Лиственные и хвойные растения	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.11	Дикорастущие и культурные растения	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.12	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя	2		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/

2.13	Комнатные растения. Правила содержания и ухода	3		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.14	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие)	13			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
2.15	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	3			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами	1		1	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)	2			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	1 диагн.работа		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	1	4	

2 КЛАСС 68 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы, тесты, проверочные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России	1			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.2	Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.3	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте	1			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.4	Города России	1			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.5	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.6	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/

1.7	Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.8	Значение труда в жизни человека и общества	1			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.9	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	2		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
1.10	Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		16	1	1	
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения	1			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле	3			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.3	Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны	1		2	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.4	Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу	1		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/

2.5	Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при помощи компаса	1		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы	5		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.8	Дикорастущие и культурные растения	1			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.9	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков	8			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.10	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных	3			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.11	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги	3			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
2.12	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	5			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		34	3	5	
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/

	питание (количество приёмов пищи и рацион питания)				
3.2	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	2			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.3	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи	3		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.4	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте)	3			https://resh.edu.ru/subject/43/2/
3.5	Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	2		1	https://resh.edu.ru/subject/43/2/
Итого по разделу		12	1	2	
Резервное время		6	1 итог.работа		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	8	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.4	Города Золотого кольца России	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.5	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.6	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

1.7	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.8	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.9	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся	4		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20	2	5	
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.5	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.7	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.8	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.9	Первоначальные представления о бактериях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.10	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.11	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1		1 работа с гербарием	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.13	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.14	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.15	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.16	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.17	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.18	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.19	Особенности питания животных. Цепи питания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.20	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.21	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.22	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.23	Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.24	Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.25	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35	3	7	
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна, знаки безопасности)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7	1		
Резервное время		6	1 итогоавя к/р		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	12	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.4	Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.5	Города России. Святыни городов России	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.6	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

1.7	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.8	Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.9	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.10	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.11	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.12	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.13	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.14	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

1.15	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.16	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.17	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.18	Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.19	Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33	2	1	
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

2.3	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.5	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.6	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.7	Особенности поверхности родного края (региона) – характеристика на основе наблюдений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.8	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.9	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.10	Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.11	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах	5		3 Работа с картой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

2.12	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.13	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.14	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.15	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24	2	5	
Раздел 3. Правила безопасной жизни					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5	1		
Резервное время		6	1 ВПР		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	6	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Вологодского муниципального округа

«Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1182059)

учебного предмета

«Родной язык (русский)»

для 1 – 4 класса начального общего образования

на 2025-2026 учебный год

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п.Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 1-4 классов на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания обучающихся МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» приказ от 30.08.2024 № 61.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» —включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 1 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа, во 2-3 классах - 68 часов, в 4 классе – 34 часа.

Согласно учебному плану в МБОУ ВМО «Майская средняя школа имеии А.К.Панкратова» в

1 -4 классах изучению учебного предмета «Родной язык (русский)» отводится 0,5 часа в неделю .

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.). Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

2 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

3 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат —братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

4 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат —братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым мате- риалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

— осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— осознавать смыслоразличительную роль ударения;

— соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

— использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

— осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

— осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

— соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

— пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

— использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

— строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

— создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

— осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

— правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
— проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенностей текстов;
— выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
— создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
— создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;— оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
— редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);

— распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

— осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

— соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

— заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено

глаголом в форме прошедшего времени);

— редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
— соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;— пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
— строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
— владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
— соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
— составлять план текста, не разделённого на абзацы;
— приводить объяснения заголовка текста;
— владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
— владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
— создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
— оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
— редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

— редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Т ЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем прорамм	Количество часов			Виды деятельности
		всего	Контр. работы	Практ. работы, проекты	
	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.	4		1	Учебный диалог на основе анализа иллю которого учащиеся определяют, когда, с каких ситуациях люди пользуются речью вывода о непосредственном речевом сог деятельности человека; Работа с иллюст речевой деятельности, их разграничение письмо); Коллективное формулирование деятельности относятся к письменным ф с книгой; Комментирование значений по дискуссии, побуждающей учащихся к ра внимательного, вдумчивого отношения анализа иллюстраций учебника, направл жестов в общении людей; Обсуждение распространенных, часто используемых дополняют нашу речь (жесты приветств
1.1.	Общение. Устная и письменная речь.	1			
1.2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	1			роли, одобрения и др.). ситуаций, когда Работа в паре: выполнение игровых упра осмысление роли, места мимики и жесто распознавать настроение, чувства челов
1.3.	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	0,5			Анализ речевых ситуаций с точки зрени этикета ; Работа в группах: обсуждение определение ситуаций, в которых они м Самостоятельная работа по подбору веж использованы в различных ситуациях об выражении просьбы и др.);Обсуждение (ребенок— сверстник, ребенок —взросл формулирование вывода о необходимост речевого этикета в зависимости от возра знакомства с собеседником, ситуации, в (обращение на вы и на ты); Творческое з общения, когда нужно обратиться на вы разыгрывание диалогов на основе изобр ситуаций общения, требующих выбора с
1.4.	Имена в малых жанрах фольклора	0,5			
1.5.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос	1			

	как запрос на новое содержание.	

формул речевого этикета; Групповая раб
«пожалуйста в нашей речи». Рассказ учи
(благодарю, спасибо, извините); Объясн
правильном отношении к словам благод
направленная на анализ возможных вари
похвалы Дискуссия о том, как правильно
выражения одобрения, почему похвала м
Творческое задание по выбору этикетны
для выражения похвалы и утешения на с
ситуаций; Объяснение смысла крылатых
важности и силе доброго слова, уместно
ждать похвалы за каждый добрый посту

Групповая работа по анализу текста учеб
значения слова «здравствуйте», важност
общении; Рассказ учителя об этимологи
«здравствуйте»; Беседа о значении слов
«здравствуйте», этимологической взаим
Творческое задание по выбору речевых
ситуации общения; Самостоятельная раб
выбору соответствующих ситуации общ
средств; Групповая работа: выразительн
ролям Обсуждение особенностей прочте
передачи настроения героев, их характер
темпа речи; Групповая работа: чтение и
человека; Беседа о том, зачем людям нуж
учащихся об именах членов своей семьи
К. И. Чуковского ;Беседа о существован
имени (полного имени, краткой уменьш
особенностях использования краткой и п
зависимости от возраста человека, ситуа
Групповая работа: анализ использованны
различных вариантов имени Николай; П
полных вариантов мужских и женских и
кратких форм; Дискуссия, направленная
Александра; Творческое групповое зада
которые имеют мужской и женский вари
в которых используются имена собствен
персонажей, тренировка в образовании п
Творческое задание: подготовка рассказ
Рассказ учителя о том, что такое отчеств
самостоятельная и парная работа, напра
образовывать отчество по имени отца и,
человека по отчеству; Беседа о том, когд
ответ на вопрос, а когда можно дать отв
вопросов, их адресате, использовании сп
которые помогают задавать вопросы;
Игровое упражнение «Вопросы-ответы»
который начинается со слова «почему»,
используя в своих ответах слово «потом
моделирование ситуаций, в которых нео
вопрос, и ситуаций, в которых вопросы

				Коллективное формулирование вывода с задавать вопросы; Обсуждение текста ст старушки», роли вопросов, которые зада Творческое задание: составление расска об интересном явлении природы; Групп стихотворения З.Алексаедровой.
	Итого по разделу	4	1	
	Раздел 2. Язык в действии	5	2	
2.1.	Роль логического уадрения.	1,5		Наблюдение за возможностью произнос помощью логического ударения различн предложения с заданной интонацией и л ударением; Беседа на основе вопросов у значения слов изба — дом —жилище; Т разыграть возможный диалог между гер Учебный диалог: обсуждение места пост предложении в зависимости от той инфо Практическая работа: составление вопро которые будут соответствовать приведе разыгрывание диалога в парах; Коллекти том, что логическое ударение в предлож слова; Практическая работа: закреплени определённое слово, отработка навыка в текста(на слух или при самостоятельном группах) нахождение места логического зависимости от контекста; Наблюдение «услышать» звук стихотворения, которы звукопись; Рассказ учителя о том, что та ее основе и для чего писатели прибегают работа: анализ стихотворения, объяснен выполняет игра со звуками; Творческое основе личного жизненного опыта; Учеб текста стихотворения; Коллективное фо том, что игра со звуками помогает перед работа: нахождение приема звукописи в и темпа при выразительном прочтении с приемом звукописи в тексте, определение звуков, при помощи которы работа: отработка произнесения с прави часто допускаются ошибки; Творческое указанными словами, обращая внимание них; Практическая фронтальная работа: сравнить предметы и продолжить предл сравнительной степени. Работа с иллюст постановки правильного ударения в глаг времени женского рода; Творческая раб с использованием отработанных слов; У наблюдение и осмысление явления подв одного слова; Коллективное формулиро возможности изменения места ударения
2.2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	0,5		
2.3.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	2		
2.4.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	1		

				одного и того же слова; Практическая ра словах; Парная работа: определение мес стихотворения, подготовка выразительн Творческое задание: придумывание пред в которых используются формы одного ударением; Практическая работа: отрабо внимательно читать текст, запоминать д высказывание по результатам анализа те анализ значений слов в омонимических различении слов-омонимов; Обобщение наблюдения, коллективное формулирова различения слов, которые совпадают по значению и произношению, с помощью материалом: анализ звукоподражательн определение сути их возникновения в я подает?» () Практическая работа, направленная на у слов, называющих похожие признаки ил меховой, мыть — стирать и др.). Игровое задание: учитель называет прил первому игроку, ребёнок называет слово передаёт мяч следующему игроку. Групповая работа с иллюстрациями учеб картинки с помощью словосочетаний. Учебный диалог, направленный на уточ слов-паронимов.
	Итого по разделу	5	2	
	Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее			
3.1.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	2	1	Беседа о том, всегда ли люди писали так на бумаге. Рассказ учителя (с опорой на иллюстрац писали в старину.

	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.		Игровое задание «Машина времени» (де церах). Работа с иллюстрациями учебни текста в древней рукописи и в современ о том, что такое буквица, демонстрация оформления в древних книгах, рассказ о строка». Самостоятельная работа: найти совреме традиция украшать первую букву на стр выставки: демонстрация современных к украшена первая буква на странице. Практическая работа: оформление букв Наблюдение за оформлением предложен игра «Расшифруй послание»: чтение пре между словами. Коллективное формулирование вывода написания текста с пробелами. Дидактическая игра «Изобрази букву»: с соседом по парте дети пробуют изобра русского алфавита. Рассказ учителя о славянской азбуке и е и Мефодии. Работа с иллюстрацией учебника: сравн и современного алфавитов. Анализ и комментирование значения по грамотой.
3.2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приемы слушания научно-познавательных и	2	Групповая работа с иллюстрациями учеб видов домов. Учебный диалог: выдвижение предполо жилища людей в старину. Групповая работа, направленная на анал выделенных слов. Уточнение значения слов, обозначающи словарной статьи наглядного словаря уч Работа с книгой: совмещение зрительно уточнение лексического значения слов,

	художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.			текстового описания. Упражнение: сравнение словесного опис с иллюстрацией, нахождение различий. Знакомство с лексическим значением сл Работа с книгой: знакомство с историей задоринки. Учебный диалог: обсуждени употребить это выражение. Творческое ситуацию, в которой уместно употребит Учебный диалог, направленный на анал лексического значения слов кузовок, хор Творческое задание по сочинению прод Учебный диалог, направленный на выяв слов горница, светллка, светлица, сени, словарных статей учебника для определ
3.3.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	2	1	Проектное задание: словарь в картинках Беседа-размышление о том, как освещал знакомство со словами лучина и светец. Обобщение изученного. Групповая рабо Самостоятельная работа по составлению с указанными словами. Обсуждение значения смысла крылатых диалог, направленный на осмысление со о доме. Коллективное формулирование родной дом
	Итого по разделу	6	1+1	
	Раздел 4 Секреты речи и текста			
4.1.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и	1		Работа с книгой: чтение и сравнение тек к тексту, определение цели создания и о Групповая творческая работа: подготовк грозе с опорой на прочитанные тексты.

	прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.				Использование словарных статей учебн го значения слов. Наблюдение за использованием слов и в различных явлений природы в текстах. Парная работа, направленная на совмещ информации, уточнение лексического зн иллюстрации и текстового описания. Бе выражений о дожде (льёт как из ведра, промокнуть до нитки, промокнуть наскв Рассказ учителя о том, что такое заклич заклички
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	1			
	Резерв	1	1 диаг.р.		
	Общее количество часов	17	1	4 практ. 1 проект	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем прорамм	Количество часов			Виды деятельности
		всего	Контр. работы	Практ. Работы проекты,	
	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее				
1.1.	Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.	0,5			Работа с рисунками и подписями к ним: с опорой на рисунок. Самостоятельная работа: познакомиться матроска, платок, платье) и фразеологиз спустя рукава) на основе материалов из Наблюдение за языковым материалом: в которых образованы слова, высказать пр суффиксов.

			Работа с репродукцией картины: подгот что изображено на картине. Работа с текстом: прочитать текст, сопо с информацией на рисунке; прочитать те из текста с репродукцией картины, восс пропущенные слова. Творческое задание: описать то, что изо Работа в группе: каждый участник груп на основе репродукции картины и предс группа оценивает сообщение по заранее
1.2.	Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	1,5	Практическая работа: объяснить значени Наблюдение: определить общее и разли корень. Работа со словарём в картинках: на осно и подписей к ним познакомиться со знач баранки, ватрушка, сушки, каравай, про гречиха, ячмень. Работа с толковым словарём: объяснить чугунок, чтить. Работа с текстом: прочитать текст, разли информацию; определить главную мысл для него; выделить в тексте незнакомые контекст. Практическая работа: объяснить значени Творческое задание: придумать скорого подготовить устное сообщение «Секрет Самостоятельная работа: познакомиться основе материалов из истории языка и к Работа в группе: каждый участник груп на основе прочитанного текста и предст оценивает сообщение по заранее согласо Работа в паре: подготовить короткое уст фразеологизма на основе прочитанного однокласснику

1.3.	Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.	1,5	Работа в группе: подготовить выразител по порядку части текста друг другу в гру оценить чтение одноклассников по зара Наблюдение: обнаружить принцип, по к и продолжить этот ряд; выделить суффи образованы слова, высказать предполож обобщить информацию о том, почему од по-разному; познакомиться с разными сп русском языке. Рисование на основе описания в тексте: описанный предмет. Работа с рисунками и подписями к ним: рым названы предметы. Работа с толковым словарём: объяснить сноровка и словосочетаний лететь стрел Самостоятельная работа: познакомиться слов полозья, сани, лукошко, бирюльки истории языка и культуры. Работа с текстом: преобразовать описан вить предложения, опираясь на информа Работа со схемой: сделать выводы о при названий одного предмета на основе ана Работа с таблицей: классифицировать из кам. Творческое задание: подготовить коротк ную тему. Дидактическая игра: выбрать слова, кото заданного слова
1.4.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь.	0,5	Учебный диалог «Что с чем можно срав Практическая работа: определить, какие признаку сравниваются с решетом, коро Работа с рисунками: сравнить изображен

	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	
1.5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	1

домашней утвари, определить признак,
Самостоятельная работа: познакомиться
слов утварь, решето, сито, ситный, выра
основе материалов из истории языка и к
Работа в паре: каждому ученику нужно
отрывок из сказки, затем прочитать его
чтение одноклассника, оценить, верно л
Наблюдение: определить, как слово сито
словами.
Творческое задание: придумать загадку,
Работа с текстом и рисунками: прослуш
информацию, сопоставить информацию
недостающую информацию, восстанови
Работа с текстом: прослушать текст, выд
объяснить значение поговорки на основ
предложений в тексте.
Творческое задание: придумать подписи
на образцы, представленные в тексте; пр
из предложенных слов.
Практическая работа: для каждого предл
списка, наиболее подходящие по смыслу
с опорой на контекст.
Самостоятельная работа: познакомиться
фразеологизма принести, подать на блю
из истории языка и культуры.
Наблюдение за языковым материалом: р
Работа в группе: подготовить устное соо
текста, представить его другим участни
ния по заранее согласованным критерия
Проверочная работа «Почему это так на
Проектное задание: найти информацию
России, подготовить небольшие устные

	Итого по разделу по разделу	6	1	
	Раздел 2. Язык в действии		1	
2.1.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1		Упражнение: отработка правильного пр Соблюдение отрабатываемых орфоэпич Учебный диалог «Помогает ли ударение Наблюдение за местом ударения и прои Работа с рисунками: выбрать место удар опираясь на изображения соответствую Упражнение: потренироваться в произн соответствии с поставленным ударением в словах-омографах. Работа с толковым словарём: объяснить Работа в паре: составить предложения с в которых актуализируется смыслоразли в словах
2.2.	Синонимы и антонимы.	1	1	Учебный диалог «Что такое синонимы? Практическая работа: найти синонимы в подобрать синонимы к словам (современ ным и т. п.). Упражнение: потренировать умение выб который соответствует заданному конте Работа в паре: опираясь на рисунок, каж менные слова-синонимы к устаревшим с ют друг друга. Рассказ учителя «Для чего нужны антон Практическая работа: выписать антоним нимы к словам, к каждой паре антонимо они относятся. Комментированное письмо: определить, каждый из синонимов, записать сочетан Самостоятельная работа: познакомиться слов антоним, вороной, вежливый на ос

				языка и культуры. Дидактическая игра «Восстанови антони пословиц). Творческая работа: описать рисунки, ис
2.3.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	0,5	2	Объяснение учителя: особенности жанра Практическая работа: объяснить значени как они могли возникнуть. Работа в паре: составить из частей посло пословицы и поговорки с пословицами и Работа с толковым словарём: объяснить аршин, сажень и значение поговорок и п встречаются. Дидактическая игра «Отгадай пословицу Рассказ учителя о фразеологизмах. Практическая работа: разделить фразеол заменить слова и сочетания слов фразео антонимы. Работа в группе: сравнить фразеологизм общий смысл, но различную образную ф о каком фразеологизме идёт речь (кажды описанием, затем представляет результа Самостоятельная работа: познакомиться фразеологизма попасть впросак на основ языка и культуры.
2.4.	Разные способы толкования значения слов.	0,5	1	Объяснение учителя: какой словарь назы Работа в паре: восстановить слово по его друга; объяснить значение слов с помощ значение слова, подобрав родственное с Комментирование: объяснить значение Практическая работа: дописать краткое значение пословицы. Работа с рисунками: составить краткое т называющих предметы на рисунках.

				Работа в группе: опираясь на информац значение одного слова разными способа разные слова), представить результаты в участникам группы
2.5.	Учимся читать стихи и сказки. Совершенствова- ние навыков орфографического оформления текста	1	5	Рассказ учителя о «сказочном» ударени Упражнение: потренироваться в чтении ний с необычным ударением и чтении ф на предлоге. Наблюдение: прочитать отрывки из сказ стоит на определённых словах, сравнить нения, предложенные в задании. Самостоятельная работа: прочитать отр в каких «сказочных» словах можно пост на текст, а в каких — нужно воспользов Работа в парах: прочитать выбранный ф ударение в словах, которые можно проч выписать эти слова, проверить и оценит Практическая работа: «Слушаем и учим в которых есть слова с необычным прои Орфографический тренинг (осуществляе курса)
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	4	5	
	Раздел 3. Секреты речи и текста			
3.1.	Диалог. Приемы обещния. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	1	1	Работа с рисунками: провести анализ си подобрать к каждому рисунку варианты этикетные выражения. Работа с толковым словарём: объяснить ка. Работа в группе: каждому участнику гру найти ошибки; обсудить, как их исправи группы. Работа в паре: определить количество у

				его по ролям, точно передавая интонаци Самостоятельная работа: объяснить знач Проектное задание: написать несколько диалог
3.2.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличение главныых фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	1		Работа с текстом: послушать текст, кото информацию о родовом значении задани учителя; прочитать текст, подчеркнуть с главного героя рассказа. Творческое задание: используя подчёрк развёрнутое толкование значения незнак Работа в группе: соотнести краткие и ра и тех же слов и ситуации, в которых эти уместны; восстановить тексты, подобра значения слова. Творческое задание: составить из двух т одно развёрнутое толкование. Работа в группе: оценить черновики тек значения слова — по критериям, отреда Работа с таблицей: заполнить таблицу, в и развёрнутое толкование значений выд
3.3.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	2	1+1	Работа с текстом: послушать текст, кото значение незнакомых слов, опираясь на восстановить учебный текст, обобщив и Работа в паре: опираясь на информацию план, подготовить короткое устное сооб друг друга и оценить их по критериям. Наблюдение: прочитать текст, заменить связывающие два соседних предложени предложения, сравнить исходный и «эк тексты, сделать вывод о роли слов, связ Упражнение: потренироваться в умении Практическая работа: восстановить в те предложения.

					Проверочная работа: исправить ошибки предложения в тексте. Творческое задание: придумать первое задано, и в качестве связок в нём исполь или это).
3.4.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	1,5			Творческая работа: написать небольшой Работа в группе: обсудить черновики те рисунков, отредактировать тексты Работа с текстом: послушать текст, кото информацию из текста и рисунки; найти описан в тексте; опираясь на информаци толкование значения слова. Самостоятельная работа: познакомиться фразеологизма тянуть канитель на основ языка и культуры. Творческое задание: составить инструк опорой на информацию из текста и пров и инструкцию, приведённую в учебнике сопоставить информацию из тек- ста и иллюстрации к нему, выделить в т понадобится для инструкции, написать сделать ёлочную игрушку; на основе ин плана написать небольшой текст-повест
3.5.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	0,5			Работа в группе: обсудить черновики те Работа в группе: сделать устное сообще проектного задания, оценить сообщения согласованным критериям
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	7			
	Общее количество часов	17	1 диагн.работа	1 пров. 4 (практ+ 2 проект)	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем прорамм	Количество часов			Виды деятельности	Формы Виды контр-ля	Эл. ЦОР
		всего	Контр. работы	Практ. Работы, проекты			
	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	7		10			
1.1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг -недруг, брат - братнство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	1		1	Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, придумывать небылицы, фантазировать, сочинять, рассказывать сказки, врать, обманывать, выдумывать; изворачиваться, юлить, кривить душой, лукавить, вилять, извиваться ужом) на основе контекста и собственного речевого опыта; объяснить употребление распространённых дружеских обращений (например, братцы) в разных контекстах. Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры. Практическая работа: подобрать синонимы, антонимы; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; объяснить значение редких слов (например, содруг, другиня) на основе морфемного ана- лиза. Работа с текстом: выделить пословицы из ряда высказываний; подо- брать заголовок; найти слова и выражения, характеризующие главных героев, создать собственный текст с использованием противительных конструкций;	Устный опрос, практическая работа	РЭШ

				сравнить характеристики героев сказок — поиск устой- чивых характеристик в описаниях лжецовчестных людей (например, при работе со сказками В. И. Даля «Правда и кривда» и В. Г. Губарева «Королевство кривых зеркал»). Работа с рисунками и подписями к ним: обнаружить общий признак в значении этимологически родственных слов (лук, лука, излучина, лукавство). Работа в паре: найти в тексте характеристики разных героев с после- дующим объединением в общий текст. Дидактическая игра: прочитать слова «задом наперёд»
1.2.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	3	1 +1	Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочета- ний (например, припорашивает — запорашивает; присыпает — засы- пает); объяснить преобладание глаголов или прилагательных в тексте. Практическая работа: объяснить значение слов на основе морфемного анализа; образовать слова по продуктивным моделям; подобрать однокоренные слова; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; выбрать прилагательные и глаголы для описания дождя, снега; выбрать слово, соответствующее текстовому описанию. Работа с текстом: слушание, выделение сравнений; письменное объяснение значения слова на основе анализа контекста; сравнение описаний одного явления в разных текстах; объяснение заголовка; поиск скрытого сравнения в загадках; достраивание текста (выбор начала); восстановление текста (выбор пропущенных слов). Работа с рисунками: соотнести рисунок и описание.

				Работа с таблицей: сравнить словарное и художественное описание. Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (например: после дождичка в четверг; бросать слова на ветер; заблудиться в трёх соснах; кто в лес, кто по дрова; глухомань, пуща). Творческое задание: создать текст-описание; придумать загадки о дожде, туче, снеге на основе сравнения. Проектное задание. Странички «Природного словаря». Работа в группе: оформить страницы словаря с «дождевым» словом, со «снежным» словом, со «словом ветра», с «лесным» словом. Работа в парах: взаимооценка
1.3.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	1	1 +1	Практическая работа: объяснить значение пословиц; найти и выписать из текста синонимы; образовать слова по продуктивным моделям; объяснить значение слов на основе контекста и морфемного анализа; найти слово по объяснению его значения. Работа с иллюстрациями: подобрать подходящие названия к репродук- циям картин русских художников; подобрать иллюстрацию к тексту; объяснить значение слова на основе иллюстрации и информации из текста. Работа с текстом: восстановить текст (выбор пропущенных слов на

				основе соотнесения информации из разных источников). Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (извозчик, ямщик, коробейник). Работа в парах: взаимооценка. Проектное задание. «Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города»
1.4.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов гудеть, гармошка и т.п.)	0,5	1+1	Учебный диалог «Музыка и волшебство» (употребление прилагательных волшебный, чарующий, чудесный, завораживающий, дивный). Наблюдение: как словами передаются звуки музыки (например, в стихотворении А. К. Толстого «Алёша Попович»). Практическая работа: найти и записать мотивирующее слово для «говорящих» названий музыкальных инструментов (например, скрипица, гудок, сопель, пищик), для названий музыкантов (например, дударь, рожечник, жалейщик, гусляр, гармонист и т. п.); объяснить «говорящие» названия на основе дополнительной информации о значении мотивирующего слова (например, смык, кугиклы, балалайка); найти общее и различное в значении синонимов; восстановить деформированные (с пропусками слов) предложения на основе анализа контекста и значения слова. Работа с текстом: восстановить последовательность фрагментов текста; выразительно читать поэтический текст (описание звучания). Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (например, гудок, гусли, скоморохи, гармонь).

				Работа в парах: сравнить похожие ситуации, описанные в разных текстах (например, игра на дудочке — в отрывках из повести И. С. Шмелёва «Лето господне» и пьесы С. Я. Маршака «Умные вещи»). Работа в группе: взаимооценка. Проектное задание, например: «Оркестр народных инструментов: что как называется»; «Приключение слова (о названии музыкального инструмента)»
1.5.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	1	1+2	Учебный диалог о значении и происхождении слов город, кремль. Практическая работа: образовать прилагательные от названий городов, в которых сохранился кремль, для составления словосочетаний (например, Московский Кремль, Новгородский кремль, Тобольский кремль и т. п.); найти синонимы к слову крепость, объяснить различие в значении на основе контекста; определить верное произношение названий городов, опираясь на стихотворный размер. Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (например, Псковский Кром, Севастополь). Работа с текстом: восстановление текста (выбор пропущенных слов на основе соотнесения информации из разных источников); выразительное чтение поэтического текста. Работа в группах: анализ названий, говорящих о том, что данное имя принадлежит именно городу (-бург, -поль, -град, -город), или в которых

				содержится информация о географическом расположении города (например, Енисейск, Калач-на-Дону, Усть-Илимск, Саяногорск, Южноуральск и т. п.); подготовка сообщения о названии одного из городов на основе информации из разных источников. Проектное задание «Место, в котором я живу». Дидактическая игра (например, «Города: продолжи цепочку»)
1.6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, Снегурочка, дубравка, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	0,5		ясный сокол и т. п.); восстановление предложений, в которых пропущены словосочетания с постоянными эпитетами, устойчивыми сочетаниями; выбрать эпитеты, конкретизирующие основные признаки фольклорных образов (например, дуб — сила, мощь: могучий, величественный, грозный, богатырский, подоблачный, величавый и т. п.).Работа с иллюстрациями: сравнить фрагмент текста и иллюстрацию к нему (например, описание Царевны Лебеди в «Сказке о царе Салтане…» А. С. Пушкина и картину М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»); устно описать изображение (например, картину И. И. Шишкина «Среди долины ровныя»). Работа с текстом: озаглавить текст; восстановить текст с опорой на рифму; сравнить описание одного предмета в разных текстах (например, берёза в «Волшебной берёзке» В. Бианки и в стихотворении С. Есенина). Работа в парах: анализ грамматических признаков слова, его значения на основе словоупотребления (взаимоценка). Проектное задание: «Сказка в картинках», «Есть ли у деревьев имена?»
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	7	10	
	Раздел 2. Язык в действии	5	5	

2.1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1	1	Упражнение: отработка правильного произношения слов. Соблюдение отрабатываемых орфоэпических норм в речи (при изучении всех разделов курса) Наблюдение за употреблением слов, называющих одно и то же лицо, но выражающих с помощью суффиксов разную оценку (например, мальчик, мальчишка, мальчонка и т. п.); анализ значений, вносимых суффиксами (например, город — городок — городишко; старик — старичок — старикашка и т. п.). Работа в парах: анализ употребления слов с суффиксами оценки в разных текстах, представление результатов и обсуждение, общий вывод. Эксперимент: замена в тексте слов с оценочными суффиксами на нейтральные слова; обсуждение результатов. Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста и значения слов с суффиксами оценки; образование существительных по продуктивным моделям с помощью суффиксов оценки. Работа с иллюстрациями в группах: описание картины с использованием слов с суффиксами оценки (взаимооценка). Работа с текстом: поиск примеров словоупотребления для подтверждения мысли, высказанной в тексте (например, мысль В. О. Ключевского о роли рек в жизни русского народа — слова-названия рек с суффиксами оценки в русских народных песнях). Эксперимент: трансформация текста (как изменится текст-описание, если ключевое нейтральное слово заменить на слово с суффиксом оцен- ки, например: рыба — рыбёшка — рыбина)	Устный опрос, практическая работа	РЭШ

2.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1	1	Учебный диалог о роде имён существительных. Практическая работа: определение рода существительного с опорой на словарь (чтение грамматических помет в словарной статье), с опорой на контекст (на род согласованных с существительным прилагательных или глаголов в прошедшем времени, на местоимение), с опорой на формы словоизменения. Работа с текстом: чтение лингвистического текста о роде имён существительных в разных языках и о возникающих трудностях перевода
2.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	1	1	Наблюдение: обнаружение существительных, не образующих форму множественного числа; обнаружение существительных, не образующих форму единственного числа; обнаружение существительных, не изменяющихся по числам только в одном из значений. Самостоятельная работа: познакомиться с историей слов на основе материалов из истории языка и культуры (например, ножницы). Работа в группе: вспомнить и записать слова разных тематических групп, имеющие только форму множественного числа (например, игры, одежда, инструменты). Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста
2.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1	1	Наблюдение за образованием форм именительного падежа множествен- ного числа существительных (с окончаниями -а и -ы); выделение пар слов, в которых разные окончания множественного числа соответствуют разным значениям (например, цветы — цвета, листы — листья,зубы — зубья); наблюдение за образованием форм родительного

				падежа множественного числа существительных. Практическая работа: вставить в предложения слова в нужной форме (например, порты, торты, шарфы и т. п.); образовать форму единственного числа существительных со значением «обувь» (например, кроссовки, кеды, тапки, босоножки и т. п.); образовать формы родительного падежа множественного числа существительных со значением «фрукты», «овощи», «одежда» (например, помидоров, баклажанов, мандаринов, яблок, джинсов и т. п.); составление предложений по картинке с использованием форм родительного падежа множественного числа.Работа в парах: взаимооценка
2.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1	1	Наблюдение за изменением формы существительного при замене предлога (например, Кошка бежит по дорожке к дому — Кошка бежит по дорожке от дома — Кошка бежит по дорожке между домами), установление связи между предлогом и падежной формой существительного. Практическая работа: определение падежа существительного с предлогом; замена существительного с предлогом на местоимение с предлогом; составление глагольных словосочетаний с одинаковыми приставками и предлогами (например, наступить на ногу, влететь в окно и т. п.); подбор к прилагательным с приставкой соответствующих предложно-падежных форм существительных (например, бездонный — без дна, бессердечный — без сердца и т. п.); замена предлогов на синонимичные (в предложении). Самостоятельная работа: познакомиться с историей приставок и пред- логов на основе материалов из истории языка и культуры.

				Работа в паре: сравнение результатов и взаимооценка		
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	5	5			
	Раздел 3. Секреты речи и текста	4				
3.1.	Особенности устного выступления.	0,5		Представление проектных заданий и результатов мини-исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее»		
3.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1		Учебный диалог «Что такое рассуждение?». Чтение учебного текста. Работа с текстом: чтение и слушание отрывков из художественных текстов, описывающих споры героев, поиск утверждений и доводов каждого героя; чтение отрывка, содержащего утверждение героя и поиск аргументов для подтверждения или опровержения утверждения в других источниках информации. Творческое задание: написать продолжение истории, содержащее аргументы, примиряющие участников спора (например, продолжение сказки К. Д. Ушинского «Спор деревьев»)	Устный опрос, практическая работа	РЭШ
3.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1,5		Наблюдение за средствами связи предложений в тексте. Работа с текстом: восстановление логики текста (последовательность абзацев, последовательность предложений, достраивание пропущенных предложений, исключение лишних предложений). Работа в паре: взаимооценка. Работа в группе: презентация результатов работы группы, сравнение		

					результатов, обсуждение
3.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1			Работа с текстом: использование справочной информации для создания портрета и истории героя повествования (например, герой — игрушка одного из традиционных русских художественных промыслов). Работа в паре: создание совместной сказочной истории; иллюстрирование, представление классу
	Языковые особен- ности текстов фольклора и худо - жественных тек - стов или их фраг - ментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, посло- виц, притч и т. п.)				Наблюдение: выявлять языковые особенности при работе с текстами фольклора и с художественными текстами (осуществляется при изучении всех разделов курса)
	Общее количество часов	17	1 диаг. работа	15 (10 практ +5 проект)	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем прорамм	Количество часов			Виды деятельности	Формы	Эл. ЦОР
		всего	Контр. работы	Практ. Раб		Виды контр-ля	

			от ы, п р ое кт ы			
	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее		3			
1.1.	Что и как могут рассказать слова об обучении. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением, например, от корки до корки и т д.	1	1	Поиск информации о происхождении слов. Обсуждение примеров из текста. Работа в парах: анализ словарной статьи и выбор примеров к толкованию значения слова урок; анализ слов с греческими корнями, «перевод» их на русский язык. Проектное задание «Как слово появилось»: составление словаря в картинках и подготовка сообщений об истории слов школа, гимназия, лицей	Уст ны й опр ос , пра кти чес кая раб ота	РЭШ
1.2.	Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения, например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями, например, вся семья вместе, так и душа наместе и т. д.	1		Работа с примерами устного народного творчества; с авторскими текстами. Объяснение значений незнакомых слов с помощью толкового словаря. Просмотр иллюстраций (репродукции картин русских художников). Конструирование — составление рассказа о традициях в семье. Работа в группе: анализ диалогов-прибауток		
1.3.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной	1,5		Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов. Наблюдение над текстовым материалом и уточнение значения термина		

	литературы. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей, например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный и т.д.			«эпитет». Работа в парах: соотнесение образов народного творчества с эпитетами. Работа с текстом: определение темы и поиск информации. Работа с книгой (групповая работа): подбор и запись эпитетов. Работа с таблицей (в парах): группировка предложенных эпитетов
1.4.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1,5	1	Объяснение значения слов и выражений, передающих эмоции, чувства людей и их свойства. Работа с текстом: анализ главной мысли. Работа с таблицами: соотнесение фразеологизма и его толкования. Творческая работа: иллюстрирование текста с фразеологизмом. Самостоятельная работа: составление сообщения по тексту; объяснение значения фразеологизмов. Работа с иллюстрациями и рисунками параграфа: объяснение и подбор к ним фразеологизмов. Сравнение русских фразеологизмов со значением «бездельничать». Проектное задание «Знакомлюсь с фразеологизмом»
1.5.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.	1	1	Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов. Наблюдение и сопоставление словарных статей из разных словарей; осознание заимствования слов. Беседа о слове этимология; анализ примеров заимствованных слов из языков народов мира (например, польский, финский).

			Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса — как меняется значение заимствованных слов (например: бутерброд, компот, галстук, брюки) в русском языке. Проектное задание «Откуда это слово появилось в русском языке?». Работа с таблицей: соотнесение заимствованной части слова и значения. Беседа о появлении русских слов в языках народов мира; обсуждение и осознание причин этого проникновения (исторические, географические, политические события и т. п.). Проектное задание «Русские путешественники», «Русские слова в иностранном языке». Учебный диалог: сравнение словарных статей в словарях В. И. Даля и С. И. Ожегова. Работа с книгой в рубрике «Круг чтения»		
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	6	Защита проекта			
	Раздел 2. Язык в действии					
2.1.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	1	Упражнение: отработка правильного произношения слов. Соблюдение отрабатываемых орфоэпических норм в речи (при изучении всех разделов курса) Работа в группе: моделирование словосочетаний с трудными глагольными формами. Конструирование предложений с глаголами в форме 1-го лица единственного числа с использованием иллюстраций.	Устный опрос , практическая работа		РЭШ

			Беседа о глаголах класть и положить и др., при использовании
			которых возможно возникновение ошибок
2.2.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	1	Обсуждение проблемного вопроса (учебный диалог): «Можно ли про
			одно и то же сказать по-разному?»
			Работа с таблицей: наблюдение и формулирование вывода о синонимии
			словосочетаний и предложений. Анализ устойчивых выражений.
			Работа в парах: замена словосочетаний синонимическими конструкциями.
			Работа в группах: синонимия этикетных выражений.
			Конструирование сложноподчинённых предложений
2.3.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	1	Работа с текстом: наблюдение и обсуждение вопроса: «Почему учение
			о знаках препинания называлось учением о силе точек?» Поиск
			доказательства в тексте.
			Пунктуационный тренинг. Работа с таблицей: сравнение современных
			знаков препинания со знаками в «Российской грамматике» М. В. Ломоносова (пропедевтическое знакомство с удивительным, единительным, вместительным знаками)
	Совершенствова-		Орфографический тренинг (осуществляется при изучении всех разделов курса)
	ние навыков орфо-		
	графического		
	оформления текста		
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	3	
	Раздел 3. Секреты речи и текста		

3.1.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	0,5		Работа в парах: особенности вопросов, заданных ровеснику и взрослому. Моделирование диалогических ситуаций с вопросно-ответными конструкциями. Работа в парах: конструирование диалогов с использованием предложенных пословиц	Устный опрос , практическая работа	РЭШ
3.2.	Особенности озаглавливания текста.	1	1	Учебный диалог о соответствии заголовка текста теме и основной мысли. Работа в группах: анализ названий рассказов и сказок; выявление отражения в них темы текста. Наблюдение над заголовками-вопросами в научно-познавательных текстах. Практическая работа: придумывание заголовков к сказке и познавательным текстам		
3.3.	Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	0,5		Обсуждение вопроса: зачем нужен план текста. Самостоятельная работа: составление планов текста, в котором не выделены смысловые части		
3.4.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне). Приёмы работы примечаниями к тексту.	1	1	Наблюдение над особенностями текста: возможность рассказать о себе и личных событиях; рассказ писателя о герое и выбор для этих целей необходимой формы глагола (от первого или от третьего лица). Работа с текстами: определение рассказчика. Наблюдение над текстами и выбор подходящих иллюстраций. Мини-сочинение по рисунку.		

					Проектное задание: составление заметки о животных для школьного журнала
3.5.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	2,5			Работа с текстами: определение цели текста; выбор соответствующих языковых средств. Работа в парах: сравнение особенностей текстов — оценивание выбранных авторами языковых средств для описания осени. Редактирование текста: поиск неточностей и уточнение языковых средств. Работа в группах: восстановление текста по фрагментам; самостоятельное редактирование части текста и представление своей работы одноклассникам. Оценивание своей работы и текстов, представленных одноклассника-ми: соответствие тематике, точность выбора языковых средств и др.
3.6.	Синонимия речевых формул (на практическом уровне). Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	1,5		1	Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же»
	ИТОГО ПО РАЗДЕЛУ	6			
	Резерв	1	1 контр.работа		
	Общее количество чвсов	17	1	1 практ.р. 5 проое	

кт
а

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа"

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 25590)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 1-4 классов

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п. Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–3 классах – по 170 ч., в 4 классе – 4,5 часа.

Согласно учебному плану образовательной организации МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» на изучение русского языка в начальной школе выделяется 658 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. Во 2—3 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе на уроки русского языка отводится 153 ч (4,5 ч в неделю, 34 учебные недели.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Добавляется 0,5 час в 4 классе из части, формируемой участниками образовательного процесса. В 4 классе – 153 часа

Раздел 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

1 КЛАСС

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’],

[щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный);

гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный);

согласный глухой (звонкий), парный (непарный);

функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС 165 ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы , тесты, пров.р.	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5		1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.2	Фонетика	23		1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.3	Письмо	70		4 (буква, слово, предл., текст)	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.4	Развитие речи	2			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		100		6	
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Графика	4		1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Лексика и морфология	12		1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Синтаксис	5		1	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Орфография и пунктуация	14	1 контр.спис.		https://resh.edu.ru/subject/13/1/

			1 пров.диктант		
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50	2	3	
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	2	9	

2 КЛАСС 170 ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы, тксты, пров.р.	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
2	Фонетика и графика	6	1		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
3	Лексика	10		1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
4	Состав слова	14		2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
5	Морфология	19		3	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
6	Синтаксис	8		1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
7	Орфография и пунктуация	50	4	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
8	Развитие речи (изложения, сочинения, работа с деф.текстом)	30			
Резервное время		32	1 пром.аттест. 1 старт.работа		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	8	

3 КЛАСС 170 ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практ.р., тесты, пров.р.	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	2	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	1 старт.работа 1 пром.аттес.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	9	

4 КЛАСС 153 ч.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Пров.р., тесты	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	46	2	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	40	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	2 ч. – ВПР 1 итог.р.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		153	8	7	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова"

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 27.08.2025	Утверждено приказом по школе № 67 от 27 .08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4167431)

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1 – 4 классов

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.

*уроки с использованием ИКТ

РК – региональный компонент

п. Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

По учебному плану МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» со 2 класса визучается предмет «Информатика и ИКТ» по 0,5 ч в неделю, поэтому раздел «Информационно-коммуникативные технологии» 3-4 классах из предмета «Технология» будет реализован при изучении предмета «Информатика и ИКТ». Освободившиеся часы данного раздела в 3-4 классах будут распределены по другим разделам и использованы для регионального компонента через знакомство с культурой и различными видами творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Региональный компонент в курсе реализуется через знакомство с культурой, различными видами творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Вологодский лен. Изделия из льна. Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка

деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Мотивы северного края в одежде.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Способы соединения природных материалов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/

10	Сгибание и складывание бумаги	3			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Общее представление о тканях и нитках	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Швейные иглы и приспособления	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Выставка работ. Итоговое занятие	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Элементы графической грамоты	2			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			https://resh.edu.ru/subject/8/2/

9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Машины на службе у человека	2			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Проверочная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
5	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
6	Технологии обработки текстильных материалов	4			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
7	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
8	Современные производства и профессии	4			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			https://resh.edu.ru/subject/8/3/

9	Проверочная работа	1			
10	Резервное время	3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2	Конструирование робототехнических моделей	5			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4	Конструирование объемных изделий из разверток	3			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Синтетические материалы	5			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
7	История одежды и текстильных материалов	5			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
9	Подготовка портфолио. Проверочная работа.	1			
10	Резервное время	3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова"

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 2 от 30.08.2024	Утверждено приказом по школе № 61 от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 154113)

учебного предмета «Физическая культура»

для обучающихся 1-4 классов

поселок Майский 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся.

Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-

координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

 выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	0.5			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/

					Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
1.2	Осанка человека	0.5			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	17			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей" http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе" http://festival.1september.ru/ Фестиваль пед.идей «Открытый урок» https://resh.edu.ru/subject/9/ https://old.iro22.ru/index.php/kpop- main/kpop-fk.html

2.2	Лыжная подготовка	10			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей" http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе" http://festival.1september.ru/ Фестиваль пед.идей «Открытый урок» https://resh.edu.ru/subject/9/ https://old.iro22.ru/index.php/kpop- main/kpop-fk.html
2.3	Легкая атлетика	13			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей" http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе" http://festival.1september.ru/ Фестиваль пед.идей «Открытый урок» https://resh.edu.ru/subject/9/ https://old.iro22.ru/index.php/kpop- main/kpop-fk.html

2.4	Подвижные и спортивные игры	19			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей" http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе" http://festival.1september.ru/ Фестиваль пед.идей «Открытый урок» https://resh.edu.ru/subject/9/ https://old.iro22.ru/index.php/kpop- main/kpop-fk.html
Итого по разделу		59			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей" http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе" http://festival.1september.ru/

					Фестиваль пед.идей «Открытый урок» https://resh.edu.ru/subject/9/ https://old.iro22.ru/index.php/kpop- main/kpop-fk.html
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/

					Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
2.2	Лыжная подготовка	13			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
2.3	Легкая атлетика	10			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/

2.4	Подвижные игры	19			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		60			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ http://zdd.1september.ru/ - газета "Здоровье детей" http://spo.1september.ru/ - газета "Спорт в школе" http://festival.1september.ru/ Фестиваль пед.идей «Открытый урок» https://resh.edu.ru/subject/9/ https://old.iro22.ru/index.php/kpop- main/kpop-fk.html
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	0.5			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
2.3	Физическая нагрузка	0.5			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro

					k/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
2.2	Легкая атлетика	13			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro

					k/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
2.3	Лыжная подготовка	10			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
Итого по разделу		60			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			uchportal.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			uchportal.ru/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1			uchportal.ru/
2.3	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1			uchportal.ru/
2.4	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1			uchportal.ru/
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	2			https://resh.edu.ru/

1.2	Закаливание организма	2			uchportal.ru/
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			https://resh.edu.ru/
2.2	Легкая атлетика	12			https://resh.edu.ru/
2.3	Лыжная подготовка	11			https://resh.edu.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	21			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по Т.Б.. Просмотр Презентации по технике безопасности на уроках ФК, правила поведения.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
2	Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
3	Физические упражнения: исходные положения. Организующие команды:«Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайсь», «Вольно»,«Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйсь».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
4	Ходьба под счёт. Ходьба на носках, на пятках. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег 30м.,60м.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro

						k/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
5	Разновидности ходьбы. Бег 30-60 метров на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
6	Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контроле дыхания. Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперёд.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
7	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Комплекс упражнений для развития силы, подтягивание (М) отжимание (Д) на результат.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
8	Прыжок в длину с места на результат.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
9	Равномерное передвижение в ходьбе и беге.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

	Смешанное передвижение 1 км без учета времени.					http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
10	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Смешанное передвижение 1 км на результат.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
11	Построение в колонну, шеренгу, круг. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
12	Построение в колонну. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
13	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Развитие скоростных качеств и координации (челночный бег 3х10м в парах).	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
14	Инструктаж по ТБ. Подвижные игры с перебежками. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

						http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
15	Эстафеты с мячами. Игра «Метко в цель» Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
16	ОРУ со скакалкой. Подвижные игры «Совушка», « Белые медведи». Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
17	ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Попрыгунчики воробушки», «Невод». Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
18	Режим дня и личная гигиена. Личная гигиена, гигиенические процедуры. Игра «Через кочки и пенёчки», «Кто дальше бросит».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
19	Кратко рассказать о значении гимнастики на уроках физической культуры. Просмотр презентации на	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

	тему «Гимнастические снаряды». Т/Б науроках.					http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
20	Комплекс упражнений утренней гимнастики: упражнения с гимнастической палкой. Исходные положения в физических упражнениях.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
21	Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Простые акробатические упражнения: упоры - присев, лежа; упор стоя на коленях; упор, лежа на бёдрах; упор, сидя сзади.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
22	Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Простые акробатические упражнения: упоры - присев, лежа; упор стоя на коленях; упор, лежа на бёдрах; упор, сидя сзади.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
23	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
24	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

						http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
25	Перестроение из 1 шеренги в 2 и обратно. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
26	Передвижение по гимнастической скамейке (на носках, выпадами, с высоким подниманием бедра). Комбинация упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Игра «Запрещённое движение».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
27	Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
28	Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

29	Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну. Перекаты в группировке, лёжа на животе. ОРУ. Игра«Совушка». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
30	Преодоление полосы препятствий из гимнастического оборудования. Перекаты в группировке, лёжа на животе.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
31	Танцевальные шаги в равновесии на полу и по скамейке. Подвижные игры.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
32	Круговая тренировка на развитие физических качеств, подготовка к сдаче норм ГТО.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
33	ТБ на уроках лыжной подготовки. История развития лыж и лыжного спорта. Просмотр презентации на тему «Лыжный спорт». Лыжный инвентарь. Подбор палок и лыж.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

	Переноска лыж и палок. Надевание лыж.					
34	Обучение одеванию инвентаря. Перенос массы тела на маховую ногу в ступающем шаге. Распределение массы тела в стойке устойчивости.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
35	Техника ступающего шага. Развитие выносливости во время самостоятельных занятий.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
36	Наклон туловища в скользящем шаге. Согласование работы рук и ног.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
37	Скользящий шаг. Согласование движений рук и ног в скользящем шаге. Подъём в гору «лесенкой» наискось.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
38	Скользящий шаг. Согласование движений рук и ног в скользящем шаге. Подъём в гору «лесенкой» наискось.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

						http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
39	Передвижение по учебному кругу до 1 км.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
40	Подвижные игры «Встречная эстафета», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
41	Лыжная эстафета. Учить поворотам на месте переступанием, игры «У кого лучше», «Ветер», «Солнышко».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
42	ТБ на баскетболе. Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Бросай и поймай».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
43	Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

	ладони на тыльную сторону руки и обратно.					http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
44	Отработка навыков одиночного отбива мяча от пола, переброски мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
45	Отработка навыков броска и ловли мяча.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
46	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Игра «Передача мячей в колоннах». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
47	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Передача мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами. Игра «Мяч соседу». Развитиекоординационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
48	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. ОРУ. Передача мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами. Игра «Гонка мячей по кругу».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

	Развитие координационных способностей.					http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
49	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Выстрел в небо». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
50	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля и передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игра «Охотники и утки». Развитие координационных способностей	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
51	Подвижные игры «Не давай мяча водящему», «Перестрелка». Развитие координационных способностей. Просмотр обучающего видео по игре в баскетбол.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
52	Пионербол. История волейбола. Правила игры. Передвижения в низкой и средней стойке. Инструктаж по ТБ.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
53	Основная стойка игрока. Ловля и передача мяча на месте с параллельным смещением игроков.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

						http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
54	Основная стойка игрока. Ловля и передача мяча на месте с параллельным смещением игроков. Правила игры в пионербол.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
55	Основная стойка игрока. Ловля и передача мяча на месте с параллельным смещением игроков.Игра пионербол.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
56	Подвижные игры с мячом.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
57	Техника безопасности на уроках по легкой атлетике. Сочетание различных видов ходьбы. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег 30м. 60м.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
58	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Бег 30-60 метров на результат.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

						http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
59	Развитие скоростных качеств и координации (челночный бег 3х10м в парах). Просмотр презентации на тему « Легкоатлетические виды спорта».	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
60	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжок в длину с места на результат.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
61	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Эстафеты. ОРУ. Подвижнаяигра «Кузнечики».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
62	Инструктаж по ТБ. Удары по воротам неподвижного мяча. Игра «Попади в мяч».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
63	Остановка катящегося мяча. Игра «Пятнашки».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

						http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
64	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
65	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
66	Веселые старты на Кубок Первоклассника.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	9			

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по Т.Б.. Просмотр презентации по технике безопасности на уроках ФК, правила поведения на занятиях по легкой атлетике	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
2	Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Обычный бег.Бег с ускорением 30,60м.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
3	Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания.Бег 30-60 метров на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
4	Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания., смешанное передвижение 1 км на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

5	Развитие скоростных качеств и координации (челночный бег 3х10м в парах)	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
6	Прыжки с поворотом на 180 гр. Прыжковые упражнения. Прыжок в длину с места на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
7	Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу на результат (подтягивание (м))	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
8	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (2*2м) с расстояния 4-5м.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
9	Отработка навыков выполнения упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»); наклон вперед из	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

	положения стоя на результат					
10	Круговая тренировка на развитие физических качеств, подготовка к сдаче норм ГТО	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
11	Обучение технике передаче футбольного мяча в группах, остановке мяча, Правила игры	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
12	Техника безопасности, форма одежды при игре в футбол, обучение техники передач футбольного мяча, игра по упрощенным првилам	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
13	Закрепление тенике передачи мяча в футболе, игра в футбол по упрощенным правилам	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
14	Удары – ведущей ногой(внутренней стороной стопы, внутренней частью подъема, средней частью подъема) по прямой, на короткие и средние расстояния; по	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

	лежачему, катящемуся, прыгающему, летящему навстречу мячу; по различным траекториям –низом, верхом.					http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
15	Игра «Прыгуны и пятнашки», «Невод». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
16	«Верёвочка под ногами»,«Вызов номеров». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
17	«Верёвочка под ногами»,«Вызов номеров». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
18	Игра «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
19	Игра «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro

	Развитие скоростно-силовых способностей.					k/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
20	Игра «Птица в клетке»,«Салки на одной ноге». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
21	Игра «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
22	Игра «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
23	Круговая тренировка на развитие физических качеств, подготовка к сдаче норм ГТО	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
24	Инструктаж по Т.Б. на занятиях по гимнастике и акробатике. Просмотр презентации «Гимнастические снаряды»,	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра»

	«Российские гимнасты на олимпийских играх».Травмы.					http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
25	Отработка навыков выполнения кувырка вперёд, назад. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
26	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лёжа. ОРУ с гимнастической палкой. Игра «Змейка». Развитие силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
27	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
28	Выполнять команды «На два (четыре) шага разомкнись!». В висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. ОРУ с предметами. Игра «Ветер, дождь, гром,	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

	молния». Развитие силовых способностей					
29	ОРУ в движении. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях. Игра «Иголочка и ниточка». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
30	Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой ног. Перелезание через коня, бревно. Игра «Кто приходил?». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
31	Круговая тренировка на развитие физических качеств, подготовка к сдаче норм ГТО	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
32	Т.Б. на уроках лыжной подготовке.). Просмотр презентации на тему «Лыжный спорт». Температурный режим	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
33	Лыжная подготовка Переноска лыж к месту	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

	занятия. Основная стойка лыжника. На учебном круге повторить ступающий шаг, скольжение без палок и пройти скользящим шагом до 1000м.					http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
34	Совершенствовать технику скользящего шага и поставить несколько оценок. Повторить повороты переступанием на месте и после движения вокруг флажка. Развивать скоростные способности в эстафете, с поворотами между командами, на дистанцию до 50м. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
35	Совершенствовать скользящий шаг без палок с широкой амплитудой работы рук. Два, три раза провести круговую эстафету с палками с этапом до 100м. Развивать общую выносливость – пройти дистанцию до 1000м в среднем темпе.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
36	На учебном круге: совершенствовать технику скольжения с палками. Уделить внимание технике отталкивания палкой. Обучение подъемом и спуском и провести эстафету между двумя командами со спуском и подъемом на склон. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
37	Провести учет умений по технике скольжения без палок. Совершенствовать умения в подъемах и	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro

	спусках со склонов. Совершенствовать скоростные качества и умения в эстафете с поворотами у подножия склона. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м.					k/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
38	Разминка на учебном круге (5-6мин). Оценить технику спусков и подъемов без палок. Отработка навыко торможения способом «плуг»	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
39	Разминка на учебном круге (5-6мин). Оценить технику спусков и подъемов без палок. Пройти средним темпом дистанцию до 1000м. Отработка навыко торможения способом «плуг»	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
40	Совершенствовать скольжение на учебном круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1000м со средней скорости.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
41	Разминка на учебном круге (5-6мин). Техника спусков и подъемов без палок. Пройти средним темпом дистанцию до 1500м. Игра «Кто самый быстрый?»	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
42	Совершенствовать скольжение на учебном	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

	круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1500м со средней скорости.					http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
43	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Отработка навыко торможения способом«плуг»	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
44	Совершенствовать скользящий шаг с палками на учебном круге. Продолжить развитие скоростных качеств в эстафете с этапом до 150м. Пройти дистанцию до 1500м со средней скорости.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
45	Разминка на учебном круге (5-6мин). Совершенствовать технику спусков и подъемов без палок. Отработка навыко торможения падением на бок	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
46	Провести в виде разминки эстафету с этапом до 150м (1-2раза). Провести соревнования на дистанцию 1000м. Выборочно оценить	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
47	Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача в движении. Броски в цель (мишень).	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

	ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей.					http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
48	Круговая тренировка на развитие физических качеств, подготовка к сдаче норм ГТО	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
49	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
50	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Попади в обруч». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
51	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Передал-садись». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

52	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Мяч -среднему». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
53	Ловля и передача в движении. Ведение на месте. Броски в цель (мишень). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
54	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
55	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо). ОРУ. Игра «Мяч соседу». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
56	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо). ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах». Эстафеты. Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

57	Ловля и передача в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой. Броски в цель (кольцо). ОРУ. Игра «Передача мяча в колоннах». Эстафеты. Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
58	Техника безопасности, форма одежды при игре в футбол, обучение техники передач футбольного мяча, игра по упрощенным правилам	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
59	Удары – ведущей ногой(внутренней стороной стопы, внутренней частью подъема, средней частью подъема) по прямой, на короткие и средние расстояния	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
60	Повторение правил игры в футбол, обучение техники передач футбольного мяча, игра по упрощенным правилам	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
61	Ведение и остановка футбольного мяча, игра по упрощенным правилам	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

62	Круговая тренировка на развитие физических качеств, подготовка к сдаче норм ГТО	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
63	Закрепление навыков выполнения упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
64	Упражнения на развитие гибкости, наклон вперед из положения стоя на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
65	Прыжки с поворотом на 180 гр. Прыжок в длину с места на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
66	Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий .Бег 30-60 метров на результат. Просмотр презентации по легкой атлетике.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

67	Развитие скоростных качеств и координации (челночный бег 3х10м в парах)	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
68	Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания., смешанное передвижение 1 км на результат	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/urok/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по ТБ. Просмотр презентации по технике безопасности на уроках ФК, правила поведения на занятиях по легкой атлетике.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
2	Физическая культура у древних народов. Олимпийские игры: история возникновения. Просмотр презентации « Легкоатлетические виды спорта». Олимпийские игры: история возникновения.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
3	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (60м). Игры «Белые медведи». Развитие скоростных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
4	Бег на результат (30,60м) развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон». Понятия «эстафета», «старт», «финиш».	1	1			«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
5	Метание мяча в цель с 6 метров. Метание мяча на дальность. Игра «Кто	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

	дальше бросит». Развитие скоростно-силовых качеств.					http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
6	Метание мяча в цель с 6 метров. Метание мяча на дальность. Игра «Попади в мяч». Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метании.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
7	Прыжок в длину с разбега. Игра «Гуси лебеди». Развитие скоростно-силовых качеств. Влияние бега на здоровье.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
8	Прыжок в длину с разбега. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Развитие скоростно-силовых качеств. Просмотр презентации « Правила соревнований в легкой атлетике»	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
9	Комплекс ОРУ со скакалкой. Прыжки на скакалке. Метание мяча на дальность.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
10	Комплекс ОРУ со скакалкой. Прыжки на скакалке. Бег дистанция 1 км.	1	1			«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
11	Поднимание туловища лежа на спине.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт

12	Поднимание туловища лежа на спине на результат.	1	1			«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
13	Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами. Игра «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
14	Игра «Кто обгонит», «Через кочки и пенёчки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
15	Подвижные игры на основе баскетбола.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
16	Подвижные игры на основе баскетбола.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
17	Подвижные игры на основе баскетбола.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
18	Измерение пульса на уроках физической культуры.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
19	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Составление индивидуальных комплексов утренней гимнастики.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт

20	Строевые команды и упражнения.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
21	Строевые команды и упражнения. Повороты на месте.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
22	Передвижения по гимнастической скамейке.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
23	Передвижения по гимнастической скамейке.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
24	Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения лёжа на спине. ОРУ. Игра «Что изменилось?».	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
25	". ОРУ с предметами. Передвижения по гимнастической стенке.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
26	Передвижения по гимнастической стенке. Вис стоя и лёжа. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
27	Передвижение по диагонали , противоходом, «змейкой». ОРУ. Отжимание.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

						http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
28	Отжимание на результат. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине.	1	1			«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
29	Ритмическая гимнастика.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
30	Танцевальные упражнения.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
31	Танцевальные упражнения. Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
32	Эстафеты. Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
33	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Закаливание организма. Пройти дистанцию 1000м с переменной скоростью. Просмотр презентации на тему «Лыжный спорт»	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

34	Повороты на лыжах способом переступания. На учебном круге совершенствовать скользящий шаг без палок. Проверить на оценку (несколько человек) технику ступающего шага. Пройти дистанцию 1000м со средней скоростью без учета времени.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
35	Передвижение на лыжах попеременным двушажным ходом. Пройти с раздельным стартом дистанцию 1000м на время.	1	1			«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
36	Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Подвижные игры на снегу.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
37	Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Пройти с равномерной скоростью (средней) дистанцию 1,5 км.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
38	"На учебном круге посмотреть правильность выполнения скользящего шага и совершенствовать технику попеременно двухшажного хода без палок. Разучить технику спуска в высокой стойке. Оценить технику подъема «лесенкой» (выборочно). Провести игру «Пройди в ворота».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
39	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом. Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/

	технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота».					
40	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом. Пройти дистанцию 1,5 км в медленном темпе.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
41	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом. Пройти дистанцию 1,5 км со средней скоростью.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
42	Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
43	Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой».Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота». Различные эстафеты.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
44	На учебном круге повторение попеременно двухшажный ход. Провести игру «Вызов номеров» с пробеганием дистанции (туда и обратно) до 50м (1-2 раза). Медленно пройти дистанцию до 1.5км.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт

45	Провести разминку на учебном круге с палками. Провести контрольный забег на дистанцию 1000м. Подвести итоги занятий на лыжах, сообщить, что следующий урок будет проходить в зале.	1	1			«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
46	Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель (щит). ОРУ. Игра «Передал-садись». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
47	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель (щит). ОРУ. Игра «Мяч - среднему». Развитие координационных способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
48	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Броски в цель. ОРУ. Игра «Борьба за мяч». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
49	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом и бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
50	Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

	двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Обгони мяч», «Перестрелка». Развитие координационных способностей.					http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
51	Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Подвижные игры «Обгони мяч», «Перестрелка». Развитие координационных способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
52	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игры «Перестрелка». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
53	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игры «Перестрелка». Развитие координационных способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
54	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Школа мяча». Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт

55	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Мяч - ловцу». Игра в мини – баскетбол. Развитие координационных способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
56	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Играй, играй, мяч не давай». Игра в мини – баскетбол. Развитие координационных способностей.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт «ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
57	Инструктаж по Т.Б. Ходьба через несколько препятствий. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м). игра «Белые медведи». Развитие скоростных способностей. Просмотр презентации «Техника бега на короткие и длинные дистанции».	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
58	Ходьба через несколько препятствий. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м). Игры «Эстафета зверей». Развитие скоростных способностей.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
59	Бег на результат (30,60м). развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон».	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт

60	Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Многоскоки. Игра «Гуси – лебеди». Развитие скоростно – силовых качеств.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
61	Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Многоскоки. Игры «Гуси – лебеди». Развитие скоростно – силовых качеств.	1	1			Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
62	Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Развитие скоростно – силовых качеств.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
63	Броски набивного мяча.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
64	Броски набивного мяча.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
65	Беговые упражнения повышенной координационной сложности.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры" http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
66	Беговые упражнения повышенной координационной сложности.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
67	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1				Сайт "Я иду на урок физкультуры"

						http://spo.1september.ru/uro k/ Сайт
68	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1				«ФизкультУра» http://www.fizkult- ura.ru/ uchportal.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	9			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
2	ОРУ. Высокий старт. Бег на 1000 метров. Бег на короткую дистанцию 30 метров. Развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
3	ОРУ. Высокий старт. Бег на короткую дистанцию 30 метров. Игры «Невод», «Карлики великаны». Просмотр презентации «Техника бега на короткие дистанции».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
4	ОРУ. Высокий старт. Метание мяча на дальность с разбега. Бег на 1000 метров. Понятия «эстафета», «старт», «финиш».	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
5	ОРУ. Высокий старт техника (учёт). Метание мяча на дальность с разбега. Бег на короткую дистанцию 30м. Подвижная игра «Заяц без логова».	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
6	ОРУ. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Бег на короткую дистанцию 30 метров. Игра «Заяц без	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

	логова». Комплексы упражнений на развитие скоростно- силовых качеств.					
7	Прыжок в длину способом «согнув ноги».Тройной прыжок с места. Игра «День и ночь». Развитие скоростно-силовых способностей	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
8	Метание мяча на дальность. Челночный бег 3х10 метров. Прыжки на скакалке. Игра «Гуси лебеди».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
9	Строевые упражнения. ОРУ. Высокий старт. Тройной прыжок. Челночный бег 3х10 метров. Игра «Караси и щука».	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
10	ОРУ. Прыжок в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Караси и щука». Развитие скоростно-силовых способностей	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
11	Прыжок в длину способом «согнув ноги» (зачет) Игра «Охотники и утки». Развитие скоростно-силовых способностей.	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
12	Метание малого мяча на дальность Бросок набивного мяча. Игра «Охотники и утки». Развитие скоростно-силовых способностей.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

13	Инструктаж Т.Технические действия игры баскетбол. Ведение мяча правой и левой рукой с изменением направления и скорости. Ловля и передача мяча в движении. Просмотр презентации «Выдающиеся баскетболисты современности».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
14	Технические действия игры баскетбол . Ведение мяча правой и левой рукой с изменением направления и скорости. Ловля и передача мяча в движении. Игра «Волк во рву».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
15	Технические действия игры баскетбол . ОРУ с мячом. Ведение мяча правой и левой рукой с изменением направления и скорости. Ловля и передача мяча в движении. Подвижные игры «Шишки желуди, орехи».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
16	Технические действия игры баскетбол . Ведение мяча правой и левой рукой с изменением направления и скорости. Ловля и передача мяча в движении. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра «Смена сторон».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
17	Эстафеты баскетболистов.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

18	Из истории развития национальных видов спорта. Подвижные игры общефизической подготовки.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
19	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Просмотр презентации « Выполнение упражнений на гимнастических снарядах». «Выдающие Российские гимнасты». Лазание по гимнастической стенке. Упражнение в равновесии. Эстафеты.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
20	ОРУ. Лазание по гимнастической стенке. Упражнение в равновесии. Акробатическая комбинация. Игра «Что изменилось».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
21	Выполнение команд «Становись!» «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Ходьба по бревну на носках. Развитие координационных способностей. Игра «Точный поворот».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
22	ОРУ со скакалкой. Лазание по гимнастической стенке. Подтягивание. Упражнения в равновесии. Висы. «Посадка картофеля».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
23	ОРУ. Лазание по гимнастической стенке. Акробатическая комбинация №1 Упражнение «мост» из положения, лежа на спине (д). Стойка на голове и руках (м). Эстафеты.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

24	ОРУ. Лазание по гимнастической стенке. Кувырок вперед, назад. Стойка на лопатках. Упражнение «мост» из положения, лежа на спине (д). Стойка на голове и руках. Игра «Невод».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
25	ОРУ. Лазание по гимнастической стенке. Упражнения в равновесии. Акробатическая комбинация. Упражнение «мост» из положения, лежа на спине (д). Стойка на голове и руках (м). Игра «Три движения».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
26	ОРУ. Упражнение в равновесии на бревне. Акробатическая комбинация. Упражнение «мост» из положения, лежа на спине (д). Стойка на голове и руках (м). Игра «Прокати быстрее мяч».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
27	Техника выполнения висов на гимнастической перекладине. Подтягивание. Акробатическая комбинация №1.	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
28	Техника выполнения висов на гимнастической перекладине. Подтягивание. Акробатическая комбинация №1.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
29	Ходьба по скамейк выпадами. Акробатическая комбинация. Упражнение «мост» из положения, лежа на спине (д). Стойка на голове и руках (м).	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

	Переворот боко «колесо. Игра «Подвижная цель».					
30	ОРУ со скакалкой. Ходьба по скамейке выпадами. Акробатическая комбинация.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
31	Комплекс ОРУ для формирования правильной осанки. ОРУ. Ходьба по скамейке выпадами. Игра «Мяч ловцу».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
32	Круговая тренировка на развитие физических качеств.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
33	Инструктаж по ТБ. Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
34	Поворот кругом на лыжах. Попеременно двухшажный ход. Подъём «лесенкой». Подвижная игра «Знак качества».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
35	ОРУ. Попеременно двухшажный ход (учёт). Подъём «лесенкой». Спуск в основной стойке.	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
36	Техника одновременного одношажного лыжного хода	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
37	Передвижение одновременным одношажным лыжным ходом по учебному кругу.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
38	Техника передвижение одновременным одношажным лыжным ходом с равномерной скоростью.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

39	Ходьба по пересеченной местности. Подъём «ёлочкой». Поворот переступанием в движении. Торможение «плугом» и упором.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
40	Одновременный одношажный ход. Подъём «ёлочкой». Поворот переступанием в движении. Торможение «плугом» и упором (учёт).	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
41	Зарядка лыжника. Одновременный одношажный ход. Прохождение дистанции 1000м на скорость. Игра «Лисенок-медвежонок».	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
42	Одновременный одношажный ход. Прохождение дистанции 2500м. Игра «Лисенок-медвежонок».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
43	Подводящие упражнения для самостоятельного обучения переходу с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
44	Правила выполнения упражнений по лыжной подготовке. Комплекса ГТО.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
45	Организация и проведение подвижной игры «Куда укатишься на лыжах за два шага».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

46	Прохождение дистанции 2000м выбранным способом. Подвижная игра «Гонка тройками».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
47	Инструктаж по ТБ. Технические действия игры волейбол. Прием мяча снизу после набрасывания.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
48	Технические действия игры волейбол ОРУ. Основная стойка игрока. Приём мяча снизу после набрасывания в парах. Приём мяча сверху в парах. Двухсторонняя игра в пионербол.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
49	ОРУ. Основная стойка игрока. Приём мяча снизу после набрасывания в парах. Приём мяча сверху в парах. Игра в парах приём мяча снизу. Двухсторонняя игра в пионербол.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
50	ОРУ. Основная стойка игрока. Приём мяча снизу после набрасывания в парах. Приём мяча сверху в парах. Игра в парах приём мяча снизу. Игра в парах приём мяча сверху. Подача мяча. Двухсторонняя игра в пионербол.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
51	Техника передачи волейбольного мяча через сетку. Подача мяча. Двухсторонняя игра в пионербол.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
52	Подвижные игры общефизической подготовки.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

53	Оказание первой помощи при легких травмах во время самостоятельных занятиях физической культурой.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
54	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности. Техника броска мяча в корзину от груди двумя руками с места.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
55	Способы самостоятельного обучения броску мяча в корзину от груди двумя руками с места.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
56	Способы самостоятельного обучения броску мяча в корзину от груди двумя руками с места после Ловли мяча.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
57	Передача мяча двумя руками от груди в движении приставными шагами.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
58	Способы самостоятельного обучения технике передачи мяча двумя руками от груди в движении приставными шагами. Игра "Десять передач".	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
59	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. Техника безопасности на уроках по прыжкам в высоту. Прыжок в высоту способом «перешагивание». Подвижная игра «Волк во рву».	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
60	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. Подготовительные упражнения для	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

	самостоятельного освоения прыжка с разбега Способом «перешагивания».					
61	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. Прыжок с разбега способом «перешагивания» на небольшую высоту.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
62	Правила выполнения метания теннисного мяча в требованиях Комплекса ГТО.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
63	Подводящие упражнения для самостоятельного обучения метанию теннисного мяча в цель.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
64	Технические действия игры футбол Техника остановки катящегося футбольного мяча, внутренней стороной стопы, стоя на месте.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
65	Технические действия игры футбол Техника передачи катящегося мяча. Челночный бег 3х10м.	1	1			https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
66	Технические действия игры футбол Техника удара по неподвижному мячу с разбега, внутренней стороной стопы.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
67	Технические действия игры футбол Техника удара по неподвижному мячу с разбега, внутренней стороной стопы в створ ворот.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/

68	Подвижные игры « День, ночь», «Перестрелка». Развитие скоростно - силовых способностей.	1				https://resh.edu.ru/ uchportal.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	9			

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ ВМО "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова"

Рассмотрено на педагогическом совете **Протокол № 1 от 27.08.2025**	**Утверждено приказом по школе** **№ 67 от 27.08.2025**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 874501)

учебного предмета «Математика»

для обучающихся 1– 4 классов

Все изменения выделены курсивом, подчеркнуты.
****уроки с использованием ИКТ***
РК – региональный компонент

п. Майский 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия»,

«Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр.р.	Практические работы , тесты, пр р		
Раздел 1. Числа и величины						
1.1	Числа от 1 до 9	13			– Диалог, направленный на осознание необходимости изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека. – Практикум, направленный на применение правил совместной деятельности со сверстниками, проявляние способности договариваться, лидировать, следовать указанию, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат. – Игровые упражнения по работе в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при	https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.2	Числа от 0 до 10	3		1		https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.3	Числа от 11 до 20	4		1		https://resh.edu.ru/subject/12/1/

					решении поставленных задач, умение преодолевать трудности. – Учебные ситуации, направленны на развитие познавательных интересов, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.	
1.4	Длина. Измерение длины	7		1	– Измерение величин с целью применения математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям – Работа с раздаточным материалом с целью развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; – Деятельность (уточнить какая) по развитию способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их – Учебные ситуации, направленные на развитие познавательных интересов, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	https://resh.edu.ru/subject/12/1/

Итого по разделу		27				
	Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11		1	– Учебные ситуации, направленные на развитие познавательных интересов, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке – Слушание объяснений учителя с целью стремления углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач – Слушание и анализ выступлений своих товарищей для стремления углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.; – Самостоятельная работа с учебником с целью формирования умения пользоваться источниками информации – Учебный диалог для оценивания своих успехов в	https://resh.edu.ru/subject/12/1/
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	1 диагн	2		https://resh.edu.ru/subject/12/1/

					изучении математики, намечать пути устранения трудностей;	
Итого по разделу		40				
Раздел 3. Текстовые задачи						
3.1	Текстовые задачи	16	1 диагн.		– Учебные ситуации, направленные на развитие познавательных интересов, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке – Учебный диалог для оценивания своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; – Слушание и анализ выступлений своих товарищей для стремления углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач. – Анализ проблемных ситуаций, в которых проявляется уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление	https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		16				

	Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			– Учебные ситуации, направленные на развитие познавательных интересов, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке – Учебный диалог для оценивания своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; – Моделирование и конструирование с целью стремления углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач – Дидактические игры и упражнения, связанные с работой в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;	https://resh.edu.ru/subject/12/1/
4.2	Геометрические фигуры	17		2		https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		20				

	Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			– Учебные ситуации, направленные на развитие познавательных интересов, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке – Учебный диалог для оценивания своих успехов в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; – Дидактические игры и упражнения, связанные с работой в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности; – Работа в парах/группахс целью углубления математических знаний и умений; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач	https://resh.edu.ru/subject/12/1/
5.2	Таблицы	7		1		https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		15				

Повторение пройденного материала	14	1ч. контр.работа			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	3	9		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов				Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практ. Р.. тесты, пров.	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания	
Раздел 1. Числа и величины						
1.1	Числа	9		1	Мотивационная беседа, направленная на осознание необходимости изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; Практические работы по решению предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач; Анализ проблемных ситуаций , направленных на развитие познавательных интересов, активности, любознательности,самостоятельности в познании, интереса и уважения к научным знаниям, науке;	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
1.2	Величины	10		1	Мотивационная беседа, направленная на осознание необходимости изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям и для решения учебных задач. Проектные задачи, направленные на изучение величин.	https://resh.edu.ru/subject/12/2/

					Исследовательская работа: переход от одних единиц измерения величин к другим, обратный переход; иллюстрация перехода с помощью модели.	
Итого по разделу		19				
Раздел 2. Арифметические действия						
2.1	Сложение и вычитание	19	1	1	Учебные ситуации, направленные на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; Работа в парах/группах с целью применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
2.2	Умножение и деление	25	1	1	Учебные ситуации, направленные на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; Работа в парах/группах с целью применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	1	Учебные ситуации, направленные на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;	https://resh.edu.ru/subject/12/2/

					Работа в парах/группах с целью применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;	
Итого по разделу		56				
	Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11	1		Поисковая работа, направленная на поиск условия и вопроса задачи. Дидактическая игра, направленная Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей? Коллективное обсуждение: составление задач с анализом реальных ситуаций. Практикум, направленный на поэтапное решение текстовых задач. Работа в парах/группах. Составление задач с заданным математическим отношением, по заданному числовому выражению. Составление модели, плана решения задачи. Контроль и самоконтроль при решении задач.	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		11				
	Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10		1	— практические работы, направленные на применение математики для решения	https://resh.edu.ru/subject/12/2/

					практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам; -Дидактические игры и упражнения, связанные с ситуациями, расширяющими опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;	
4.2	Геометрические величины	9		1	— практические работы, направленные на применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам; -Дидактические игры и упражнения, связанные с ситуациями, расширяющими опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		19				
Раздел 5. Математическая информация						
5.1	Математическая информация	14		1	Анализ графиков, таблиц, схем, направленный на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; Просмотр учебных фильмов, направленных на освоение навыков	https://resh.edu.ru/subject/12/2/

					организации безопасного поведения в информационной среде; Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания. Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения; Систематизация учебного материала с целью осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.	
Итого по разделу		14				
Повторение пройденного материала		9	1ч. пром.аттест.+ 1ч.старт.диагн.			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		14	6	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр работы	Практ.р., тесты, пров.р.		
Раздел 1. Числа и величины						
1.1	Числа	10		1	Учебные ситуации, направленные на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их Рзвивающие дидактические игры, направленные на понимание ценности природы, зависимости жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду Учебные ситуации, раскрывающие умения оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающие ответственность за свои поступки Творческая работа, направленная на участие в различных видах доступного по возрасту труду, трудовой деятельности	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8	1		-Дидактические игры, направленные на бережное отношение к физическому здоровью, соблюдение основных правил здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

					-Учебная ситуация, направленная на доброжелательные проявления сопереживания, готовность оказывать помощь, выражающая неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающая старших -Мотивационная беседа, направленная на стремление углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач -Игровые упражнения по владению основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе -Практические работы по способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей Диалог, направленный на необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека … Эвристическая беседа о принимающем участии в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности …	
Итого по разделу		18				
	Раздел 2. Арифметические действия					

2.1	Вычисления	40	2	2	-Обсуждение: работы в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности -Знакомство с уважающие духовно-нравственную культурой своей семьи, своего народа, семейными ценностями с учетом национальной, религиозной принадлежности -Учебный диалог на тему оценивания практических и учебных ситуаций с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем -Работа в парах/группах с применением правил совместной деятельности со сверстниками, проявления способности договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7		1		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47				
Раздел 3. Текстовые задачи						
3.1	Работа с текстовой задачей	12		1	Творческая работа, направленная на участие в различных видах доступного по возрасту труду, трудовой деятельности (участие в разработке нагдядных пособий по математике, социальных проектов) Эвристическая беседа о применении правил совместной деятельности со сверстниками, проявлении способности договариваться,	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11	1			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

					лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат Виртуальная экскурсия, направленная на сознание принадлежности к своему народу и к общности граждан России, проявляющая уважение к своему и другим народам	
Итого по разделу		23				
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры						
4.1	Геометрические фигуры	9		1	Поисковая беседа, направленная на овладение первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании Практические работы по способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей Творческая работа, направленная на участие в различных видах доступного по возрасту труду, трудовой деятельности …(дописать в каких видах работ соответсвенно темам программы) Эвристическая беседа о применении правил совместной деятельности со сверстниками, проявлении способности договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат Учебные ситуации, расширяющие опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающие интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13	1			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

					силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности Проектная задача, направленная на имеющиеся первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания	
Итого по разделу		22				
Раздел 5. Математическая информация						
5.1	Математическая информация	15		1	Учебные ситуации, направленные на освоение навыков организации безопасного поведения в информационной среде Анализ графиков, таблиц, схем, направленный на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; Просмотр учебных фильмов, направленных на освоение навыков организации безопасного поведения в информационной среде; Работа с информацией: анализ информации Поисковая беседа о понимании значения гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющая к ним уважение Практикум, направленный на проявление интереса к разным профессиям	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15				

Повторение пройденного материала	4	1ч.старт.диагн ю			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	14	7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	7		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр работы	Практ работы		
Раздел 1. Числа и величины						
1.1	Числа	11		1	Учебные ситуации, направленные на применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям. -Деятельность (самостоятельное добывание знаний) по развитию умения работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности -Анализ проблемных ситуаций на формирование умения выражать познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12		1	Учебные ситуации, направленные на применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи	Библиотека ЦОК

					одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям. -Деятельность (самостоятельное добывание знаний) по развитию умения работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности -Практические работы по осознанию необходимости изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека -Творческая работа, направленная на оценивание практических и учебных ситуаций с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем. -Анализ проблемных ситуаций на формирование умения выражать познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23				
Раздел 2. Арифметические действия						
2.1	Вычисления	25	1	1	Учебные ситуации, направленные на применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям. -Развивающие дидактические игры, направленные на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

					-Практикум, направленный на освоение навыков организации безопасного поведения в информационной среде -Игры-соревнования, связанные со стремлением углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач. -Игры-соревнования, связанные с умением оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознанием ответственности за свои поступки. -Анализ проблемных ситуаций на формирование умения выражать познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	
Итого по разделу		37				
Раздел 3. Текстовые задачи						
3.1	Решение текстовых задач	20	1	1	Учебные ситуации, направленные на применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям. -Развивающие дидактические игры, направленные на развитие способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их -Практикум, направленный на освоение навыков организации безопасного поведения в информационной среде	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

					-Игры-соревнования, связанные со стремлением углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач. -Работа в парах/группах по оцениванию практических и учебных ситуаций с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем -Учебные ситуации, направленные на участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности. -Анализ проблемных ситуаций на формирование умения выражать познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	
Итого по разделу		20				
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры						
4.1	Геометрические фигуры	12		1	-Учебные ситуации, направленные на применение математики для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям. -Эвристическая беседа об осознании необходимости изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека -Диалог, направленный на формирование личности, знающей и любящей свою малую родину, свой край,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

					имеющей представление о Родине - России, ее территории, расположении. -Анализ проблемных ситуаций на формирование умения выражать познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	
Итого по разделу		20				
Раздел 5. Математическая информация						
5.1	Математическая информация	15		1	-Практикум, направленный на освоение навыков организации безопасного поведения в информационной среде -Отбор и сравнение материала по нескольким источникам для формирования стремления углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач -Просмотр учебных фильмов, направленных на формирование интереса к разным профессиям; -Анализ проблемных ситуаций на формирование умения выражать познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15				
Повторение пройденного материала		14	1ч.старт.р ю + 1 ч.диагн.р.			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	13	6	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	6	7		

2.2. Программа формирования УУД.

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения обучающимися с ЗПР знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков определяется освоением УУД.

Программа формирования УУД устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся; определяет состав и характеристики универсальных учебных действий, доступных для освоения обучающимися с ЗПР в младшем школьном возрасте; выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
- проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
- опоры на опыт взаимодействия со сверстниками;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
- ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
- восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;
- внутренней позиции к самостоятельности и активности;
- развития эстетических чувств.

Развитие умения учиться на основе:

- развития познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов

познания и творчества;

- формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

- формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщённые действия, открывает обучающимся с ЗПР возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

- обеспечение обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

- оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;

- обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у обучающихся личностных результатов, а также регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

Личностные результаты включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

- ориентацию на понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

- установку на здоровый образ жизни и её реализацию в реальном поведении и поступках;

- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности

нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- овладение доступными видами искусства.

Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок,
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные УУД представлены следующими умениями:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных
- заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;
-владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;

- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с ЗПР, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне начального общего образования формирование УУД осуществляется на таких предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Английский язык", "Математика", "Окружающий мир (человек, природа, общество)", "Музыка", "Изобразительное искусство", "Технология (труд)", "Физическая культура" и на коррекционных курсах.

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

2.3. Программа коррекционной работы.

Общие положения

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Целью программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;

- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;

- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе,

ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на ПМПК для комплексного психолого-педагогического обследования с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;
- социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Основой для разработки программы коррекционной работы являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 21.12.2012 г. Одобрен Советом Федерации 26.12.2012г. (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598);

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ представляет собой *систему комплексной помощи* обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых

образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

- организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;

- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяет следующие **принципы:**

Принцип **приоритетности интересов** обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип **системности** - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации,
взаимодействия участников.

Принцип **непрерывности** обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип **вариативности** предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип **единства психолого-педагогических и медицинских средств,** обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип **сотрудничества с семьей** основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

План реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов. Одной из форм коррекционной работы в школе является деятельность школьного психолого-медико-педагогического консилиума.

Таблица

Содержание работы	***Организационная деятельность***
I этап. ***Подготовительный***	
• подбор методов изучения личности • подбор методик изучения психологических особенностей • подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности, воспитуемости • социальный карта семьи • методическая и практическая подготовка педагогических кадров	• предварительное планирование • разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности • обеспечение условий предстоящей деятельности • подбор и распределение конкретных участников работы • постановка задач перед исполнителями и создание настроя на работу
II этап. ***Сбор и анализ информации*** **(начало учебного года)**	
• проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования • изучение личных дел учащихся • изучение листа здоровья учащихся • консультация врачей и других специалистов • посещение семей учащихся	• консультативная помощь в процессе сбора информации • контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность
III этап. ***Этап планирования, организации, координации*** **(начало учебного года)** **Консилиум (первичный)**	
• уточнение полученной информации • определение особенностей развития учащегося • выработка рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса.	• анализ результатов психолого-педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу • анализ состояния здоровья обучающихся • планирование коррекционно-развивающей деятельности
IV этап. ***Проведение коррекционно-развивающей деятельности***	
• включение коррекционно-развивающих целей в учебно-воспитательное планирование, привлечение к работе других специалистов • проведение занятий психологом, логопедами, педагогами • работа с родителями	• помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы • контроль за проведением коррекционно-развивающей работы
V этап. ***Сбор информации*** **(конец учебного года)**	

• проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования	• консультативная помощь в процессе сбора информации • контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность
VI этап. *Этап регуляции и корректировки* (конец учебного года) Консилиум (плановый)	
• уточнение полученной информации • оценка динамики развития: • «+» результат – завершение работы; «-» результат – корректировка деятельности, возврат на II – VI этап	• анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы • подведение итогов
VII этап. *Завершение работы* (при положительных результатах). Консилиум (заключительный)	
• отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с учащимися, родителями • повышение профессиональной подготовки педагогов • перспективное планирование	• обобщение опыта работы • подведение итогов • планирование дальнейшей коррекционной работы

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями в коррекционной работе являются:

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР ***включает в себя взаимосвязанные направления***, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическая работа - обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО. Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организацию внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

2. ***Консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающимся в освоении общеобразовательной программы.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;

- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатные материалы для индивидуального использования), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не

имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- .. проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы:

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

1) Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

2) Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4) Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы:

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов МБОУ ВМО «Майская средняя школа им. А.К.Панкратова»*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося с ЗПР, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- .. многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося с ЗПР;
- .. разработка индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ЗПР.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в

решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное* партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

-сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

-.. сотрудничество со средствами массовой информации,

-.. сотрудничество с родительской общественностью;

-.. БУ ВО «Областной центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»;

-.. детская поликлиника;

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ЗПР

Логопедическое сопровождение направлено на предупреждение и устранение нарушений письменной речи у учащихся младших классов с учетом психофизиологических особенностей усвоения навыка письма и чтения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Цель логопедической работы - комплексное воздействие на все стороны устной и письменной речи у учащихся младших классов.

Логопедическая работа направлена на решение следующих *задач:*

1. Совершенствование у учащихся слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления.

2. Развитие фонематического восприятия.

3. Развитие процессов слухового и зрительного гнозиса, дифференциация артикуляторно и акустически сходных фонем.

4. Закрепление четкой связи между звуком и буквой.

5. Развитие процессов фонематического анализа и синтеза.

6. Развитие процессов языкового анализа и синтеза на всех уровнях (слог, слово, предложение, текст).

7. Развитие процессов зрительного гнозиса, дифференциация оптически сходных фонем.

8. Обогащение лексического запаса.

9. Развитие грамматического строя речи.

10. Развитие связной речи.

11. Развитие мелкой и ручной моторики.

12. Развитие навыков само и взаимоконтроля, умение работать в коллективе.

В конце каждого полугодия со 2 по 4 класс исследуется техника чтения учащихся.

Психологическое сопровождение учащихся ЗПР

Цель психологического сопровождения обучающихся начальной школы - сохранение и поддержание психологического здоровья учащихся.

Задачи:

- профилактика проблем, связанных с адаптацией;
- содействие полноценному интеллектуальному и эмоциональному развитию детей и подростков на протяжении обучения в школе;
- формирование психологического здоровья обучающихся;
- организация психологической помощи.

Основные направления деятельности педагога-психолога начальной школы

Таблица

Направление	***Сроки***

Профилактическое	
Занятия по профилактике и коррекции адаптации у первоклассников	Сентябрь-декабрь
Занятия по профилактике трудностей при переходе в среднее звено	Январь-апрель
Диагностическое	
Определение уровня готовности к школьному обучению	Октябрь-ноябрь
Изучение социально-психологической адаптации к школе	Октябрь
Наблюдение за протеканием процесса адаптации	Сентябрь-ноябрь
Определение интеллектуальной и эмоциональной готовности к переходу в среднее звено	Апрель-май
Определение психологического климата в классе (социометрия)	Декабрь
Определение самооценки	Декабрь
Работа по запросам педагогов и администрации	В течение года
Изучение эмоционального состояния педагогов для определения профессионального выгорания;	В течение года
Коррекционно-развивающее	
Занятия по развитию познавательных процессов	В течение года
Занятия по развитию сплоченности, взаимопонимания в коллективе	В течение года
Занятия по коррекции поведения с «трудными» детьми	В течение года
Консультативное	
Консультации для обучающихся, родителей, педагогов	В течение года
Просветительское	
Выступление на родительских собраниях	В течение года
Оформление информационных листов	В течение года

Сопровождение обучающихся ЗПР
социальным педагогом

Целью работы социально-психологического сопровождения является обеспечение социально-психологической и педагогической поддержки дезадаптированных детей.

Задачи:

1) создание условий для совершенствования возможностей обучающегося и его окружения в решении трудных жизненных ситуаций;
2) создание условий для обеспечения соблюдения прав и законных интересов несовершеннолетних;
3) реализация необходимых мер по воспитанию и развитию учащихся и получению ими основного общего образования;
4) привлечение учащихся в общедоступные школьные и внешкольные кружки и спортивные секции, а также включение их в социально-полезную деятельность в соответствии с их потребностями, интересами и возможностями;
5) реализация существующих внутришкольных программ и методик, направленных на формирование здорового образа жизни, гармоничных отношений в семье, комфортного психологического климата в классе, разрешение конфликтных ситуаций, толерантного отношения к окружающим; формирование законопослушного поведения несовершеннолетних;
6) координация усилий педагогического коллектива для восстановления социального статуса учащихся, преодоления комплекса неполноценности;
7) проведение мероприятий на сохранение и укрепление здоровья школьников;
8) выявление учащихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; учащихся, систематически пропускающих по неуважительной причине занятия в школе и

учащихся, склонных к правонарушениям и бродяжничеству; социально-незащищенных семей и семей, находящихся в социально-опасном положении;

9) защита и охрана прав детей во взаимодействии с представителями социальных институтов;

10) проведение постоянной разъяснительной работы по формированию ценностей «ответственного родительства» и устойчивых моделей воспитания детей без применения насилия в рамках внеклассных и внешкольных мероприятий; профилактика внутрисемейных конфликтов;

11) взаимодействие со специалистами комиссии по делам несовершеннолетних и защите прав (КДН и ЗП).

Методы работы социального педагога:

1. наблюдение в учебной и внеурочной деятельности;
2. изучение документации вновь прибывших учащихся;
3. диагностика личностных особенностей учащихся, семейной ситуации;
4. изучение сферы потребностей и интересов учащихся с целью вовлечения их в общедоступные школьные и внешкольные кружки и спортивные секции;
5. коррекция личностной сферы и поведения учащихся, консультирование педагогов и родителей;
6. индивидуальная и групповая профилактическая работа с учащимися и родителями, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

План работы социального педагога:

- индивидуальная работа с обучающимися;
- организация коллективной деятельности и общения;
- организация воспитывающей среды;
- организация повседневного школьного быта учащихся;
- координация действий по помощи в развитии личности школьника;
- в сотрудничестве с другими педагогами, родителями, внешкольными педагогами.

Основное содержание работы социального педагога:

Работа с отдельными обучающимися;

- изучение совместно с психологом состояния здоровья, отношений, интересов, характера, познавательных особенностей, семейных условий и внешкольного общения школьника;
- помощь в социализации школьников через стимулирование и организацию их участия в кружках, клубах, секциях;
- непосредственное общение со школьниками;
- помощь школьников в преодолении учебных трудностей, проблем в учебной работе;
- координация информационных интересов школьника (чтение, кино, видео).

Работа с классными руководителями:

- организация творческих и коллективных совместных дел школьников;
- воспитание культуры общения школьника через специально организованные занятия;
- организация развивающих коллективных мероприятий, экскурсий, посещение театра, концертов, выставок и пр.;
- выработка общественного мнения коллектива через групповые дискуссии, обсуждение дел, проблем и ситуаций классной жизни.

Организация воспитывающей среды и повседневного школьного быта:

- выработка совместно с ребятами правил (законов) общения в классном и школьном коллективе и вне его;
- совместно с родителями и школьниками эстетизация среды классного коллектива;
- организация самообслуживания, текущих трудовых дел, дежурства.

Овладение навыками адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами к социуму

На уроках с использованием учебно-методического комплекса «Школа России», педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни - на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир».

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского языка, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе.

Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет, и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР

Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие учителей начальных классов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Заместители директора (по учебной и воспитательной работе) курируют работу по реализации программы; руководят работой школьного психолого-медико-педагогического консилиума (*см. Положение о ПМПк*); осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья.

Классный руководитель является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися:

- делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;
- осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);
- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- изучает жизнедеятельность ребенка вне школы;
- взаимодействие с семьями обучающихся воспитанников.

Психолог

- изучает личность обучающегося;
- анализирует адаптацию ребенка в среде;
- выявляет обучающихся, не адаптированных к процессу обучения;
- изучает взаимоотношения младших школьников с взрослыми и сверстниками;
- подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;
- выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников;
- осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков;
- осуществляет консультативную помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;

- осуществляет профилактическую и коррекционную работу с обучающимися.

Медицинский работник

- заполняет карту на основе изучения физического и психического здоровья учащихся;
- проводит диспансерный осмотр учащихся на базе медицинского учреждения;
- разрабатывает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими различные заболевания.

Содержание деятельности специалистов образовательного учреждения:

Таблица

Субъекты реализации коррекционной работы в школе	***Содержание деятельности специалистов***
Председатель школьного ПМПк	• курирует работу по реализации программы; • руководит работой ПМПк; • взаимодействует с ПМПК; • осуществляет просветительскую деятельность с родителями
Учитель (классный руководитель)	• является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися; • делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке; • осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); • консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения • изучает интересы учащихся; • создает условия для их реализации; • развивает творческие возможности личности; • решает проблемы рациональной организации свободного времени.
Социальный педагог	• изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; • осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися; • взаимодействие с семьей обучающихся.
Психолог	• изучает личность обучающегося; • анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде; • выявляет дезадаптированных обучающихся; • изучает взаимоотношения младших школьников с взрослыми и сверстниками; • подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; • выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; • осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков; • консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения
Медицинский работник	• изучает медицинскую документацию обучающихся, историю развития ребенка; • выявляет уровень физического и психического здоровья обучающихся;

	• взаимодействует с лечебными учреждениями; • участвует в заседаниях ПМПк; • консультирует родителей по вопросам профилактики заболеваний; • консультирует педагогов по вопросам организации режимных моментов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова», обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова » предусматривает:

- многоаспектный анализ психофизического развития обучающего с ЗПР;
- комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития.

Взаимодействие специалистов МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова»

Таблица

Мероприятия	***Специалисты***	***Форма работы***	***Планируемый результат***
Диагностическая работа			
Входящая психолого-медико-педагогическая диагностика	- председатель ПМПк - ПМПк: учитель, педагог-психолог, мед. работник, социальный педагог	Анализ документов ППМСП и медицинских карт; Проведение входных диагностик.	Выявление причин и характера затруднений в освоении учащимися АООП НОО для детей с ОВЗ (ЗПР). Комплектование и групп. Планирование коррекционной работы.
Коррекционно-развивающая деятельность			
Выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР методик, методов и приёмов коррекционно-развивающего обучения	- председатель ПМПк - педагог-психолог - учитель ритмики (хореографии) - социальный педагог	Приказы, протоколы ПМПк, рабочие программы, планы коррекционных занятий	Фиксирование запланированных и проведенных мероприятий коррекционно-развивающей работы в журналах сопровождения обучающего с ЗПР. Организация системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся с ЗПР в

			МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова»
Организация и проведение специалистами групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление пробелов в развитии и трудностей в обучении	- педагог-психолог - социальный педагог - учитель ритмики (хореографии)	Заседания ПМПк; индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия	Выполнение рекомендаций ППМСП. Реализация и корректировка рабочих программ, индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы
Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность учащихся с ЗПР в ходе образовательного процесса	- председатель ПМПк - педагог-психолог - социальный педагог - учитель (классный руководитель)	Мониторинг развития учащихся; План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ЗПР; Реализация программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни как части АООП НОО для детей с ЗПР в соответствии с ФГОС	Целенаправленное воздействие педагогов и специалистов на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование рабочих программ, специальных методов обучения и воспитания, дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования
Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекция его поведения	- педагог-психолог; - социальный педагог; - классный руководитель	Программа курсов внеурочной деятельности; План работы с родителями; План индивидуальной воспитательной работы с учащимся	Выявление и анализ факторов, влияющих на состояние и обучение ребенка: взаимоотношения с окружающими, детско-родительские отношения, уровень учебной мотивации.
Социальная защита ребенка в случаях	-социальный педагог; -учитель	Рекомендации специалистов служб сопровождения.	Учет выявленных особенностей отклоняющегося развития ребенка и

неблагоприятных условий жизни		Индивидуальная работа с ребенком и семьей в соответствии с планом мероприятий. Организация взаимодействия школы с внешними социальными партнерами по вопросам соц. защиты	определение путей развития, с помощью которых их можно скомпенсировать в специально созданных условиях обучения
Консультативная деятельность			
Консультативная помощь учителям и воспитателям в организации коррекционно-развивающего процесса обучающихся с ЗПР	- председатель ПМПк - ПМПк: учитель, педагог-психолог, мед. работник, социальный педагог	- заседания ПМПк - педагогические советы - семинары - индивидуальные и групповые консультации специалистов для педагогов	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с ЗПР. Создание условий для освоения АООП НОО ОВЗ.
Консультативная помощь семье в вопросах воспитания и обучения ребенка с ЗПР	- председатель ПМПк - педагог-психолог - соц. педагог - классный руководитель	- собрания - консультации - индивидуальная работа	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с ЗПР. Создание условий для освоения АООП НОО ОВЗ.
Информационно-просветительская деятельность			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуальных особенностей детей с ЗПР	- председатель ПМПк - педагог-психолог - учитель - соц. педагог - медицинский работник	- беседы, лекции - памятки, буклеты - сайт школы	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками образовательного процесса с целью повышения компетенции в вопросах коррекции и развития детей с ЗПР.

Совместная деятельность:

- Отслеживание динамики развития каждого ребенка.
- Ведение «Карты развития обучающегося».
- Динамика развития учащихся МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» по годам обучения фиксируется в следующих документах:

педагогическое представление на учащегося, логопедическое представление и психологическое представление на учащегося.

Комплекс условий коррекционной работы включает:

1) Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ПМПК. Школа функционирует в режиме двух смен. Учебные занятия проходят в одну смену. Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Расписание уроков составляется учетом требований СанПиН. Все учащиеся обеспечиваются сбалансированным бесплатным горячим питанием. Во второй половине дня для учащихся 1-4 классов проводятся: занятия в кружках и секциях, индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, осуществляемые учителями, воспитателями, учителями-логопедами, педагогом-психологом, внеклассные мероприятия, занятия по внеурочной деятельности;
- коррекционно-развивающая направленность образования учащихся с задержкой психического развития достигается благодаря использованию на уроках и во внеурочной деятельности различных педагогических технологий: коррекционно-развивающих, информационно-коммуникационных, проблемного обучения, проектной деятельности, помогающих учащимся в получении начального общего образования;
- школа обеспечивает индивидуальное обучение на дому с учащимися по заключению врачебной комиссии (ВК). Содержание образования определяется для детей с задержкой психического развития исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей учащихся. Социализация обучающихся обеспечивается через участие во внеклассных мероприятиях, систему индивидуальных коррекционных занятий.
- здоровьесберегающие условия в образовательном учреждении обеспечены соблюдением охранительного режима в образовательно-воспитательном процессе:

- составление расписания с учетом уровня работоспособности обучающихся,
- организация динамических пауз во время образовательного процесса, соблюдение режимных моментов,
- проведение индивидуальных коррекционных занятий во второй половине учебного дня;

- спортивные мероприятия, работа кружков и секций спортивно-оздоровительного направления.

2) Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда.

3) Кадровое обеспечение

Образовательное учреждение обеспечено специалистами: педагог-психолог - 1 человек, социальный педагог, учитель- логопед, дефектолог - 1 человек. В рамках сетевого взаимодействия - врач-педиатр - 1 человек..

4) Материально-техническое обеспечение

Создана материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения:

- кабинет педагога-психолога;

- кабинет педагога-логопеда-дефектолога;
- медицинский кабинет;
- столовая;
- спортивные залы, спортивная площадка.

5) Информационное обеспечение

Информационное обеспечение субъектов образовательного процесса дает возможность для доступа каждого субъекта образовательного процесса к информационно - методическим фондам и базам данных, системным источникам информации, наличие методических пособий и рекомендаций по всем видам деятельности, а также учебно-наглядных пособий и т.д.

У школы есть внешний ресурс - официальный сайт, электронная почта.
Сайт и электронная почта активно используются для привлечения родителей к интересам детей, школы, общей организации образовательного процесса.

Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися с ЗПР на уровне начального общего образования

Удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с задержкой психического развития:

- успешно адаптируется в образовательном учреждении;
- проявляет познавательную активность;
- умеет выражать свое эмоциональное состояние, прилагать волевые усилия к решению поставленных задач;
- имеет сформированную учебную мотивацию;
- ориентируется на моральные нормы и их выполнение;
- организует и осуществляет сотрудничество с участниками образовательного процесса.

Коррекция негативных тенденций развития учащихся:

- адекватно воспринимает информацию различной модальности;
- соотносит предметы в соответствии с их свойствами;
- ориентируется в пространственных и временных представлениях;
- владеет приемами запоминания, сохранения и воспроизведения информации;
- выполняет основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация);
- адекватно относится к учебно-воспитательному процессу;
- работает по алгоритму, в соответствии с установленными правилами;
- контролирует свою деятельность;
- адекватно принимает оценку взрослого и сверстника;
- понимает собственные эмоции и чувства, а также эмоции и чувства других людей;
- контролирует свои эмоции, владеет навыками саморегуляции и самоконтроля;
- владеет навыками партнерского и группового сотрудничества;
- строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи;
- использует навыки невербального взаимодействия;
- выражает свои мысли и чувства в зависимости от ситуации, пользуется формами речевого этикета;
- использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Развитие речи, коррекция нарушений речи:

- правильно произносит и умеет дифференцировать все звуки речи;
- владеет представлениями о звуковом составе слова и выполняет все виды языкового анализа;
- имеет достаточный словарный запас по изученным лексическим темам, подбирает синонимы и антонимы, использует все части речи в процессе общения;

- правильно пользуется грамматическими категориями;
- правильно пишет текст по слуху без дисграфических ошибок, соблюдает пунктуацию;
- правильно читает текст целыми словами, пересказывает его и делает выводы по тексту;
- активно пользуется речью в процессе общения с окружающими, использует речь для передачи информации собеседнику, задает вопросы, владеет диалогической и монологической речью.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ целей и задач программы коррекционной работы.

К **планируемым результатам** относятся:

- освоение ребёнком с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) АООП НОО;
- оптимальная коррекция недостатков развития ребенка с ОВЗ;
- повышение культуры семейного воспитания;
- повышение степени социальной адаптации;
- снижение уровня конфликтности между субъектами образовательной деятельности.

Рабочая программа воспитания

«Утверждено»
приказом директора по школе
№ 61 от 30 августа 2024г.

Программа воспитания ФОП НОО МБОУ ВМО

«Майская средняя школа имени А.К. Панкратова»

п. Майский, 2024 г.

Пояснительная записка.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания: предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания школы включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"

Устав МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

Локальные акты школы.

В рабочую программу воспитания внесены изменения с учетом обновленых ФГОС на основании Письма Минпросвещения России от 18.07.2022 N АБ- 1951/06 "Об актуализации примерной рабочей программы воспитания"

Раздел 1, Целевой

1.1. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный

компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

1.2. Воспитательная деятельность в МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.3. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

-развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

-формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1.4. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

1.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.8. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО. Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.9. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего

образования.

1.9.1. Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

1.9.2. Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

1..9.3. Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

1..9.4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

1..9.5. Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

1..9.6. Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

1.9.7. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

РАЗДЕЛ 2, СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Полное наименование образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова».

Руководитель образовательной организации, директор школы – Попов Сергей Николаевич.

Функции и полномочия учредителя Образовательного учреждения осуществляют исполнительные органы государственной власти – Комитет по образованию и культуре Вологодского муниципального округа и Администрация Вологодского района (далее – Администрация района). В соответствии с приказом Департамента образования Вологодской области «Об аккредитации образовательных учреждений» № 1535 от 03 июня 2013 года Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» аккредитовано по ступеням начального общего, основного общего, среднего полного общего образования.

Школа расположена в сельской местности, поселке Майский Вологодского района, который является административным центром Майского сельского поселения. Это крупное поселение, где расположены многие социальные учреждения. Есть детский садик, Дом

культуры, где работают кружки и объединения разной направленности, поселковая библиотека, открыт Физкультурно-оздоровительный комплекс «Ледовый дворец». Градообразующим предприятием Майского поселения является СХПК «Племзавод «Майский». Численность населения поселка Майский более 5 тысяч человек. Поселок находится в 9,5 км от областного центра, 80% родителей учащихся работают в областной столице.

Основным предметом деятельности школы является реализация общеобразовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Документы, на основании которых школа осуществляет свою деятельность:

1.Устав МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»;

2.Лицензия на правоведения образовательной деятельности. Выдана Департаментом образования Вологодской области: серия 35 П01 № 0002759, регистрационный № 8804 от 02 ноября 2015 года. Срок действия лицензии — бессрочно.

3.Свидетельство о государственной аккредитации. Выдано Департаментом образования Вологодской области: серия 35 А01 № 0000609, регистрационный № 39 08 от 03 февраля 2016 года. Свидетельство действительно по 03 июня 2025 года.

Обучение в школе организовано в одну смену. Приказом Управления образования Вологодского муниципального района 01 сентября 2015 года школе присвоено имя Героя Советского Союза А. К. Панкратова. В 2015 году школа стала лауреатом Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Патриотическое воспитание».

Школа расположена в типовом 2-х этажном кирпичном здании, в 1982 году школа реорганизована из 8-летней в среднюю школу. Контингент школы в 2023-2024 учебном году составляет 710 человек, что превышает проектную мощность учреждения, которая рассчитана на 400 чел. Обучающиеся школы проживают в 14 населенных пунктах, поэтому организован подвоз учащихся (156 чел.) . С 2013 года в школе имеется кабинет ГИБДД, который оснащен наглядными материалами, информационными стендами по изучению дорожных знаков, оказанию первой медицинской помощи. Созданы специальные информационные уголки для юных водителей мототранспорта и юных инспекторов дорожного движения. Кабинет используется для проведения внеурочной деятельности и занятий по дополнительному образованию обучающихся школы. В актовом зале действует спортивно- тренировочный комплекс ГИБДД «Зарница». На базе школы открыт 1 кадетский класс правоохранительной направленности (ГИБДД) , 3 кадетских класса МЧС.. С 2018 году на базе МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» создан патриотический Центр военной допризывной подготовки обучающихся.

С 2012 года школа имеет лицензию на ведение образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам. На базе школы ведутся занятия в объединениях дополнительного образования детей по программам гуманитарной, художественной, технической направленностей. Охват учащихся дополнительным образованием составляет -95%., многие дети занимаются в учреждениях ДО г. Вологды. Обучающиеся школы принимают активное участие в спортивных, творческих и патриотических мероприятиях и конкурсах всех уровней – районных, областных, федеральных, всероссийских и международных.

На базе школы в каникулярное время функционирует детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Солнышко». Ежегодно в целях обеспечения занятости обучающихся проводятся трудовые бригады и выездные загородные палаточные лагеря.

Сетевыми партнерами школы в организации воспитательной работы с обучающими являются учреждения культуры посёлка, правовые структуры Вологодского муниципального района (Управление ГИБДД УМВД России по Вологодской области, инспекция по делам несовершеннолетних ВМР, МЧС), Центр пожарно-прикладного спорта (п. Молочное), Школа боевых искусств (г. Вологда), Совет ветеранов п.Майский, физкультурно-оздоровительный комплекс п. Майский, Вологодская Государственная молочная академия им. Н.В.Верещагина.

Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования в 35 классах комплектах. Форма обучения - очная, бучение проводится в одну смену.

В 2022 году школой приобретено современное учебное оборудование, согласно перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации образовательного процесса, утвержденного приказом Министерства Просвещения России от 23.08.2021 г. №590.

Основные компоненты информационно-образовательной среды школы:

- официальный сайт МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова»
- Электронный журнал,
- Электронные образовательные ресурсы,
- Сетевые сообщества, официальные страницы месенджеров ВК, Телеграмм-канал и др.
- Медиатека,

Электронные портфолио учащихся и педагогов.

2.2Воспитывающая среда школы

Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных на заданных укладом ценностных основаниях. Содержание воспитывающей среды определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда запускает и поддерживает процесс воспитания через осмысленные скоординированные педагогические усилия воспитывающих взрослых, управленческий ресурс, активную деятельность самих обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

1.Модули инвариантные (11) Программы воспитания:

1.Основные школьные дела (церемонии награждения обучающихся и педагогов).

2.Классное руководство (курс ВД «Разговоры о важном», курс ВД «Герои Вологодчины» 2-4 кл.).

3.Урочная деятельность (открытые уроки).

4.Внеурочная деятельность (курс ВД «Герои Вологодчины» 5-9 кл, «Истоки»)

5.Взаимодействие с родителями (привлечения родителей в реализацию проекта «Разговоры о важном»).

6.Самоуправление.

7.Профориентация (реализация профориентационного минимума, основной уровень, курс ВД «Россия- мои горизонты» 6-11 кл.).

8.Профилактика и безопасность (Совет профилактики, Школьный совет медиации, Психолого-педагогический консилиум, Программа «Кибербезопасность» 1-11 кл.в рамках классного руководства).

9.Внешкольные мероприятия.

10.Организация предметно-пространственной среды (церемониал поднятия государственного флага Российской Федерации).

11. Социальное партнёрство (МБУ ДО ВМО «ЦРО», Вологодское региональное отделение рукопашного боя, спортивный клуб «Самбо», ДК «Майский», библиотека, ФОК п. Майский, музей истории СХПК «Племзавод «Майский, ВГМА им. Н.В. Верещагина ,ОМВД Вологодского района, МЧС пожарно - спасательная часть п. Молочное, Учебно-методический центр ВОСВОД ,Центр опережения профессиональной подготовки Вологодской области , БУ ВО «Областной центр психолого- педагогической и медицинской помощи» ,Образовательный центр «Импульс», Вологодский государственный университет (ВоГУ) , АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования», Центра «Дом научной коллаборации имени С.В. Ильюшина»).

2.Медиацентр (цель- создание новых мест для реализации дополнительных общеразвивающих программ, 1 программа «Медиажурналистика»,4 группы, 63 чел., помощь в подготовке визиток, видеосюжетов для мероприятий, школьный проет «Письма с фронта», организация проектной деятельности учащихся.)

3. Школьный музей (дата создания - 2014 г, историко-краеведческий профиль, выставочная экспозиция «Неугасима память поколений…». Музей зарегистрирован в Федеральном реестре. «Уроки мужества», исследовательский проект «Воины интернационалисты- выпускники Майской школы», патриотические мероприятия и встречи с участниками военных операций)

4.Школьный театр (программа ДО «Час актерского мастерства» (14-15 лет) 18 чел., – «Экологический театр» (начальная школа, 48 чел. Участие – конкурс «Живая классика», театрализованные мероприятия, посвященные Дню Победы, муниципальный конкурс экологических театров).

5.Школьный хор (коллективы учащихся начальной, основной школы, ансамбль педагогов. Ежегодный фестиваль патриотической песни -100% охват учащихся.

6. Кадетские классы (класс правоохранительной направленности-6к, класс МЧС-5к,7к,9к. Всего-85 чел. Внеурочные программы: «Основы строевой подготовки», «Самбо», «ЮИД», «Зарница». Почти все кадеты занимаются спортом- футбол, хоккей, плаванием)

7 Центр детских инициатив (с 2022г., руководит работой Центра советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Место проведения мероприятий первичного отделения «Движение первых»).

8. Детские общественные организации (В школе реализуются программы «Орлята России» начальная школа, 109 чел. , первичное отделение РДДМ «Движение первых» 98 чел., Юнармия - в основном учащиеся кадетских классов , 89 чел..

9. Школьный спортивный клуб «Движение» (охват-520 чел., 8 видов спортивной деятельности- футбол, волейбол, скалолазание, туризм, самбо, лыжи, спортивная стрельба). Участие в областной спартакиаде ШСК (2и 3 места), областных и муниципальных спортивных мероприятиях.

10. Родительский Совет (создан в 2022 г, 42 чел, представители от всех классов, 1 раз в четверть заседания)

11.Социальное партнерство (МБУ ДО ВМО «ЦРО», Вологодское региональное отделение рукопашного боя, спортивный клуб «Самбо», ДК «Майский», библиотека, ФОК п. Майский, музей истории СХПК «Племзавод «Майский, ВГМА им. Н.В. Верещагина ,ОМВД Вологодского района, МЧС пожарно - спасательная часть п. Молочное, Учебно-методический центр ВОСВОД ,Центр опережения профессиональной подготовки Вологодской области , БУ ВО «Областной центр психолого- педагогической и медицинской помощи» ,Образовательный центр «Импульс», Вологодский государственный университет (ВоГУ) , АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования», Центра «Дом научной коллаборации имени С.В. Ильюшина»).

12. Добровольческая деятельность – волонтерский отряд «Юный поисковик» оказание поддержки воинам СВО, изготовление блиндажных свечей, праздничных подарков

.Сотрудничество с фондом «Гуманитарная инициатива «Армия Отечества». Клуб «Память» -облагораживание воинского мемориала Аллея Героев Вологодского района (п. Майский), памятный камень Герою Советского Союза А.К.Панкратову, акция «Подарок солдату»).

13. Дополнительное образование (10 программ ДО- Социально-гуманитарная направленность, художественная направленность, техническая направленность, физкультурно-спортивная направленность- охват 689 чел. Многие дети занимаются в объединениях ДО г. Вологды)

Социальные партнеры школы:

-АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», Центр развития образования Вологодского муниципального округа;

-МБУ ДО ВМР «ЦРО» (Методическое обеспечение образовательного процесса, организация мониторингов, образовательных форумов, воспитательных мероприятий с учащимися);

-Федерация г. Вологды по рукопашному бою. Вологодское региональное отделение рукопашного боя, спортивный клуб «Самбо»

(Проведение занятий по программам дополнительного образования на базе школы по самбо);

-ДК «Майский» (Совместное проведение поселковых мероприятий, взаимодействие в организации театральных постановок, в организации профилактической деятельности с несовершеннолетними, склонных к противоправным действиям);

-ФОК п. Майский, БОУ «Олимп» (Организация спортивно- массовой работы с учащимися школы, организация волонтерской деятельности, волонтерская деятельность);

-Библиотека п. Майский (Взаимодействие по проведению воспитательных мероприятий с учащимися гражданско- патриотической, правовой, историко-краеведческой направленности);

-СХПК «Племзавод «Майский, музей истории СХПК «Племзавод «Майский», ВГМА им. Н.В. Верещагина (Взаимодействие по программам профориентационной направленности, в проведении проф.экскурсий и воспитательных мероприятий);

-ОМВД Вологодского района, транспортная полиция (Организация деятельности по профилактике детско-дорожного травматизма, взаимодействие в организации образовательной деятельности школы с кадетскими классами правоохранительной направленности);

-МЧС, пожарно - спасательная часть п. Молочное (Организация профилактической работы с учащимися школы по безопасности жизнедеятельности человека, проведение занятий по пожарно- спортивному направлению с кадетскими классами МЧС);

-Учебно-методический центр ВОСВОД (Общеразвивающая программа дополнительного образования «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ». Повышение квалификации педагогических работников по программе «Доброволец - инструктор»);

-Центр опережения профессиональной подготовки Вологодской области (совместная

реализация профориентационных проектов учащимися школы);

-БУ ВО «Областной центр психолого- педагогической и медицинской помощи» (Организация профилактической помощи учащимся с девиантным (отклоняющимся) поведением, проведение СПТ тестирования с учащимися);

-Образовательный центр «Импульс» (Участие в программах поддержки одаренных детей, образовательных проектах по работе с учащимися девиантного поведения);

-Вологодский государственный университет (ВоГУ) (Проведение совместных спортивных состязаний, профориентационное информирование учащихся, участие в мастер-классах);

-Центральная районная больница (организация профилактической деятельности по оздоровлению учащихся);

-АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования», Центра «Дом научной коллаборации имени С.В. Ильюшина» (сетевое взаимодействие по организации занятости детей дополнительным образованием);

2.3. Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели.

В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разных возрастов, при возможности обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся с детьми в дошкольных образовательных организациях. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями и с ОВЗ;

–**детско-взрослые**. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель — содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

–**профессионально-родительские**. Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности — объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

– **профессиональные**. Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми

сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Требования к профессиональному сообществу школы:

– соблюдение норм профессиональной педагогической этики;

– уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;

– уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;

– соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;

– знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;

– инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;

– внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;

– быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;

– побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

2.4. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

– **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичност и, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как исто чнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государствен ности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерац ии;

– **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, свое му народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурно й идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственн ой культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование тради

ционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, с опереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе росс ийских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественно го и мирового искусства;

– **физическое воспитание**: развитие физических способностей с учётом возможно стей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоциональн ого благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам т руда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение професси и, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российско м обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельн ости;

– **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответствен ного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традицио нных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

– **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя и други х людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом л ичностных интересов и потребностей.

2.5. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация поставленных целей и задач воспитания осуществляется в следующих основных сфер совместной деятельности школьников и педагогов

Инвариантные модули:

Модуль №1 «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный

характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Задача возрождения национальных традиций, воспитание духовной культуры, привитие любви к своей малой Родине через осознание корней истории своего поселка – важнейший приоритет воспитательной системы школы. Для реализации данного модуля в школе используются следующие традиционные общешкольные дела:

На школьном уровне:

- Торжественные ритуалы: «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пятиклассники», «Торжественная линейка 1 сентября», «Последний звонок». Торжественные церемонии позволяющие ощутить радость от принадлежности к школьному сообществу, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей. Способствуют поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.
- социальный проект «Аллея Героев славы Вологодского муниципального района»;
- Лыжня России;
- Школьные акции «Чистый двор», «Зеленый патруль», «Кормушка для птиц», «Покр овские встречи», «Подарок солдату»;
- Социальные проекты: экологическая акция по сбору использованных батареек, «Бр атья наши меньшие»;

Общешкольные праздники:

- Концерты «День учителя»,
- «День пожилого человека»,
- «Новогодние огоньки»,
- «23 февраля»,
- «8 марта»
- «День Победы».

На внешкольном уровне:

- Районная спартакиада;
- Кубок Главы Вологодского района по волейболу;
- акция «Бессмертный полк»;
- праздники: «День пожилого человека», «День Учителя», «День Памяти Героя»

Мероприятия дают возможность творческой самореализации школьников, помогают в развитии социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта быть приветливыми, вежливыми по отношению к пожилым людям, быть любящими и отзывчивыми детьми, знать и любить свою Родину, уметь сопереживать, проявлять сострадание к другим.

Данный модуль имеет особое значение в настоящей рабочей программе воспитания, а ключевые дела рассматриваются как важнейший неотъемлемый ресурс реализации воспитательной системы Школы.

Важными принципами организации ключевых дел является их коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение. На всех этапах взрослые и дети действуют вместе, как равноправные партнеры, что создает атмосферу общей уверенности и ответственности.

Внешкольный уровень

1. Социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемы е школьниками и педагогами комплексы дел благотворительной, экологической, патрио

тической, трудовой направленности, ориентированные на преобразование окружающег о Школу социума.

Проект «Дети - детям». Проект реализуется в сотрудничестве детским садиком п. Майский. Для воспитанников детского сада учащиеся школы проводят занятия по дорожной безопасности, концерты, приуроченные к знаменательным датам.

Проект «Аллея Славы героев». Большой общешкольный проект, посвященный празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (далее – Великая Отечественная война). Проект включает в себя различные формы деятельности, варьирующиеся в зависимости от контекста конкретного учебного года:

- организация поздравления ветеранов и детей Великой Отечественной войны (ж ителей поселка Майский);
- подготовка и проведение праздничного концерта, приуроченного к 9 мая;
- подготовка театральных постановок (школьная студия музыкально-театральног о творчества);
- марафоны стихов, песен, очерков на тему Великой Отечественной войны;
- встречи-конференции с ветеранами и детьми Великой Отечественной войны.

Сбор макулатуры, в том числе для оказания благотворительной помощи (к примеру, приюту животных).

-Социальный проект «Тропа здоровья» в рамках федерального грата. Проведение с учащимися школы познавательных экскурсий, походов, работы по расчистке от мусора территории Вологодского района (д. Ермолово, на Тропе здоровья)

Ежегодные муниципальные, областные, всероссийские акции (в том числе по линии Российского движения школьников), посвященные значимым отечественным и международным событиям, праздничным датам календаря, а также актуальным вопросам безопасности и здоровья детей.

Всероссийские патриотические акции ко Дню Неизвестного Солдата (3 декабря), ко Дню Героев Отечества (9 декабря), Акция ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января). Акции предполагают широкое информационное освещение (печатные материалы на стендах Школы, тематические посты в официальной группе Школы в социальной сети «ВКонтакте»), проведение пятиминуток, бесед, классных часов, просмотры фильмов.

Всероссийские акции РДШ: ко Дню матери, ко Дню книгодарения, ко Дню защитников Отечества (в том числе, «Армейский чемоданчик»). Данные акции предполагают организацию дел Школы с использованием концепций РДШ (частично, с учетом специфики традиций Школы, или полностью).

Областная Благотворительная акция «Письмо и подарок солдату». Акция способствует воспитанию патриотизма через формирование представления об армейской службе как деле служении Родине, заключается в сборе и отправке обучающимися (совместно с родителями) писем и посылок в адрес выпускников Школы – солдат российской армии, а также учащихся военных учебных заведений страны.

Школьный уровень:

1. **Общешкольные праздники** – ежегодно проводимые творческие дела, с вязанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых уча ствуют все классы Школы.

День учителя. Ключевое дело, объединяющее все классы Школы за счет реализации каждым коллективом идеи-концепции «сюрприза» для классного руководителя (меняется каждый год). Обязательным моментом дела является праздничный концерт из номеров, подготовленных желающими поздравить учителей учащимися.

Новый год *(организация новогодних спектаклей и игровых программ для начальной школы).* В процессе постановки, организации и проведения участвуют воспитанники школьной студии театрально-музыкального творчества. При этом дети приобретают и совершенствуют умения в области актерского мастерства, при желании приобретают опыт оформительской деятельности (изготовление, монтаж декораций). В процессе общения с младшими школьниками воспитанники студии формируют свои лидерские, организационные качества. Обучающиеся начальной школы в качестве зрителей осваивают нормы поведения в различных ситуациях (спектакль, праздник), получают представления об определенных нравственных категориях, моральных принципах и т.д., заложенных в сценарии.

Малые Олимпийские Игры. Общешкольное спортивное мероприятие (зимнее/весеннее), предполагающее командное участие всех классов школы. Суть дела заключается в прохождении каждой командой определенного набора станций согласно индивидуальному маршруту с выполнением спортивных заданий. Игры способствуют формированию дружного ученического коллектива.

2.Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретениеими новых социальных статусов в Школе и развивающие школьную идентичность детей:

«Посвящение пятиклассников».

«Посвящение в десятиклассники». Содержание данного ключевого дела связано с задачей реализации творческого, интеллектуального потенциала обучающихся, как лично каждого, так и коллектива, вновь сформировавшегося профильного класса.

Последние звонки (9, 11 классы)». Традиционные праздники, обязательным элементом которых являются творческие номера часто юмористического характера в исполнении выпускников, учителей и родителей Школы. В качестве дополнения и в пользу особой значимости ключевого дела

«Последние звонки» следует сказать, что данные праздники рассматриваются как большие полноценные проекты, подготовка к реализации которых распространяетсяна все годы, проведенные выпускниками в школе – время формирования, развития и совершенствования способностей детей, т.е. время получения результатов разного уровня. Таким образом, сам проект «Последний звонок» становится формой представления этих результатов.

3.Церемонии награждения (по итогам года) школьников за защиту чести Школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, активное участие в жизни Школы

. Данное ключевое дело способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

Торжественная церемония чествования лучших учащихся Школы по итогам года. Выдвижение обучающихся для участия в Церемонии осуществляется в ходе открытого обсуждения в классных коллективах, а также по инициативе педагогов Школы в 5 номинациях:

-«За особые достижения в учении»;

-«За особые достижения во Всероссийской олимпиаде школьников»;

-«За особые достижения в проектной и исследовательской деятельности»;

-«За особые достижения в спортивных соревнованиях за честь школы»;

-«За особые достижения в общественной жизни школы».

В Церемонии участвуют и обучающиеся, и их родители. Программа мероприятия включает творческие номера обучающихся Школы, приглашенных артистов.

Модуль № 2 «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обс уждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общен ия со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и само организации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, орг анизация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее о бсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношени я;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстр ацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и доброс ердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных сит уаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимули рующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке з нания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность п риобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые у чат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к полу чению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установле нию доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими од ноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощ и;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализаци и ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и офо рмления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работа х других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отс таивания своей точки зрения.

Формы реализации воспитательного компонента урока в Школе:

Правила кабинета. Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места.

При этом у обучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим,принятие социальных норм общества.

Практикоориентированность. Включение в урок информации из актуальной повестки, обсуждение проблем современного общества через предметнуюосоставляющую (к примеру, на уроках обществознания). Создание условия для применения предметных знаний на практике, в том числе и в социально значимых делах (к примеру, использование знаний по экономике в рамках обучения на профильных курсах по предпринимательству). Такая деятельность развивает способность приобретать знания через призму их практического применения.

Проектная деятельность по предмету, в том числе в рамках участия вконференциях «Первые шаги в науку», «Мир через культуру». В процессе проектной деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослым на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

В МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагается через следующие методы, приемы и формы работы:

Целевые приоритеты	**Методы и приемы, формы работы**
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Часы общения школьников со старшими и сверстниками, соблюдение учебной дисциплины, обсуждение норм и правил поведения
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Обсуждение, высказывание мнения и его обоснование, анализ явлений
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, круглые столы, дискуссии, групповая работа, работа в парах

Реализация программы «Наставничество»	Организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль №3 «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с ученическим коллективом по следующим направлениям: индивидуальная работа с обучающимися; работа с учителями-предметниками в данном классе; работа с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классом

1. Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необ ходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе.

Организация интересных и полезных для личностного развития совместных дел с обучающимися класса (познавательной, трудовой, спортивно- оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационнойнаправленности), позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

2. Классные часы (основная форма взаимодействия классногоруководителя и ученического колл ектива) как время плодотворного и доверительного общения педагога и обучающихся:

- тематические (посвященные значимым датам календаря образовательных событий, различн ого рода и уровня акциям, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетическ ого вкуса, воспитанию патриотизма;
- игровые (предполагающие организацию общего досуга, нацеленные на сплочение коллекти ва, поднятие коллективного настроения, предупреждениестрессовых ситуаций);
- проблемные (инициированные по какой-либо причине и направленные на решение общих п роблем, к примеру: вопросы учебной мотивации, соблюдение правил распорядка для обучающихся Ш колы, конфликтные ситуации и т.д.);
- организационные (освещающие вопросы ежедневной школьной жизни, связанные с подгот овкой класса к какому-либо делу, планированием совместной деятельности, организацией системы к лассного ученического самоуправления, выработки с обучающимися законов класса, помогающих и м освоить определенные социальные нормы и т.д.);
- профилактические (связанные с освещением вопросов безопасности в р азличных сферах жизни, охраны здоровья и пропаганды здорового образа жизни).

3. Сплочение коллектива класса через различные формы:

- игры и тренинги на командообразование (в том числе при поддержке и сучастием шко льного педагога-психолога);
- походы и экскурсии (в том числе совместные с родителями);
- «Дни именинника»;
- классные «огоньки», «вечера» (способствующие развитию индивидуальнойи групповой р ефлексии обучающихся по различным темам).

4. Организация «внешкольного контента» с обучающимися класса. Сюда следует отнести рабо

ту (включая систематическое информирование по различным вопросам повседневной школьной жиз ни, трансляцию информации о важнейших событиях российского, школьного календаря значимых да т, организацию дистанционных классных часов и родительских собраний) с обучающимися и их род ителями (законными представителями) с помощью дистанционных технологий:

- создание и ведение страничек 1-4 классов на школьном сайте, создание и ведение групп/чат ов 1-11 классов в социальной сети;

Индивидуальная работа с обучающимися

1. Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, п огружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работ ником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с резу льтатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а та кже (при необходимости) – со школьным психологом.
2. Поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание вз аимоотношений с одноклассниками или педагогическимиработниками, выбор профессионального п ути, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в зада чу для обучающегося,которую они совместно стараются решить.
3. В классах начального звена – индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, а также попутный анализ, целеполагание и постановку задач.

Работа с учителями-предметниками, работающими с классом

1. Регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направл енные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевы м вопросам обучения и воспитания, напредупреждение и разрешение конфликтов между учителя ми-предметниками иобучающимися.
2. Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и и нтеграцию воспитательных влияний на обучающихся.
3. Привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассныхделах, дающих педаго гическим работникам возможность лучше узнавать ипонимать своих обучающихся, увидев их в и ной, отличной от учебной, обстановки.
4. Привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях (очно и посред ством предварительно подготовленного письменного информационного обращения учителя к ро дителям) класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями обучающихся (законными представителями):

1. Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, о жизни класса в целом.

В данном случае важным подспорьем классного руководителя является «внешкольный контент»

Помощь родителям (законным представителям) обучающихся в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями- предметниками.

2. Организация родительских собраний с обсуждением наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся.

Родительские собрания могут носить организационный характер, а также служить одной из форм родительского всеобуча, посредством освещения различных тем, касающихся образования, возрастной психологии, безопасности и здоровья детей.

3. Создание и организация работы классных родительских комитетов,привлечение их предст авителей (в том числе через делегирование в Совет родителей) к вопросам управления Школой, к асающихся процесса создания благоприятных условий для обучения и воспитания детей).
4. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса, Школы .
5. Вовлечение родителей в работу с обучающимися по профориентации (организация встреч с родителями – представителями различных профессий, организация экскурсий на предприятия, в рабочие организации, где работают родители).

6. Организация семейных праздников, конкурсно-игровых программ, соревнований, походов , экскурсий (в том числе выездных), направленных на сплочение семьи и Школы.

Методическая работа в школе ориентирована на будущее состояние школы, поэтому ее результаты так важны для всего как образовательного, так и воспитательного процессов.

Основные задачи работы школьного методического объединения классных руководителей:

- повышать уровень профессионализма классного руководителя в сфере ег о педагогической компетенции;
- создавать условия для развития и совершенствования педагогического мастерс тва каждого классного руководителя;
- развивать информационную культуру классных руководителей и использован ие информационных технологий на этапе усвоения ФГОС второго поколения;
- осваивать классным руководителям новые подходы к оценке образовательн ых достижений учащихся;
- обеспечить высокий методический уровень проведения всех видов занятий (в т.ч. внеурочной деятельности, классных часов);
- систематически отслеживать работу по накоплению и обобщению актуального пе дагогического опыта классных руководителей через систему научно - практических семинаров, методических дней, взаимопосещения уроков, конкурсов педагогического мастерства, участия в педагогических чтениях и конференциях;
- организовывать информационно-методическую и практическую помощь классны м руководителям в воспитательной работе с обучающимися;
- формировать у классных руководителей теоретическую и практическую базу для моделирования системы воспитания в классе;
- оказывать помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическим и технологиями воспитательного процесса; повышение творческого потенциала педагогов с учет ом их индивидуальных способностей;
- создавать информационно-педагогический банк собственных достижений, обеспе чивать популяризацию собственного опыта через открытые внеурочные мероприятия, самопрезентации, выступления, портфолио

Модуль №4 «Внеурочная деятельность»

Воспитание через внеурочную деятельность осуществляется преимущественно через:

– вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность с возможность ю самореализации, приобретения социально значимых знаний, развития социально значимых о тношений, получения опыта участия в социально значимых делах;

– формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, к оторые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивным и эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

– создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социаль но значимые формы поведения;

– поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позици ей и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

– поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправлени я.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

−патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

−духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;

−познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

−экологической, природоохранной направленности;

−художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

−туристско-краеведческой направленности;

−оздоровительной и спортивной направленности.

1. «Умники и умницы» (1-4 кл.). Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов . Основной и принципиальной задачей предлагаемого курса является развитие познавательных способностей, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

2.«Азбука безопасности» (1-4 кл.) Главными задачами обучения по данной программе являются развитие у детей чувства ответственности за свое поведение, бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих; стимулирование у ребенка самостоятельности в принятии решений и выработка умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни.

3.«Первороботы» (1-е кл.). Программа развивает любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера. Занятия по программе формируют потребность в саморазвитии учащегося, его активную жизненную позицию, развивают культуру общения.

4.«Учусь создавать проекты» (4-е кл.). Программа представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов.

5.Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматы». Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

6.Рабочая программа внеурочной деятельности «Олимпиадная математика» (6 классы.) Практические занятия развивают математические способности и логическое мышление учащихся,

умение самостоятельно и творчески работать, расширение и углубление представлений учащихся о культурно-исторической ценности математики.
7.Рабочие программы внеурочной деятельности «Основы права» (7,8 классы) Данная программа составлена для кадетских классов, имеющих профессиональную ориентацию для дальнейшего обучения и работы в системе Государственной инспекции безопасности дорожного движения Российской Федерации. Программа развивает чувства гордости за свою страну, за принадлежность к профессии защитника правопорядка, воспитание гражданина и патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны, прав и законных интересов ее граждан.

Духовно- нравственное и общекультурное направление:

1. «Наш край в произведениях Вологодских писателей и поэтов» (2-4 кл.).

Программа предусматривает дать обучающимся знания о литературе родного края, расширить круг чтения детей, их представление о богатстве отечественной художественной литературы, показать обучающимся истоки творчества писателей- земляков, их родство с «малой родиной», ее историей и многовековой культурой. Программа учит обучающихся понимать нравственные и эстетические ценности северян, приобщать их к искусству слова, к отечественным духовным традициям, воспитывает любовь к родному краю, к своему Отечеству.

2. «Истоки» (2-9 кл.). Программа направлена на развитие социокультурных ценностей личност и с приоритетом духовной основы. Программа способствует накоплению социокультурного опыта, развитию навыков общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы.

3. «Тропинка к своему я» (5-6 екл.) Программа учит ребенка принимать самого себя и других людей, при этом адекватно осознавая свои и чужие достоинства и недостатки. Инструментальное н аправление формирует умение осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступко в, строить жизненные планы, т.е. помогает личностной рефлексии ребенка.

С 2023 г в 1-11 классах вводится программа внеурочной деятельности «Разго- воры о важном» (понедельник, 1 урок), с 1 сентября в 6-11 классах — программа «Россия — мои горизонты» (реализация профминимума), в 5-8 классах — региональная программа «Герои Вологодчины»

Спортивно-оздоровительная деятельность.

1. «Подвижные игры» (секция для 1-х кл.)

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание, мышление, творческая самостоятельность.

2. Рабочая программа внеурочной деятельности «С рюкзаками по планете» (6-9 классы) Через занятия туристским многоборьем, совершенствование навыков технико-тактического мастерства, изучения своего края, участники программы приобретают навыки самостоятельной деятельности, инициативности и коллективизма.

3. Рабочая программа внеурочной деятельности «Волейбол» (секция) для 5-9 классов. Предл агаемая программа помогает улучшить физические, физиологические и психические возможности р ебенка с помощью правильного планирования занятий, дополняющих уроки физической культуры. Развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы, развивается чувство ответств енности, коллективизма, скорость принятия решений.

Социальное направление:

1. Рабочая программа внеурочной деятельности «Пресс-центр ЮИД» (6-8 класс). Работа по д анной программе поможет учащимся развивать и повышать культуру речи, научит общаться с окруж ающими людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, обеспечивает ли чностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

2. Рабочая программа внеурочной деятельности «Зарница» (военно- патриотическая игра) для

5-9 классов. Военно-патриотическое воспитание школьников включает в себя начальную военную, в оенно-техническую, морально-психологическую подготовку. Программа способствует учащимся а ктивно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброж елательности, взаимопомощи и сопереживания, проявлять положительные качества личности и упр авлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. Развивает дисциплин ированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей

Учебно-познавательный курс «Разговоры о важном»

Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции лично- сти школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного пове- дения в обществе.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей со- временного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Занятия по формированию функциональной грамотности. Основная цель: развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Основная задача: формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. Основные организационные формы: интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы.

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся

Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

Основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.

В соответствии с ФОП НОО, ФОП ООО и ФОП СОО в планах ВД выделяется инвариантная часть, адресованная всем обучающимся, и вариативная часть, включающая курсы, которые выбирают субъекты образовательных отношений (родители, обучающиеся). Инвариантная часть плана включает курсы внеурочной деятельности, одобренные решением федерального УМО по общему образованию:

- курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» в 1-11 классах (по 1 ч. в неделю по понедельникам в каждом классе)

-курс внеурочной деятельности, направленный на формирование функциональной грамотности по 1 ч. в неделю в каждом классе. На федеральном уровне разработан курс внеурочной деятельности для 5-9 классов «Функциональная грамотность: учимся для жизни» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 7/22 от 29.09.2022 г.).

-курс внеурочной деятельности, обеспечивающий профориентацию обучающихся (не менее 1 ч. в неделю в каждом классе (классе-комплекте)). Начиная с 1 сентября 2023-2024 учебного года в 6-11 классах еженедельно в рамках внеурочной деятельности по четвергам проходят обязательные внеурочные занятия по профориентации «Россия – мои горизонты».

В инвариантную часть плана внеурочной деятельность так же включаются курсы внеурочные деятельности, отражающие региональные особенности:

- курс по патриотическому воспитанию «Герои Вологодчины» в объеме 0,5 часа в неделю для 2-11 классов (17 часов за учебный год) (поручение Губернатора области О.А. Кувшинникова от 25.03.2022 № ПГ.01-235/22)

-курс внеурочной деятельности «Истоки» в общеобразовательных организациях Вологодской области в объеме 0,5 - 1 час в неделю с 1 по 9 классы (поручение Губернатора области О.А. Кувшинникова от 01.06.2022 г.).

Данный курс включается в план внеурочной деятельности в случае, если он не входит в учебный план общеобразовательной организации в части, формируемой участниками образовательных отношений. Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни. Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участниками образовательных отношений. Внеурочная деятельность школьников реализуется через различные формы занятий, что позволяет педагогу сделать ее более динамичной и интересной для обучающихся. К тому же сочетание различных форм внеурочных занятий позволяет педагогу использовать реальную окружающую среду, а обучающимся создает условия для самостоятельного освоения социальной действительности.

Для организации различных форм занятий внеурочной деятельностью используются общешкольные помещения: актовый и спортивный залы, библиотека, а также объекты культуры, расположенные на территории поселка: Дом культуры, библиотека, ФОК. Часы, отведённые на внеурочную деятельность, используются для проведения общественно полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и других мероприятий.

Допускается суммирование часов внеурочной деятельности в течение учебного года. (СанПиН 2.4.2.2821-10 с изменениями)

Реализация часов внеурочной деятельности предполагает как равномерное распределение часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, так и неравномерное их распределение с возможностью организовывать занятия крупными блоками - «интенсивами» (например, праздники, заседания клубов, фестивали, походы, экскурсии, викторины, выставки, игры и т.п.). В этих случаях возможно объединения класса с другими классами школы, занимающихся по сходным программам и проведение совместных занятий.

Выбор программ в 1-х классах осуществлен с учетом интересов детей и пожеланий родителей (законных представителей).

Отсутствие ряда программ по направлениям внеурочной деятельности связано с занятостью обучающихся по аналогичным направлениям в кружках и секциях дополнительного образования детей. Каждый вид внеурочной деятельности предполагает включение в курсы ВД системы заданий, направленных на формирование функциональной грамотности различных видов (читательской,

математической, естественно-научной, финансовой грамотности; глобальных компетенций и креативного мышления).

Координирующую роль выполняет классный руководитель (учитель начальных классов), который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно- вспомогательным персо налом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Аннотация к программам ВД

1.«С рюкзаками по планете». Туристская деятельность во всех её формах способствует всесторонн ему развитию личности ребенка, Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духо вного и физического развития, помогает приобретать навыки самостоятельной деятельности**.** Заняти я туризмом позволяют реализовать возрастные потребности: деятельность на грани экстрима, общен ие в малой группе, ощущение собственной значимости, выполнение своей роли в группе, без которо й общее дело может не состояться, укрепление чувства уверенности, возможность самоопределения , приобщение к общечеловеческим ценностям – дружбе, взаимопомощи, сопереживанию и т.д

2. «Азбука безопасности». Программа **«Азбука безопасности»** направлена на создание условий для развития личности ребёнка, развитие мотивации безопасного поведения, на повышение уровня готовности обучающихся к действиям в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, формирование культуры безопасного образа жизни. **Актуальность программы** определяется запросом общества «безопасной личности», необходимостью подготовки личностных качеств детей и подростков, способных противостоять негативному давлению. Она состоит в обязательных минимумах содержания общего образования и федеральном компоненте государственного образовательного стандарта.

3.»Герои Вологодчины». Необходимость воспитания гражданина-патриота зафиксирована в Федера льном проекте «Патриотическое воспитание» на 2021-2025 гг. Одной из задач проекта является «по пуляризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней, в том числе, Георгиевских кавалеров, Героев Советского Союза, Героев Российской Ф едерации, Героев Труда, достижений других, награжденных за большие заслуги перед государством и обществом граждан, достижений и успехов профессионалов различных сфер деятельности, формиру ющих позитивный образ нашей страны».

Курс внеурочной деятельности по патриотическому воспитанию «Герои Вологодчины» (далее — кур с «Герои Вологодчины») разработан в соответствии с поручением Губернатора Вологодской области О.А. Кувшинникова от 25.03.2022 №ПГ.01-235/22.

4**. «Наш край в произведениях Вологодских писателей и поэтов».** Данная программа «Литератур а Вологодского края» ориентирована на классы, работающие по комплектам учебников по литератур ному чтению и литературе. Дополняя возможности базовых программ, она предусматривает следую щие ***задачи:***

- дать обучающимся знания о литературе родного края, расширить круг чтения детей, их представлен ие о богатстве отечественной художественной литературы;
- показать обучающимся истоки творчества писателей- земляков, их родство с «малой родиной», ее и сторией и многовековой культурой;
- учить обучающихся понимать нравственные и эстетические ценности северян, приобщать их к иску сству слова, к отечественным духовным традициям;
- воспитывать любовь к родному краю, к своему Отечеству.

5. «Разговоры о важном». Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, с охранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:
– в формировании его российской идентичности;
– в формировании интереса к познанию;
– в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отноше ния к правам и свободам других;
– в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
– в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
– в развитии у школьников общекультурной компетентности;
– в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
– в осознании своего места в обществе;
– в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
– в формировании готовности к личностному самоопределению.

6. «Истоки». Рабочая программа курса «Истоки» создана на основе авторской программы «Социоку льтурные истоки» И.А. Кузьмина, профессора Российской академии естественных наук, А.В. Камки на, профессора, доктора исторических наук. Курс «Истоки» развивает социокультурные приоритеты образования, содействует осознанию обучающимися своих корней, родства с землей, приобщению и х к коренным устоям российской цивилизации. В основе курса «Истоки» также лежит идея активног о образования, которая на практике воплощается с помощью активных форм обучения.

Программа курса внеурочной деятельности «Истоки» соответствует требованиям федерального госу дарственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовател ьной программы начального общего образования, в том числе федеральной рабочей программы восп итания, что обуславливает его взаимосвязь с рабочей программой воспитания общеобразовательной организации.

7.«Функциональная грамотность». Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:
- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:
- осваиватьспособырешения проблем творческого и поисковогохарактера: работа над проектами иисследованиями;
- использоватьразличные способы поиска, сбора, обработки,анализа и представления информации;
-овладевать логическими действиями сравнения, обобщения,классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:
- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

8. «Робототехника». Данная программа позволяет учащимся работать в качестве юных исследователей, инженеров, математиков и даже писателей, предоставляя им инструкции, инструментарий и задания для межпредметных проектов. Учащиеся собирают и программируют действующие модели, а затем используют их для выполнения задач, по сути, являющихся упражнениями из курсов естественных наук, технологии, математики, развития речи.

Цель данной программы:

-сформировать умения строить модели по схемам;

-получить практические навыки конструктивного воображения при разработке индивидуальных или совместных проектов;

-проектирование технического, программного решения идеи, и ее реализации в виде функционирующей модели;

- развитие умения ориентироваться в пространстве;

-развитие мелкой моторики;

-воспитание самостоятельности, аккуратности и внимательности в работе;

-формировать навыки выразительности устной речи через создание образов и характеров функционирующих моделей.

9. «Орлята России». Внедрение программы «Орлята России»
в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

10. Целью обучения детей безопасному участию в дорожном движении выступает сохранение их жизни и здоровья на основе формирования осознанной позиции грамотного и ответственного участника дорожного движения. Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что комплексный подход, объединяющий теоретические и практические занятия в непрерывный целостный процесс постоянной профилактической работы с обучающимся имеет значительный педагогический потенциал в решении проблемы снижения детского дорожно- транспортного травматизма. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы видятся в освоении старшеклассниками непрерывного курса обучения безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма**.** Содержание обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма усложняется и становится все более практико-ориентированным. В программу включены вопросы, связанные с устройством транспортных средств, с правилами управления транспортными средствами, знанием нормативных актов и осознанием ответственности за совершение действий на дороге. Особое внимание обращается на необходимость рассмотрения мер административной, уголовной и гражданской ответственности за нарушения в области дорожного движения. Режим занятий: 1 раз в неделю по 1ч.

Модуль№5
«Взаимодействие с родителями (законными представителями обучающимися).

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Управляющий Совет школы, общешкольный родительский комитет, участвующие в управлен ии образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей.

- День открытых дверей, родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные и классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников, вопросов безопасности;
- принятие участия родительских комитетов отдельных классов в организации внеурочной деятельности учеников.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций (психолог, социальный педагог);
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей

Главными задачами модуля являются оказание помощи семье в воспитании детей, психолого-педагогическое просвещение семей, коррекция семейного воспитания, организация досуга семьи.
Основными направлениями в работе педагогического коллектива с семьями обучающихся являются:

- изучение семей и условий семейного воспитания,
- пропаганда психолого-педагогических знаний,
- активизация и коррекция семейного воспитания через работу с родительским активом,
- дифференцированная и индивидуальная помощь родителям,
- обобщение и распространение опыта успешного семейного воспитания.

Формы работы с семьей

1. Цикл обсуждаемых вопросов на родительских собраниях: «Воспитание здоровых детей»: основы рационального питания; охрана зрения; алкоголь, курение и подростки; психическое здоровье; резервы нашего организма; нравственно-половое воспитание; гигиена юноши, девушки; СПИД – медико-биологические и социальные аспекты болезни; экология и здоровье ребенка.
2. Круглые столы «Трудные дети и трудные взрослые»; «Современная семья сегодня»; «Родители и дети: противостояние или сотрудничество»; «Взаимодействие родителей и детей».
3. Выставки работ детей и родителей по декоративно-прикладному и художественному творчеству «Семейный вернисаж»; «Выставка семейных талантов».
4. Семейные праздники «Папа, мама, я – дружная семья»; «День Здоровья»; «Новый год - семейный праздник»..

Модуль №6 « Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

−внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;

−организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

−литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты

и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

–выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

–внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

Модуль №7 «Организация предметно-пространственной среды»

Предметно-пространственная среда в школе должна основываться на системе ценностей программы воспитания, быть частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечать требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивать обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда должна быть выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности – раскрыты, визуализированы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

Направления работы	***Мероприятия***
Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия	оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы), лагерь дневного пребывания, уголок безопасности
Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)	конкурс рисунков к знаменательным датам календаря, выставка фоторабот учащихся, стендовая презентация, отличники учебы, правовой уголок, информационные стенды «Твоя будущая профессия», «Сдаем ГТО», «Наши достижения»

Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	оформление классных уголков
Событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных школьных событий	создание фотозоны к традиционным школьным праздникам, оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п)
Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды	стенды, плакаты, инсталляции на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах; создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для

	общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие
Привлечение учащихся к общественно-полезному труду	участие в субботниках по благоустройству территории учреждения и территории муниципального образования городского округа «Воркута»; плановое дежурство по учреждению; дежурство в гардеробе; дежурство по столовой; участие в труде по самообслуживанию (поддержание порядка и чистоты в классе, уборка мастерских, несложный ремонт школьной мебели; ремонт учебной и художественной литературы, учебно-наглядных пособий); генеральная уборка школьных помещений после каждой четверти (мытьё стен, подоконников, школьной мебели); мелкий ремонт мебели.
совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий	разработка проектов флага, гимна, эмблемы, логотипа и т.п. школы и детских общественных организаций

–

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.

Модуль №8 «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в школе осуществляется через:

На уровне школы:

- деятельность Школьного ученического совета (ШУС), который объединяет

представителей 5-11 классов школы. Совет выступает от имени обучающихся при решении вопросов школьной жизни, содействует реализации инициатив обучающихся во внеучебной деятельности, участвует в решении конфликтных вопросов.

На уровне классов:

- деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с ШУС;
- деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штабы, группы звенья, экипажи);

На индивидуальном уровне:

- вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Поддержка детского самоуправления в Школе помогает педагогам воспитыватьв обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к

взрослой жизни. Ввиду того, что обучающимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, следует говорить о необходимости поддержки детей взрослым-куратором.

Ученическое самоуправление в Школе осуществляется через деятельность следующих объединений разного уровня.

Уровень Школы

Орган ученического самоуправления	**Функционал**	**Состав**
Совет обучающихся	- поддержка, развитие и реализацияини циатив обучающихся в школьнойжизни; - организация и проведение общ ешкольных коллективных творчес ких дел и мероприятий; - обеспечение взаимодействияклассных к оллективов; - получение знаний, умений и навыковв с фере ученического самоуправления; - организация изучения общественногомне ния обучающихся по актуальным проблема м школьной жизни; - координацией деятельности классныхорг анов ученического самоуправления Школы, оказанием помощи в их работе.	1-2 представителя от каждогокласса 2-11 классов (на добровольной основе).
Актив Совета обучающихся	Инициация, организация и проведение личностно значимых для обучающихся Школы событий.	Активные представители Совета обучающихся (5-11кл.)

Корпус представителей классов (контент вформате чата в социальной сети)	Распространение значимой для обучающихся Школы информации и получения обратной связи от классов Школы.	Ответственные представителиклассов
Временные (рабочие, творческие) группы.	Организация и проведение отдельныхдел по плану Школы	Желающие представители классов, взявшиеся за выполнение предложенного поручения в рамках реализации плана дел Школы(от заместителя директора по воспитательной работе, педагога-организатора).

Через различные виды совместной деятельности у обучающихся вырабатываются необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине, отстаивать свои права, нести ответственность за порученное дело, соотносить личные интересы с общественными. В деятельности обучающиеся получают возможность реализовать свои возможности, таланты, проявить организаторские способности, навыки планирования, анализа.

Уровень класса

Роль/должность в классном самоуправлении(наименования ролей/должностей конкретизируются в согласии с традициямиконкретного класса)	**Функционал**
Выборные лидеры (старосты)	Представляют интересы класса в общешкольных делах, координируют его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей.
Выборные органы самоуправления (сектора, штабы)	Отвечают за различные направления работы класса (к примеру, организация спортивныхдел, оформительская деятельность и т.п.).
Должности, распределяемые среди обучающихся класса в связи с конкретным мероприятием (к примеру, поход)	Выполнение конкретных задач согласно специфике дела (к примеру, построение маршрута похода, составление списка вещей, подготовка игровой программы и т.п.).

Классное детско-взрослое самоуправление дублирует направления деятельности ученического самоуправления школьного уровня. Классы вправе инициировать дополнительные роли самоуправления. Члены классного самоуправления являются представителями класса в соответствующих органах школьного самоуправления. Участие этих обучающихся вученических конференциях Совета обучающихся школы обязательно. В остальных случаях представители класса принимают участие в работе школьного актива по желанию.

Ученическое самоуправление ***на индивидуальном уровне*** осуществляется через:

- вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и классных дел;

- реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль,функци й по определенным направлениям жизни класса (к примеру, контроль за порядком и чи стотой в классе и т. п.).

Модуль № 9 «Профилактика и безопасность »

Воспитательная и профилактическая работа в школе организована в следующих основных направлениях:
- работа по созданию безопасной образовательной среды для обучающихся;
- обучение и воспитание обучающихся, целью которого является выработка у них навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (на воде, вблизи железной дороги, общественном транспорте),
- мероприятия по предупреждению травматизма обучающихся, в том числе и детско-дорожного,
- профилактика правонарушений, преступлений и безнадзорности, мероприятия, направленные на профилактику употребления ПАВ, табакокурения, алкоголизма (первичная профилактика),
- правовая, информационная безопасность обучающихся, обучение правилам пожарной безопасности, террористическая безопасность.

Цель - формирование в сознании обучающихся культуры безопасности, культуры здорового образа жизни. Культура безопасности как основной блок содержания образования включает систему знаний, способов деятельности, ценностей, норм, правил безопасности, основная функция которых - формирование и развитие у учащихся готовности к профилактике и минимизации вредных и опасных факторов.

Задачи:

1. Осуществление нормативно-правового регулирования в сфере профилактики детско го травматизма во время образовательного процесса;
2. Формирование единого образовательного пространства путём объединения усилий школы, родителей, специалистов всех организаций, занимающихся профилактической раб отой;
3. Создание системы информационно-методического сопровождения являются основн ыми задачами для организации деятельности по безопасности.

Во внеурочной работе профилактическая деятельность ведется через рабочие программы внеурочной деятельности «Азбука безопасности» для 1-4 кл, «ПервоЛого» для 1-х кл., «Юный инспектор движения» для 4-8 кл., которые способствуют формированию навыков безопасного поведения на дорогах, в интернет пространстве, в пожароопасных ситуациях. Кроме того, во внеурочной деятельности для обучающихся с 1-11 классы проводятся мероприятия в рамках взаимодействия с представителями силовых структур, МЧС, правоохранительных органов.

Мероприятия по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма

В начале учебного года, утвержден и согласован с ГИБДД Вологодского района Паспорт дорожной безопасности. Перед началом нового учебного года в школьный План профилактики травматизма обучающихся были включены мероприятия, направленные на профилактику детско - дорожного травматизма в соответствие с планом ОГИБДД по Вологодскому району.

Классные руководители 1- 11 классов в течение учебного года, перед каникулами традиционно проводят инструктаж по правилам дорожного движения, правилам поведения во время каникул. Обязательный инструктаж проходят обучающиеся перед поездками на соревнования, в театры, кино и другие общественные места. Согласно календарно-тематическому планированию, изучение правил дорожного движения с обучающимися,

организовано и через предмет ОБЖ, в кабинете есть наглядные стенды по правилам дорожного движения.

Традиционным стало оформление информационных уголков по ПДД в классах, проведение новогодних акции совместно с инспекторами дорожного движения «Мы за безопасность дорожного движения», где обучающие школы раздают листовки-обращения водителям, показ видеофильмов, проведение бесед работниками ГИБДД с обучающими школы по теме «Правила дорожного движения-основа твоей безопасности». Ежегодно учителя начальной школы вместе с детьми разрабатывают безопасные маршруты «Дорога в школу и домой», участвуют во Всероссийской акции «Внимание, дети!».

Мероприятия по профилактике правонарушений

Основными задачами деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних являются:

- предупреждение безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобществе нных действий несовершеннолетних, выявление и устранение причин и условий, способст вующих этому;
- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- социально-педагогическая реабилитация несовершеннолетних, находящихся в соци ально опасном положении;
- выявление и пресечение случаев вовлечения несовершеннолетних в совершение пре ступлений и антиобщественных действий.

В реализации этого направления школа тесно сотрудничает со специалистами юридического факультета ВГУ, прокуратурой Вологодского района, инспекторами полиции ОВД по Вологодскому району. Во внеурочной деятельности ведется рабочая программа ВД «Основы права» для 7-8 кл.

На родительских собраниях также рассматриваются вопросы ответственности родителей за безопасность детей, проблемы домашнего насилия, как уберечь подростка от насилия. Правовое воспитание в МБОУ ВМР «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» интегрировано как в урочную, так и во внеурочную работу. В учебной деятельности вопросы правовой направленности рассматриваются на уроках ОБЖ, «Обществознание», «Экономика» в основной школе, «Окружающий мир» в начальной школе. Один классный час в четверть посвящен вопросам безопасности жизнедеятельности человека.

Виды и формы работы:

- Мониторинг занятости детей и подростков в свободное от уроков время;
- Родительское собрание «Подросток и его профессиональные интересы»
- Организация проведения декады правовых знаний
- Работа отряда правоохранительной направленности «Юные инспекторы дорожного движения»
- Организация встреч с представителями правоохранительных органов, структур, от вечающих за безопасность населения.
- Организация индивидуальной работы социального педагога, психолога по проблем ам подростков.

Мероприятия по профилактике правонарушений проводимые в школе:

- определение детей, находящихся в социально опасном положении.
- постановка на внутришкольный учет обучающихся и семей, находящихся в социаль но опасном положении.
- вызов обучающихся на малые педсоветы, Совет профилактики по фактам нарушен ия Устава и Правил внутреннего распорядка школы.
- посещение обучающихся на дому, находящихся в социально опасном положении.
- проведение совместно с инспекторами ОДН профилактической работы среди обуча

ющихся, находящихся в социально опасном положении.

- проведение классных мероприятий, направленных на профилактику правонарушен ий среди несовершеннолетних.
- проведение профилактической работы с семьями обучающихся, находящихся в соц иально опасном положении

Направление профилактики	**Формы работы**	
	Общие	**По специфике направления**
Профилактика детскогодорожно-транспортного травматизма	Информирование участников образовательного процесса по различным вопросам профилактики через ресурсы сайта, официальной группы Школы, групп классов социальной сети «ВКонтакте» (памятки, статьи, методические рекомендации, видео ролики,презентации). Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (в том числе по планам воспитательной работы с классами). Оформление школьных стендов по различным темам профилактики. Воспитательные дела Школы. Вовлечение обучающихся школы в различные формы внеурочной деятельности и дополнительного образования на базе школы,в процесс реализации системы ученического самоуправления, волонтерскую деятельность.	Реализация программы профилактики ДДТТ школы.Инструктажи. Профилактические беседы с участием представителей отдела пропаганды ГИБДД
Профилактика правонарушений и асоциального поведения обучающихся		
Профилактика негативных явлений вдетско-подростковой среде (употреблениеПАВ, алкоголя, куренииеи т.д.). Популяризация здорового образа жизни.		Встречи с представителями специальных служб, ведомств,медицинских организаций. Индивидуальное консультирование обучающихся по вопросампрофилактики (педагоги- психологи).
Профилактикасуицидального поведения	Информирование обучающихся о всероссийском телефоне доверия. Тематическое информирование родителей, педагогов Школы(к примеру, об алгоритме действий при обнаружении признаков суицидального поведения у детей). Выявление детей, нуждающихся в поддержке и психологической защите. Консультирование родителей и обучающихся. Индивидуальные, групповые консультации классных руководителей.	

Модуль №10 «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

−участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

−участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

−проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

−открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

−социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Информация об организациях, предоставляющих ресурсы для реализаци и настоящей образовательной программы, представлена в таблице:

№	**Наименование организации (юридического лица), участвующего в реализации сетевой образовательной программы**	**Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной программы**	**Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т. д.)**
1	АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования» МБУ ДО ВМР «ЦРО»	Методическое обеспечение образовательного процесса, организация мониторингов, образовательных форумов, воспитательных мероприятий с учащимися	соглашение
2	Федерация г. Вологды по рукопашному бою. Вологодское региональное отделение рукопашного боя, спортивный клуб. «Самбо».	Проведение занятий по программам дополнительного образования на базе школы по рукопашному бою, самбо.	договор
3	ДК «Майский»	Совместное проведение поселковых мероприятий, взаимодействие в организации театральных постановок, в организации профилактической деятельности с несовершеннолетними, склонных к противоправным действиям.	
4	ФОК п. Майский, БОУ «Олимп»	Организация спортивно- массовой работы с учащимися школы, организация волонтерской деятельности, волонтерская деятельность.	

5	Библиотека п. Майский	Взаимодействие по проведению воспитательных мероприятий с учащимися гражданско- патриотической, правовой, историко- краеведческой направленности.	
6	СХПК «Племзавод «Майский, музей истории СХПК «Племзавод «Майский»	Взаимодействие по программам профориентационной направленности, в проведении экскурсий и воспитательных мероприятий	
7	ГИБДД Вологодского района	Организация деятельности по профилактике детско-дорожного травматизма, взаимодействие в организации образовательной деятельности школы с кадетскими классами правоохранительной направленности	договор
8	МЧС, пожарно-спасательная часть п. Молочное.	Организация профилактической работы с учащимися школы по безопасности жизнедеятельности человека, проведение занятий по пожарно- спортивному направлению кадетскими классами МЧС	договор
9	Учебно-методический центр ВОСВОД	Общеразвивающая программа дополнительного образования «Доброволец- инструктор» с учащимися с5к,8к,5а кл.. Повышение квалификации педагогических работников по программе «Доброволец- инструктор»	соглашение
10	ВГМХА им. Н.В.Верещагина	Образовательная деятельность с учащимися в рамках модуля РПВ «Профориентация», взаимодействие в организации проектной деятельности с учащимися, профориентационных акций, детских лагерей в каникулярное время.	
11	Центр опережения профессиональной подготовки Вологодской области	Профориентационная деятельность, совместная реализация профориентационных проектов	
12	БУ ВО «Областной центр психолого- педагогической и медицинской помощи	Организация профилактической помощи учащимся с девиантным (отклоняющимся) поведением, проведение СПТ тестирования с учащимися.	
13	Образовательный центр «Импульс»	Участие в программах поддержки одаренных детей, образовательных проектах по работе с учащимися девиантного поведения .	
14	Вологодский государственный университет (ВоГУ)	Проведение совместных спортивных состязаний, профориентационная деятельность с учащимися, участие в мастер-классах.	
15	Центра «Дом научной коллаборации имен и С.В. Ильюшина»	Занятость детей в дополнительном образовании	соглашение
16	Центральная районная больница	Организация проф.осмотров	договор

Модуль №11 «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Эта работа осуществляется через:

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- встречи с представителями учебных заведений, государственных органов и служб, отдельных профессий;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- проведение диагностических исследований по выявлению профессиональных склонностей и интересов учащихся и индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- привлечение учеников старших классов в работу школьных трудовых бригад с летний период.

Профориентационная работа осуществляется через следующие формы:

1. Профориентационные классные часы, организуемые классным руководителем совместно с обучающимися согласно плану воспитательной работы класса. Содержанием классных часов може т быть знакомство с профессиями (в том числе профессиями родителей с приглашением их на клас сный час в роли рассказчиков), изучение (в том числе в онлайн режиме) профориентационных ресу рсов сети «Интернет» (к примеру, сайт «Моя карьера в Вологодской области», портал «КомпасПро » и т.д.), профориентационные игры, презентации профориентационных мини-проектов, опросы, а нкетирование и т.п.
2. Профориентационные экскурсии, список которых формируется через запрос обучающихся классов, по предложению городских учреждений, специализирующихся по направлению профорие нтации школьников, а также при содействии родителей класса, школы (через контакты с Советом р одителей), имеющих возможность организовать посещение обучающимися своей рабочей организа ции, предприятия. Экскурсии проводятся в течение всего учебного года, результаты посещения ана лизируются обучающимися класса на последующем классном часе. Профориентационные экскурс ии помогают обучающимся овладеть начальными сведениями об особенностях различных професс ий, получить представление о содержании труда в различных профессиональных областях, предста вление о требованиях к качествам работника, образованию, условиях работы.
3. Профориентационное тестирование, организуемое школой (по запросу класса, либо его пр едставителей в адрес педагога-психолога) или специализированным учреждением.
4. Всероссийские профориентационные проекты в сети Интернет: просмотр тематических ф ильмов, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков (примеры: проект «ПРОеКТОрия», «Всероссийские открытые уроки»).
5. Встречи, конференции с представителями профессий, учебных заведений города, страны – собрания для желающих обучающихся разных классов по заранее опубликованному объявлению. П одобные встречи знакомят обучающихся с особенностями той или иной профессии, условиями пос тупления, обучения в конкретном ученом заведении, а также возможностями последующего трудоу стройства.
6. Консультации с психологом или приглашенным специалистом проходят по заявке родител ей или учащихся, в присутствии или без присутствия родителей по индивидуальной договоренност и. Встречи могут быть однократные и многократные. Возможно проведение индивидуальных тесто в с согласия родителей или помощь в анализе уже проведенного тестирования. В процессе бесед об учающийся пробует выявлять свои сильные стороны, определять пути развития, планировать и кор ректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Профориентационная деятельность школы осуществляется через:

- освоение школьниками курсов внеурочной деятельности («Основы права» (8,9 классы), «Олимпиадное движение» (6-е классы), «Музыкальный калейдоскоп» (5 классы), «Волейбол» (8 классы)), дополнительных общеразвивающих программ «Азбука безопасности» (1-4 классы).
- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия района, области, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- встречи с носителями профессий (очные и онлайн);
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования.
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОриЯ» (https://proektoria.online/), просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- участие учащихся 9-х и 11-х классов в профориентационных проектах вузов в рамках Соглашений с ними (ВГМХА им. Н.В.Верещагина, «Дни открытых дверей» и др.);

С 2022 года во всех классах по понедельникам ведется курс «Разговоры о важном».

Система профориентационной деятельности в МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

«Профессии моей семьи». 1-4 классы	• Диагностика интересов, мотивации детей к игровой и учебной деятельностям. • Циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; • Профориентационные игры: симуляции, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности; • Встречи с родителями - представителями различных профессий. • Конкурсы творческих работ

	• Мониторинг профориентационной работы.
«Я и профессии вокруг меня». 5-8 классы	• Диагностика индивидуальных особенностей, интересов, ск лонностей, мотивации к учебной деятельности и социальной с фере, мотивов саморазвития. • Циклы профориентационных часов общения, направленны х на подготовку школьника к осознанному планированию и р еализации своего профессионального будущего; • Профориентационные игры: симуляции, квесты, расширяю щие знания школьников о типах профессий, о способах выбо ра профессий, о достоинствах и недостатках той или иной инт ересной школьникам профессиональной деятельности; • Конкурсы (школьный, муниципальный, региональный уро вни). • Встречи с представителями различных профессий - *работ никами предприятий и организаций города.* • Мониторинг профориентационной работы.
«Мир профессий». 9 класс	• Диагностика интересов, склонностей и способностей, мот ивации к учебной, трудовой деятельностям, социальной сфере, мотивов • Циклы профориентационных часов общения, направленн ых на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; • Профориентационные игры: симуляции, квесты, расширя ющие знания школьников о типах профессий, о способах выб ора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной и нтересной школьникам профессиональной деятельности;Конк урсы (школьный, муниципальный, региональный уровни). • Встречи с представителями различных профессий - работ никами предприятий и организаций города. • Знакомство с рынком труда в городе, регионе. • Предпрофильная подготовка (информационная работа, п рофильная ориентация, курсы по выбору). • Трудоустройство подростков в трудовые бригады. • Дополнительные образовательные курсы (сотрудничество с ВПТ) • Открытые дни в средних специальных учебных заведениях. • Профориентационное тестирование на платформе «Билет в будущее», • Факультативный курс для учащихся 9-х классов «Мир профессий», • Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии,

	• Посещение ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах; • Организация на базе школы трудовой бригады, • Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, по священных выбору профессий, прохождение профориентацио нного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по и нтересующим профессиям и направлениям образования; • Участие в работе всероссийских профориентационных пр оектов «Проектория», «Лифт в будущее», созданных в сети ин тернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных зад ач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков; • Индивидуальные консультации психолога профцентра «Ориентир» для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. • Мониторинг поступления учащихся в ССузы, ПУ, профи льные классы ОУ • Мониторинг профориентационной работы.
«Я в мире профессий». 10-11 классы	• Диагностика интересов, склонностей и способностей, мотивации к учебной, трудовой деятельностям социа льной сфере, мотивов саморазвития, профессиональной направленности. • Циклы профориентационных часов общения, направленн ых на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; • Профориентационные игры: симуляции, квесты, расширя ющие знания школьников о типах профессий, о способах выб ора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной и нтересной школьникам профессиональной деятельности; • Конкурсы (школьный, муниципальный, региональный ур овни). • Встречи с представителями различных профессий - работ никами предприятий и организаций города. • Знакомство с рынком труда в стране. • Трудоустройство подростков. • Дистанционное и профессиональное обучение. • Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и усл овиях работы людей, представляющих эти профессии, • Посещение ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах; • Организация на базе школы трудовой бригады, • Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, п освященных выбору профессий, прохождение профориентаци онного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

	• Участие в работе всероссийских профориентационных пр оектов «Проектория», «Лифт в будущее», созданных в сети ин тернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных зад ач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков; • Индивидуальные консультации психолога профцентра «Ориентир» для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. • Открытые дни, встречи с представителями, экскурсии в В УЗы и Сузы. • Встречи с выпускниками школы, успешными в своих про фессиях. • Мониторинг профориентационной работы.
«Моя профессия»	• Мониторинг поступления учащихся в ВУЗы, Сузы, к олледжи, на работу, в армию и т.п. • Мониторинг трудоустройства выпускников после получения профессионального образования. • Мониторинг успешности профессионального роста.

Вариативные модули:

Модуль 12 «Дополнительное образование»

Объединения дополнительного образования детей на базе школы:

1. «Музыкальный калейдоскоп» (вокальное исполнительство). Программа развивает музыкаль ную культуру учащихся. Направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творчес кий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певче ских навыков, помогает реализовать потребность в общении. Приобщение к музыкальной культуре р одного края способствуют развитию музыкальной памяти, выработке и развитию интонационного и ладового слуха, развитию творческой фантазии.

Дополнительная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности «Клуб авторской песни «Звучащее слово». Программа направлена на работу с подростками и молодежью. Актуальность программы определяется признанием приоритетности формирования у подрастающего поколения ценностных мировоззренческих основ, к которым в первую очередь относятся духовные, нравственные и правовые нормы, патриотизм, гражданственность, установка на саморазвитие. Цель программы- создание условий для осмысления общечеловеческих ценностей, накопления духовно-нравственного опыта путем приобщения к высокохудожественному слову в поэзии, музыке, православной культуре.

2. Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности « Литературно-патриотический клуб «Память». Программа знакомит с историей Отечества и Вологод ского района, родного п. Майский. Занятия развивают память, внимание, воображение участников программы, сознание и чувство уважения к традициям, культурному и историческому прошлому св оей страны, развивают чувство осознания учащимися долга перед Родиной, стремления отстаивать ее честь и достоинство.

3. Дополнительная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности « Юный поисковик». Программа поискового отряда представляет собой образовательную систему, свя занную с изучением истории нашей страны в годы Великой Отечественной войны (ВОВ) и боевыми

действиями на территории Ленинградской, Новгородской, Тверской и др. областей. Программа напра влена на формирование у обучающихся чувств патриотизма, нравственных устоев, мировоззрения и национального самосознания. Деятельность членов поискового отряда способствует сплочению колл ектива, повышению образовательного и культурного уровня.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Юный инспектор движения» Основным концептуальным положением этой программы является, прежде всего, понимание того, что вопросы изучения правил дорожного движения и профилактики детского дорожного транспортного травматизма рассматриваются как один из аспектов личной безопасности ребенка. Программа нацелена на создание условий для личностного развития, формирования навыков здорового и безопасного образа жизни подростков средствами обучения правилам дорожного движения

Дополнительное образование ведется по программам следующей направленности:

Социально-гуманитарная направленность:
Художественная направленность:
Техническая направленность:
Физкультурно-спортивная направленность:
Естественно-научная направленность

Сведения о реализуемых образовательным учреждением образовательных программах дополнительного образования детей:

1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-оздоровительной направленности «Зарница»,
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Литературно- патриотический клуб «Память»,
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Час актерского мастерства»,
4.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа гуманитарной направленности «Азбука безопасности»",
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа гуманитарной направленности «Культура безопасности»,
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа гуманитарной направленности «Основы социального проектирования»,
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа гуманитарной направленности «Юный инспектор движения»,
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Шахматы», «Программирование на Scratch».

Модуль №13 «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения.

На базе школы действуют следующие общественные объединения:

На ступени начальной школы: отряд «Эколята»

На ступени основного образования: пионеры Вологодского района, РДШ, школьный отряд ЮИД «Форвард», поисковый отряд «Зеленый батальон», литературно- патриотический клуб «Память», школьный отряд «Юнармия»

На ступени среднего образования: волонтерский отряд «Я-волонтер», спортивный клуб «Движение», школьный отряд «Юнармия»

Членство в школьных детских объединениях и участие в организуемых ими мероприятиях, даёт детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать. Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного уровня от лица (спортивных праздниках, организуемых ФОК п. Майский);
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе;
- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающих в п. Майский ;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

На уровне школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников в работе на прилегающей к школе.

На базе школы созданы действуют волонтерские отряды:

1. Экологический отряд «Зеленый батальон»
2. Отряд волонтеров «Я-волонтер»
3. Отряд «Юный поисковик»
4. Отряды ЮИД – пропаганда безопасного поведения на проезжей части пешеходов, велосипе дистов пассажиров, проведение занятий с младшими школьниками, патрулирование на перекрестках возле школы, участие в районных соревнованиях отрядов ЮИД «Безопасное колесо».
5. Отряд ДЮП (кадетский класс МЧС) – пропаганда безопасного обращения с огнем, изучение пожарного дела, опыта лучших пожарных, экскурсии в пожарную часть, соревнования по пожарно-п рикладным видам спорта, участие в региональных конкурсах ДЮП.

Каждый волонтерский отряд имеет свой план работы или программу работы, своего руководителя, свою символику, деятельность отряда отражается на информационных стендах школы, на сайте школы.

Первичное отделение Российского движения школьников МБОУ ВМР «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» создано в 2019 году. В состав первичного отделения могут входить обучающиеся с 1 по 11 класс, родители (законные представители) и педагоги Школы. Организационная структура первичного отделения РДШ строится с учетом и сохранением сложившихся традиций, уклада воспитательной деятельности Школы, уровня деятельности общественной организации, органов ученического самоуправления, Совета школыи сложившихсяотношений с организациями партнерами.

Штаб первичного отделения Всероссийской общественно-государственной, детско-юношеской организации «Российское движение школьников» создан для реализации следующих функций:

- вовлечение обучающихся и прием в РДШ;
- организация и ведение школьного учета членов РДШ и их участие в мероприятиях;
- организация мероприятий и их анализ по направлениям деятельности РДШ;
- организация проведения Всероссийских дней единых действий;
- участие в выпуске школьной газеты «Мандаринка» и сайта школы;

- привлечение обучающихся, членов РДШ в участии в научно-практических конференциях, пр едметных олимпиадах и неделях, спортивных соревнованиях и творческих конкурсах;

Штаб первичного отделения, юнармейского отряда Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» в своей деятельности реализует функции:

- привлечение обучающихся к вступлению в «Юнармию»;
- организации и проведений военно-патриотических игр, олимпиад, конкурсов, Вахт Памяти;
- участие в спартакиадах по военно-прикладным видам спорта, сдаче норм ГТО;
- проведение поисковой работы;
- юнармейская помощь ветераном войны и тыла, детям войны через волонтерскую деятельност ь;
- представление юнармейцев на награждение.

Через деятельность созданного **Совета медиации (примирения)** из наиболее авторитетных старшеклассников и социальных педагогов по урегулированию конфликтных ситуаций в школе, реализующего следующие функции:

- выявление конфликтных ситуаций среди обучающихся и разрешение споров по урегулирован ию взаимоотношений;
- представление интересов обучающихся на Совете профилактики и малых педагогических сов етах;
- разрешение споров и конфликтных ситуаций «ученик-ученик»;
- оформление уголка безопасности и права;

Модуль 14 «Кадетские классы» (организация деятельности кадетских классов)

Кадетская составляющая воспитательного процесса обусловлена военизированным укладом жизни, который является главным фактором воспитания и социализации обучающихся, их личностного развития. Военизированный уклад жизни обеспечивает формирование у обучающихся опыта совместного служения, совместного преодоления трудностей, испытаний. Правила и этикет определяется военизированной игрой, а социальные роли родителей выполняют воспитатели, отвечающие за военную подготовку обучающихся.

Специфика военизированного уклада жизни:

- Установление правил поведения (четкое выполнение распорядка дня, утренние и вечерние осмотры, уставные отношения, соблюдение субординации)
- Введение специальных дисциплин военно-патриотического характера (Ориентир на предмет ОБЖ, предмет «Основы военной службы», имеющий разделы: военно-специальная подготовка, военно-прикладная физкультура, военная топография, история Российской Армии и Вооруженных Сил РФ, история кадетских корпусов).
- Соблюдение Кодекса чести кадет,
- Четкий распорядок дня,
- Выполнение воинских ритуалов.
- Использование воинской символики (Знамя, флаг кадетской школы, знаки отличия, виды кадетской формы)

Военизированный уклад школьной жизни предусматривает подготовку несовершеннолетних обучающихся к военной или иной государственной службе. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

- участие в фестивалях, конкурсах, соревнованиях, военизированных играх районного, областного, межрегионального, всероссийского значений (участие в областной акции «День Героев Отечества», участие в районном и областном конкурсах «Призывник года и пр.);
- развитие социального партнерства

На школьном уровне:

- традиционные общешкольные мероприятия – общешкольный классный час, посвященный ГероюСсоветского Союза А.К.Панкратову, День Неизвестного солдата, поездка в Вологодский институт права и экономики, участие в патриотической акции «Подарок солдату», День героев

Отечества, День вывода Российских войск с территории Афганистана, единый классный час, посвященный дню памяти россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества и пр.)

- церемонии награждения: общешкольные построения на плацу в честь награждения победителей и призеров конкурсов и соревнований военно-патриотической направленности,

На уровне классов:

- выбор заместителей командира взвода, командиров отделений;
- участие взводов в реализации общешкольных ключевых дел;

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела класса;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков военной подготовки, решение проблем, связанных с адаптацией;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним воспитателя, отвечающего за военную подготовку, педагога-психолога, классного руководителя.

Основная цель создания кадетских классов в школе - интеллектуальное, культурное, физическое и нравственное развитие обучающихся, создание основы для подготовки несовершеннолетних граждан к служению Отечеству на гражданском и правовом поприще. В 2024 -20225 учебном году в школе открыто 4 кадетских класса (1класс правовой направленности ГИБДД, учащиеся 7к, 3 класса – МЧС, учащиеся 5к,6к,8к)

Для повышения качества кадетского образования школа тесно сотрудничает с учреждениями города и области (ГИБДД Вологодского района, специалисты правоохранительных структур, Главное Управление Вологодской области МЧС, пожарно-спасательный отряд п. Молочное). С кадетами ведется дополнительная подготовка по рукопашному бою, стрелковой подготовке, самбо, спортивному туризму, преподаются занятия по основам строевой подготовки. Традиционно учащиеся кадетских классов участвуют в военно-спортивных соревнованиях, тематических мероприятиях, посвященных безопасности жизнедеятельности человека (Единый урок безопасности детей на дорогах, информационно-пропагандистская акция «Автокресло- детям», спортивных состязаниях, патриотических акциях и мероприятиях духовно- нравственной направленности). В работе с кадетскими классами по духовно- нравственному направлению помогает отдел Вологодской митрополии. Составлен договор о взаимном сотрудничестве с отделом Вологодской епархии по кадетскому образованию. Кадеты школы принимают активное участие и в творческих мероприятий всех уровней.

Реализация модуля «Кадетские классы» направленна на:

- формирование у учащихся общей профессиональной ориентации, в том числе в профес сиях военно-прикладной направленности;
- получение кадетами первичных знаний и навыков, необходимых для выбора профилир уемых профессий, продолжения дальнейшего обучения в специализированных образовательны х учреждениях;
- формирование и развитие у учащихся специальных знаний, умений и навыков, мораль но-волевых и психологических способностей;
- формирование и развитие традиционных российских ценностей – приоритету семьи, дух овно-нравственных ценностей, здорового образа жизни;
- формирование и развитие у учащихся чувства верности к конституционному и воинск ому долгу, дисциплинированности, добросовестного отношения к учебе, воспитание готовност и к защите Отечества;
- физическое и спортивное совершенствование через развитие военно-спортивных и при кладных видов спорта.

Модуль призван обеспечить реализацию требований ФГОС общего образования в части духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, развития и социализации обучающихся, для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

<u>Вне образовательной организации:</u>

• участие в городских, республиканских и всероссийских акциях по гражданско- п атриотическому, духовно-нравственному и спортивно-оздоровительному воспитанию;

• участие в слетах кадетских корпусов и классов, а также в других мероприятиях, организуемых для кадетских классов на территории муниципалитета, республики;

• участие в конференциях, семинарах, дискуссионных площадках, посвященных вопросам истории и культуры кадетства, кадетскому обучению и воспитанию.

<u>На уровне образовательной организации:</u>

• обязательное ношение форменной одежды всеми обучающимися кадетских классов и гр упп учреждения;

• еженедельные построения всех обучающихся кадетских классов и групп учреждения;

• проведение единых классных часов и других мероприятий, посвященных Дням воинской славы России и памятным датам истории;

• организация взаимодействия (отдание и выполнение приказов, приветствия, обращения д руг к другу) между педагогическим составом и обучающимися, а также внутри коллектива об учающихся по принципам субординации и подчиненности (начальник – подчиненный) в соотв етствии с требованиями Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации;

• торжественные ритуалы посвящения в кадеты и присвоения учебных кадетских чинов, с имволизирующие приобретение обучающимися новых социальных статусов в учреждении;

• участие обучающихся в несении наряда по службе на должностях помощника дежурного администратора и дежурного учителя;

• обязательное (в соответствии с решением общешкольного родительского собрания) заня тия обучающихся курсами внеурочной деятельности кадетского компонента;

• участие обучающихся в спортивных соревнованиях различного уровня и по различным в идам спорта;

• размещение на стенах учреждения наглядных пособий, демонстрирующих героические с траницы истории Вооруженных сил России и кадетства, культурно-исторические особенности российского кадетского движения;

• поощрение принципа соревновательности как на уровне классов (учебных взводов), так и на уровне обучающихся (кадетов).

На уровне классов:

участие школьных классов в реализации модуля

Кадетское движение школы - это комплекс традиционных мероприятий, в которых принимает участие учащихся кадетских классов и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми и кураторами . Мероприятия обеспечивают включенность в них всех кадет школы, педагогов, представителей правоохранительных структур.

№ п/п	Название	Направления работы
1	Кадетское движение школы	***Военно-патриотическое направление*** • Акции, смотры, фестивали («Кадеты Отечества», «Кадетская честь») • Научно-практические конференции • Мероприятия, приуроченные к памятным датам и событиям российской истории и культуры, • Участие в спортивных состязаниях, праздниках • еженедельное утреннее построение, • Музейные уроки в рамках празднования памятных дат и событий российской истории и культуры; • Общешкольные праздники («Посвящение в кадеты», «Кадетский балл»); • Классные часы, • Цикл мероприятий, посвящённых Дню Победы («уроки мужества», акции «Бессмертный полк», выставки рисунков, конкурс чтецов), направленных на воспитание чувства любви

		к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам • Экскурсии в войсковую часть для учащихся кадетских классов. **Профориентация** • Участие в проведении родительских собраний по вопросам профессиональной ориентации учащихся, условиях обучения в ВВ УЗах, порядка прохождения воинской службы.) • Курсы внеурочной деятельности по предпрофильной подготовке • Участие в проекте «Билет в будущее» • Приглашение представителей ВУЗов и ССУЗов с представлением своих учебных заведений **Работа с родителями** • Общешкольное родительское собрание • Работа общешкольного родительского комитета по решению вопросов воспитания и социализации обучающихся кадетских классов и групп • Осуществление консультаций родителей учителями, педагогом-психологом, соц. педагогом, администрацией школы, индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. • Родительские собрания в классах в начале каждой четверти и по необходимости • помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

Модуль № 15 «Истоки: воспитание вологжанина — гражданина России»

Содержательной основой регионального модуля является программа «Социо-культурные истоки» (авторы: А.В. Камкин, д.и.н., профессор; И.А. Кузьмин, член-корр. РАЕН, профессор). Программа «Социокультурные истоки» реализу- ется в Вологодской области с 1996 года. Ее цель – преобразование школы в со- циальный институт, для которого важнейшей функцией является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и преумно-

жать социокультурный опыт Отечества. Программа «Социокультурные истоки» комплексна и включает в себя: учебный курс «Истоки», программу внеурочной деятельности «Воспитание на социокультурном опыте», дополнительные об- щеобразовательные общеразвивающие программы «Северная Фиваида», «Животворящие святыни», «Запечатленная душа», «Звучащее слово», программу
«Моя семья».

Задачи модуля:

-создание условий для ценностного самоопределения и социализации обуча- ющихся на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей рос- сийского народа, традиций Вологодского края;

-формирование у обучающихся патриотических убеждений и гражданской от- ветственности за судьбу своей семьи, родного края; уважения к культурному и историческому прошлому многонационального народа России; традициям и культурному наследию Вологодчины;

-приобщение обучающихся к родным истокам в условиях многоконфессио- нальности и поликультурных контактов современного общества. Познаватель- ная деятельность. Содержательной основой учебного курса «Истоки» является система категорий и понятий духовно-нравственного и социокультурного ха- рактера, направленная на формирование чувства благодарной любви, прочной укорененности и привязанности к Отечеству, к родной Вологодской земле, её культуре, прошлому, настоящему и будущему.

Вовлечение обучающегося в активную познавательную деятельность позволит:

-формировать нравственные понятия добра, совести, сострадания, милосердия, справедливости, любви на уровне собственного духовно-нравственного и соци- окультурного опыта;

-содействовать принятию обучающимися системы базовых ценностей в про- цессе формирования целостного миропонимания

-побуждать и мотивировать стремление обучающихся к самопознанию, духов- но-нравственному, интеллектуальному самосовершенствованию, самоуправле- нию;

- воспитывать бережное отношение к своему Отечеству и малой Родине.

На уровне начального общего образования учебный курс «Истоки» помогает ребенку получить представление о жизненно важных для человека категориях и развивает систему духовно-нравственных ценностей внешнего (социокультур- ного) и внутреннего (духовного) мира. Курс призван приблизить детей к веч- ным нравственным ценностям через простые понятия – «имя», «род», «семья»,

«слово», «книга», «честь», «любовь», «надежда», «традиция» и др. Развитие духовной основы личности в младшем школьном возрасте создает необходи- мые предпосылки для дальнейшего развития и самосовершенствования ребенка в основной школе.

;

Внеурочная деятельность.

Образовательные, воспитывающие и развивающие возможности курса «Истоки» реализуются и во внеурочной деятельности при реализации программы

«Воспитание на социокультурном опыте» (1-4 классы). Воспитание на занятиях по программе «Воспитание на социокультурном опыте» осуществляется пре- имущественно через:

-активные формы воспитания, направленные на развитие ресурсов личности ученика и классного коллектива (социокультурные тренинги: ресурсный круг, работу в парах и в группах, мнемотехнику, активный выбор, и др.);

-освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий на уровне лич- ностного развития;

-вовлечение школьников в проектную деятельность, которая предоставит им возможность развить управленческие способности, навыки эффективного об- щения.

Реализация программ «Верность родной земле» (1-4 кл) и «Герои Вологодчи- ны» (1-11 кл)

Работа с родителями.

Социокультурный системный подход предполагает взаимодействие детей и взрослых. Поэтому важным направлением является взаимодействие с родите- лями учащихся, вовлечение их в совместную с детьми познавательную, куль- турную и досуговую деятельность. Организация взаимодействия учащихся и их родителей в значительной мере способствует развитию единого контекста вос- питания в семье и школе, позволяет выстроить тесное и системное сотрудниче- ство с родителями через следующие виды и формы взаимодействия:

- программу «Моя семья»;
- семейное чтение на основе комплекта «Книги для развития детей», «Книги для развития ре чи», «Истоки Победы»;
- совместное творчество по программе «Воспитание на социокультурном опы- те» - оформле ние страниц «Первой книги» (1-4 классы), первых четырех глав книги «Любовь к Отечеству» (5-8 классы), проекта «Служение Отечеству» (9- 11 классы)

-.совместные поездки по программе «Животворящие святыни»

-совместное участие в Мартинивановских чтениях и активных делах по преоб- разованию социокультурного пространства.

Социально-культурная деятельность.

На школьном уровне целесообразно проводить общешкольные мероприятия, которые дают возможность творческой самореализации обучающихся, пред

ставляют возможность живого общения представителей разных поколений, формируют социокультурный опыт, такие как: школьный фестиваль «Истоки»; школьная олимпиада по истоковедению; защита проектов «Служение Отече- ству»; школьный праздник ««Семья, как много в этом слове…», музыкальные, литературные гостиные «Край мой Вологодский», «Традиции Вологодчины», сельскохозяйственные праздники Первой борозды, Послднего снопа, Покров- ская ярмарка.

Участие в региональных мероприятиях:

- областной конкурс «Моя семья»,
- областной семейный праздник «Семьи тепло – души отрада»;
- областная акция «Я – гражданин Российской Федерации»:
-заочная школа туристско-краеведческой направленности «Тайны земли Воло- годской»;
- областной литературно-художественный конкурс «Свет глубины веков»;
- областная патриотическая экспедиция «Моя родина – Вологодчина»;
- областные и муниципальные образовательные краеведческие чтения (Малые Димитриевски

е чтения, Ферапонтовские чтения, Таисеевские чтения и др);

- областной конкурс видеофильмов «Не может быть Родина малой»;
- областной конкурс IT-проектов «В единстве – наша сила!»

Модуль №16 «Школьный спортивный клуб «Движение»

Реализация воспитательного потенциала данного модуля предусматривает:
-привлечение обучающихся к занятиям физической культурой и спортом;
-планирование, организация и проведение школьных спортивных соревнований;
-пропаганду здорового образа жизни;
-проведение ежедневной утренней зарядки;
-подготовку и организацию сдачи нормативов ГТО;
-подготовка школьных команд к районным соревнованиям.

В 2019-2020 учебном году продолжены занятия с учащимися школы по самбо. Тренировки ведутся профессиональными тренерами, специалистами ФКи С, прошедшими курсовую подготовку по этому виду спорта, в спортивном зале школы на условиях аренды. В секции занимается более 35 учащихся 2-8 классов. В 2018 года школе присвоен статус сетевой площадки федерального ресурсного центра инноваций и развития образования «Открытый мир самбо» ОГФСО «Юность России»(№ 219 доверенность №1-18 от 08 августа 2018г).

Для проведения тренировок в школе есть все необходимые материально-технические условия для занятий самбо: маты, модульное покрытие «пазл», другое мягкое покрытие. Школа планирует приобретение борцовского ковра. Занятия ведутся в рамках внеурочной деятельности по программам дополнительного образования детей

В рамках организации внутришкольных мероприятий по развитию и популяризации самбо среди школьников в ноябре 2019г. проведен школьный чемпионат по самбо, посвященный Герою Советского Союза А.К.Панкратову, в котором участвовали спортсмены школы, Вологодского района, г. Вологды**.**

В состав Совета клуба входят учителя физической культуры и учащиеся,
ответственные за спортивную работу в классах.

В состав клуба входят спортивные секции:
-Футбол,
-Волейбол,
-Юный турист,
-Баскетбол,
- Секция ГТО.

Регулярно проходят спортивно-массовые мероприятия и соревнования. Проводится ежегодная Спартакиада учащихся. Сборные команды по различным видам спорта и воспитанники спортивных секций выступают на соревнованиях и становятся победителями и призерами на районных и областных соревнованиях.

Представители спортивного клуба оказывают помощь в организации и проведении подвижных перемен, физкультурных пауз и физкультурных минут.

Модуль317 «Школьные медиа»

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих направлений работы.

Направления работы	***Виды и формы деятельности***

Размещение на экранах школы регулярно сменяемых видеороликов, презентаций, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми, праздниках, церемониях, торжественных линейках, творческих вечерах, выставках,	Школьный медиацентр, созданный из заинтересованных добровольцев, информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющий видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных мероприятий

собраниях, конференциях и т.п.)	
Совместное создание школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности	Разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через социальные сети) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления
Ведение интернет-сайта школы и группы школы социальных сетях	Школьная интернет-группа (разновозрастное сообщество школьников и педагогов), поддерживающая деятельность образовательной организации в информационном пространстве с целью освещения, привлечения внимания общественности к жизни школы, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы
Конкурсы школьных медиа	Участие школьников в конкурсах школьных медиа

РАЗДЕЛ 3, ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Общее количество работников - 56 сотрудников. Количество педагогических работников – 55: Количество учителей – 51, Количество специалистов: педагог-психолог-1, учителя-логопеды-1, учителя-дефектологи-1, социальные педагоги-1,

педагоги-библиотекари-1,
педагог-организатор-1.

Показатели	2021 - 2022	2022-2023	2023-2024
Общая численность педагогических работников, в том числе	51	54	55
Имеют высшее образование	43	46	47
Имеют среднее специальное образование	8	8	21
Имеют высшую квалификационную категорию	17	18	20
Имеют первую квалификационную категорию	12	16	19
Имеют педагогический стаж до 5 лет	4	6	5
Имеют педагогический стаж свыше 30 лет	20	20	20
Прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку	100 %	100%	100 %

Доля работников с высшим образованием - 47 учителей;
Иные особенности коллектива:
-выпускники школы – работники ОО- 4 чел,
-учителя, молодые специалисты - 18 чел.
В школе работает творческий и квалифицированный коллектив.
Имеют звание:
• Отличники народного просвещения – 2 человек,
• Почётные работники общего образования – 1 человек,
• Почётная грамота Министерства образования РФ – 2 человек
• Победители национального проекта «Образование» - 1 человека
• Благодарность Законодательного собрания ВО – 1 человека
• Грамота департамента образования ВО – 3 человека
• Почётная грамота Главы ВМО – 8 человек
• Благодарность Главы ВМО – 23 человека
• Благодарственное письмо Главы ВМО – 25 человека
Аттестация педагогических работников осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими материалами Минобрнауки РФ и Департамента образования Вологодской области по аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также на основе локальных документов о порядке аттестации, разработанных в центре.

Педагоги школы принимают активное участие в профессиональных мероприятиях различных уровней, активно делятся своим опытом и занимают призовые места:

-Областной этап всероссийского конкурса «Педагогический триумф», 1 место, Рогалева И.Е, номинация «Педагог наставник», 2022 г.

-Муниципальный этап всероссийского конкурса «Педагогический триумф», 1 место, Гришонкова Я.Н, номинация «Учитель года», 2023 г.

-Муниципальный этап всероссийского конкурса «Педагогический триумф», 2 место, Данилова А.Н, номинация «Учитель года», 2022 г.

-Муниципальный этап всероссийского конкурса «Педагогический триумф», 2 место, Полина С.В, номинация «Педагог наставник», 2023 г.

-Районный туристический слет работников образования, 1 место, 2025 г;

Всероссийская метапредметная олимпиада «Команда большой страны», 2023 г;

-Заочный конкурс, посвященный 30-летию Конституции»;

-Общекомандный зачет муниципальной Спартакиады трудовых коллективов,3 место, 2023г.;

-Спартакиада трудовых коллективов ВМО по виду плавание муниципальный - 1 место, 2023г.

-Диплом за значительный вклад в работу по профилактике дорожно-транспортного травматизма и активное участие в мероприятиях по пропаганде БДД, сентябрь 2023;

-Диплом за 3 место в номинации «Воспитательная практика: медиацентр»,

-Премия «Команда навигаторов 35», (Региональный координатор проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ» в Вологодской области);

-Благодарность «Успех года. Личность. Советник», ВРП Главы Вологодского муниципального округа, 2023 года, Гордеева А.А,

Участник заседания Наблюдательного совета ООГ Движения детей и молодежи «Движение первых», г. Пятигорск, 6 декабря 2023 года, Гордеева А.А, сертификат за участие в городском марафоне педагогов и наставников «Звонок для учителя», октябрь - декабрь, 2023 год.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне общеобразовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Предоставляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в примерных адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы. В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: для обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённые, с 27 отклоняющимся поведением, создаются особые условия (описываются эти условия).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

● налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

● формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

● построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется на:

● формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

● создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
● личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Нормативные документы для разработки АООП.

Нормативно-правовую базу разработки АООП образования обучающихся составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образованиия и науки Российской Федерации № 1599 от 19 декабря 2014);
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 06 октября 2009) (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами» от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изменениями);
- Постановление от 10 июля 2015 года № 26 об утверждении СанПиН2.4.2.3286-15

«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Устав МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А. К. Панкратова»

Адаптированные основные общеобразовательные программы НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ТНР вариант 5.1»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ТНР вариант 5.2»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ОДА вариант 6.1»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР вариант 7.1»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР вариант 7.2».

Адаптированные основные общеобразовательные программы ООО для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ТНР вариант 5.1»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ОДА вариант 6.2»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР вариант 7»;
- «Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) (вариант 1).

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

● публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

● соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

● прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

● регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

● сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

● привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

● дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов, объявляемых в начале учебного года:

«Ученик года»;

«Лидер года»;

«Лучший спортсмен года»;

«Самый классный класс»;

«Класс-волонтер года»;

«Учитель года»;
«Самый классный классный»;
«Самый активный родитель».
Принять участие в конкурсах могут все желающие. Условия участия в конкур- сах зафиксированы в соответствующих локальных актах. Достижения участни- ков оцениваются по артефактам портфолио, которое формируется обучающим- ся или классом в течение учебного года. Итоги подводятся в конце учебного года. Обсуждение кандидатур осуществляет педагогический совет и об- щешкольная ученическая конференция школы, которые принимают решение о победителях, призерах и лауреатах конкурсов по итогам голосования.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.
Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).
Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.
Учащиеся школы активно представляют свои исследовательские работы на научно-практических конференциях различных уровней, участвуют в конкурсах и спортивных соревнованиях:
-«Безопасные дороги» Всероссийская онлайн – олимпиада Учу.ру;
-Международный конкурс по экологии «Экология России», диплом II степени;
-Грамота Комитета по физической культуре и спорту Администрации Вологодского муниципального округа Вологодской области за III место в IV спартакиаде среди школьных спортивных клубов Вологодского муниципального округа, 2023 г.,
-Грамота Комитета по физической культуре и спорту Администрации Вологодского муниципального округа за III место в Первенстве округа по легкоатлетическому кроссу в рамках IV Спартакиады среди школьных спортивных клубов, 2023 г.,
-Диплом областного этапа Всероссийских спортивных игр школьных спортивных клубов за III место среди девушек в виде соревнований «спортивный туризм», 2023г., за I место среди команд юношей в виде соревнований «спортивное ориентирование», 2023г.,
-Диплом областного этапа Всероссийских спортивных игр школьных спортивных клубов за II место в виде соревнований «шахматы»,2023г.
-Кросс Нации 23.09.2023 п. Заря Вологодский округ
-Образовательный всероссийский марафон «Космическое путешествие» , победители
-Муниципальный конкурс творческих работ «Вместе – ярче!», дипломы победителей
-Областные соревнования по пожарно-спасательному спорту, 2021, 2022, 2023, призовые места;
-Региональный этап всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды имени Б.В. Всесвятского, 2 место, 2023 г.

Победители и призеры регионального этапа олимпиады школьников:
-Диплом III степени в IV областной заочной педагогической олимпиаде 2023 г.,
-Отборочный этап Олимпиады по информатики на приз Губернатора Вологодской области, победители;
Всероссийская Онлайн олимпиада «Наука вокруг нас» Учи.ру, грамоты победителей Всероссийская Онлайн олимпиада «Эра роботов» Учи.ру;
-Открытый турнир Вологодского муниципального округа по САМБО «Кубок чемпионов» 2 место, 2023 г;
-Областной турнир по каратэ, 3 место, 2023 г;
-Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников, призер по литературе, 2023 г, победители и призеры по биологии, по географии, по английскому языку и праву, 2023 г.
Победители и призеры конкурсов:

	2021-2022 уч.год	2022-2023 уч.год	2023-2024 уч.год
Всероссийские	10	16	32
Региональные	12	24	48
Муниципальные	78	108	128

3.5Анализ воспитательного процесса

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организаций, является составной частью реализации программы воспитания.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Методологический инструментарий мониторинга воспитания обучающихся предусматривает использование следующих методов: тестирование, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включённое наблюдение, узкоспециальное наблюдение), психолого-педагогический эксперимент (основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся), эмпирические методы исследования, направленные на оценку эффективности работы образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся.

Основной целью мониторинга является изучение динамики процесса воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности.

Основными направлениями диагностики организуемого в школе воспитательного процесса являются следующие:

1. рост личностных достижений всех субъектов деятельности;
2. удовлетворенность участников внеурочной деятельности уровнем и качеством образовательн ых услуг;
3. востребованность форм и мероприятий внеурочной деятельности;
4. расширение познавательных интересов, образовательных запросов обучающихся в рамках уче бной и внеурочной работы;
5. положительная динамика участия школьников в творческих коллективах, студиях системы до полнительного образования школьного/ городского/всероссийского уровней;
6. положительная динамика участия в творческих конкурсах, фестивалях, выставках и т.п. школ ьного /городского/всероссийского уровней;
7. успешность участия школьников в проектах различного уровня (победители в % к общему ко личеству школьников);
8. расширение спектра образовательных программ внеурочной деятельности, взаимодополняющ ий и интеграционнный характер их содержания;
9. повышение эффективности применения педагогами продуктивных технологий в воспитании, используемых внеаудиторных форм деятельности и активное формирование банка авторских образо вательных программ, методических разработок;
10. расширение социально-педагогического партнерства;
11. общественная экспертиза внеурочной деятельности школы (публикации, отзывы, сертификат ы, экспертные заключения, благодарности и т.п.);
12. расширение использования материально-технического и ресурсного обеспечения внеурочной деятельности школы.

Самоанализ воспитательной работы МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» осуществляется по следующим направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерий анализа – динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Способ получения информации – педагогическое наблюдение.

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете Школы.

Вопросы самоанализа:

– какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год?
– какие проблемы решить не удалось и почему?
– какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

2. Состояние организуемойв Школесовместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерий – наличие в Школеинтересной, насыщенной событиями и личностно-развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Способы получения информации:
– беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления,
– анкетирование обучающихсяи их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления.
– Анализ осуществляется заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью Школы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете.

Вопросы самоанализа:
– качество проводимых общешкольных ключевых дел;
– качество совместной деятельности классных руководителей и их классов;
– качество организуемой в Школе внеурочной деятельности;
– качество реализациииличностно-развивающего потенциала школьных уроков;
– качество существующего в школе ученического самоуправления;
– качество функционирующих на базе школыдетских общественных объединений;
– качество профориентационной работы Школы;
– качество взаимодействия Школы с родителями (законными представителями) обучающихся;
– качество реализации профилактической работы в Школе;
– качество организации предметно-эстетической среды Школы;
- качество организации работы кадетских классов

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:
● взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
● приоритет анализа сущностных сторон воспитания — ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
● развивающий характер осуществляемого анализа — ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
● распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся — ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания (в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления являются примерными, их можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов общеобразовательной организации, контингента обучающихся и др.):

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе к оторого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающи хся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем д иректора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психо логом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на ме тодическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.
   Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.
2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которог о осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и ли чностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Анализ проводитс я заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, п едагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с пр ивлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучаю щихся.
   Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.
   Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.
   Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):
   ● реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
   ● организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
   ● проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
   ● деятельности классных руководителей и их классов;
   ● внешкольных мероприятий;
   ● создания и поддержки предметно-пространственной среды;
   ● взаимодействия с родительским сообществом;
   ● деятельности ученического самоуправления;
   ● деятельности по профилактике и безопасности;
   ● реализации потенциала социального партнёрства;
   ● деятельности по профориентации обучающихся;
   ● и т.д. по дополнительным модулям, иным позициям в п.
   Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Основными направлениями анализа организуемого в МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» воспитательного процесса являются:

Направления анализа	Содержание	Выявленные проблемы	Пути решения проблем

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников	Положительная динамика и высокий уровень мотивации учащихся к участию в научно-практических конференциях, многопрофильных олимпиадах, творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, волонтерской деятельности. Низкий процент заболеваемости и пропусков занятий. Отсутствие случаев преступлений среди несовершеннолетних, низкий процент травматизма.	У некоторых обучающихся существуют проблемы в отношении и формулированию целей и мотивов к самоопределению, в том числе и профессиональному	Повышенное внимание к качеству реализации модулей: «Работа с родителями» и «Профориентация» программы воспитания
Воспитательная деятельность классных руководителей	Папка классного руководителя Самоанализ классного руководителя		

При проведении анализа выборочно используется следующий пакет методик:

Направление	Показатель	Инструментарий
Организационно-образовательная модель школы	- способность к гибкости – управление образовательным процессом, приспосабливая его к меняющимся социальным условиям; - способность к усложнениям – развитие образовательного процесса в школе от простого к более сложному; - способностьк организационному развитию – организационные изменения школы как на внешнем, так и на внутреннем уровне.	Методика анализа организационно-образовательной модели школы (В.А. Ясвин)
Организационная культура школы	- приоритеты и ограничения управленческих действий в рамках данной организационной культуры; - реакции педагогического коллектива на определенные инновации и уровень сопротивления изменениям; - причины конфликтных ситуаций; - критерии применимости	Методика диагностики организационной культуры школы (В.А. Ясвин)

	опыта других школ в данном коллективе	
Образовательная среда школы	- модальность локальной образовательной среды в учреждении; - характеристики локальной образовательной среды в учреждении (широта, интенсивность, осознаваемость, устойчивость, обобщенность, эмоциональность, доминантность, когерентность, социальная активность, мобильность); - модальность и характеристики микрообразовательных сред; - психологическая безопасность образовательной среды	Методика «Векторное моделирование образовательной среды»(В.А. Ясвин) Методика «Модальность образовательной среды»(В.А. Ясвин) Методика «Определение модальности типа среды на уроках и на занятиях в рамках дополнительного образования»(В.А. Ясвин) Методика «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды» (А.И. Баева)
Содержание воспитательно-образовательного процесса -	компетентности формируемые в рамках воспитательно-образовательного процесса	Методика «Школьная ромашка» (В.А. Ясвин)
Отношение к школе субъектов воспитательно-образовательного процесса	- оценочные суждения, предпочтения и чувства субъектов воспитательно- образовательного процесса; - степень интереса субъектов воспитательно- образовательного процесса к школе; - готовность и стремление к практической деятельности, связанной у субъектов воспитательно- образовательного процесса с данной школой; - степень активности субъектов воспитательно- образовательного процесса, направленная на изменение ее окружения в соответствии со своим отношением к данной школе	Методика диагностики отношения к школе (Кочеткова О.И.)
Оценка уровня развития опыта гражданского поведения школьников и личностного роста	изучение личности школьника с точки зрения её организаторских возможностей и лидерского потенциала; определение места каждого члена группы в системе	Методика «Карта-схема психолого-педагогической характеристики личности школьника как организатора и лидера» (Внештатная социально-психологическая лаборатория Курского

	межличностных отношений, увидеть его психологический статус, а также иерархию статусов всех членов группы; определение уровня развития мотивации успеха; определение уровня личностного роста	педагогического института под руководством Л. И. Уманского) Методика «Диагностика функционального лидерства в малых группах»(Н.П. Фетискин) Опросник «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А. А. Реан) Методика "Диагностика личностного роста" (П.В.Степанов)

Результаты деятельности по каждому из направлений могут быть представлены в количественном и качественном эквиваленте, демонстрируя успешность воспитательной деятельности по следующим критериям:

Критерии	**Количественный показатель**	**Качественный показатель**	**Подтверждение результата**
Эффективная реализация программ курсов внеурочной деятельности и проектов в сфере воспитания	- количество представленных общественности результатов реализации программ курсов внеурочной деятельности и проектов в сфере воспитания; - рост участников программ курсов внеурочной деятельности и проектов в сфере воспитания;- прирост социальных партнеров для реализации совместных проектов	- число победителей конкурсов, соревнований, олимпиад и т.д.; - наличие планов совместной деятельности с социальными партнерами	Грамоты, дипломы, благодарственные письма, отзывы, соглашения, шефские договора
Включенность классных коллективов в реализацию программы воспитания	- количество предложенных для участия событий воспитательного характера и социальных проектов	- число классных коллективов принявших участие в реализации событий воспитательного характера и социальных проектов	Оформленное портфолио активности классного коллектива
Соответствие поставленных задач результатам диагностических мероприятий	- количество участников профильной диагностики по исследуемому направлению	- рост показателей диагностических методик	Результаты проведенной диагностики

Результаты мониторинга воспитательной деятельности за учебный год обобщаются и представляются на педагогическом совете школы для планирования работы в следующем учебном году.

РАЗДЕЛ 3, ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР (ВАРИАНТ 7.1)

Обязательные предметные области и учебные предметы соответствуют положениям учебного плана в ООП НОО. Во внеурочную область учебного плана включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося с ЗПР (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

При реализации данной адаптированной образовательной программы должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

Федеральный календарный учебный график, федеральный календарный план воспитательной работы соответствуют данным разделам ООП НОО.

3.1 Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова"

Утвержден приказом по школе

№67 от 27.08.2025

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
начального общего образования на 2024 -2025 учебный год
к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования (для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития (вариант 7.1)

Вологодский муниципальный район, Вологодская область 2025

Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования МБОУ ВМО «Майская средняя имени А.К.Панкратова» (далее - учебный план) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития , вариант 7.1), реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО, на основании:

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22 января 2024 года N 31

«О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года N 372

«Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

- приказа Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.04.2024 N 77830); - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам. и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

- приказа Минпросвещения от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптиронных образовательных программ».

По адаптированной основной образовательной программе начального общего образования дети с задержкой психического развития (вариант 7.1.) в школе дети обучаются в общеобразовательных классах.

Образовательная деятельность по адаптированным общеобразовательным программам, организуется в соответствии с расписанием учебных занятий, которое определяется общеобразовательной организацией.

Учебный начинается 01.09.2025 и заканчивается 26.05.2025.

Продолжительность учебного года во 2-4 классах-34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет во 2 - 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 2-4 классов-не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом

и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2-4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре- декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый. Остальные уроки проводятся в нетрадиционных, игровых формах).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом—не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.
Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.
Обязательные предметные области и учебные предметы соответствуют положениям федерального учебного плана в ФОП НОО. Во внеурочную область учебного плана включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося с ЗПР (пункт 3.4.16. Санитарноэпидемиологических требований).
Содержание образования, определенное обязательной частью, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Во 2-4 классах изучается предмет «Информатика» по 0,5 ч.в неделю, во 2-3 классах из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений по 0,5 часа на предметную область «Русский язык и литературное чтение» на предмет «Литературное чтение». В 4 классе из части учебного плана, формируемой участниками образовательных

отношений по 0,5 часа на предметную область «Русский язык и литературное чтение» на предмет «Русский язык».

В Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова" языком обучения является русский язык.

По заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется изучение родного (русского) языка и литературного чтения на родном (русском) языке. Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" и "Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке" может корректироваться в рамках предметной области "Русский язык и литературное чтение" с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. На данные предметы выделено по 0,5 часа.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предмет «ОРКСЭ» является безотметочным и оценивается «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке

текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодского муниципального округа "Майская средняя школа имени А.К. Панкратова".

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2025-2026 уч.год

Предметная область	**Учебный предмет**	**Количество часов в неделю**				**Всего часов**	**Формы промежуточной аттестации**			
		1	**2**	3	4		1	**2**	**3**	**4**
Обязательная часть										
	Русский язык	5	5	5	4.5	19,5	ОЛ	НО	НО	НО

Русский язык и литературное чтение	Литературное чтение	4	3,5	3,5	3	15,5	ОЛ	НО	НО	НО
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	0	0.5	0.5	0.5	2	ОЛ	НО	НО	НО
	Литературное чтение на родном (русском) языке	0	0.5	0.5	0.5	2	ОЛ	НО	НО	НО
Иностранный язык	Иностранный язык	0	2	2	2	6	-	НО	НО	НО
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16	ОЛ	НО	НО	НО
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	8	ОЛ	НО	НО	НО
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1	1	-	-	-	З
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	ОЛ	НО	НО	НО
	Музыка	1	1	1	1	4	ОЛ	НО	НО	НО
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4	ОЛ	НО	НО	НО
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная)	3	2	2	2	8	ОЛ	НО	НО	НО
Итого		21	22.5	22.5	22.5	88,5				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Наименование учебного курса										
Информатика		-	0.5	0.5	0.5	1,5	-	НО	НО	НО
Итого			0.5	0.5	0.5	1,5				
ИТОГО недельная нагрузка		21	23	23	23	90				
Количество учебных недель		33	34	34	34	34				
Всего часов в год		693	782	782	782	782				
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	40				
коррекционно-развивающая область		6	6	6	6	36				
Коррекционный курс: "Коррекционноразвивающие занятия: психокоррекционные (дефектологические)"		2	2	2	2	8				
Коррекционный курс: "Коррекционноразвивающие занятия: психокоррекционные (психологические)"		2	2	2	2	8				
Коррекционный курс: "Логопедические занятия"		2	2	2	2	8				

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):	10	10	10	10	10			
коррекционно-развивающая область	5	5	5	5	20			
логопедические занятия	2	2	2	2	8			
психокоррекционные занятия (психологические и дефектологические)	3	3	3	3	12			
Другие направления внеурочной деятельности	5	5	5	5	20			
Разговоры о важном	1	1	1	1	4			
Азбука безопасности	1	1	1	1	4			
Функциональная грамотность	1	1	1	1	4			
Истоки	0.5	0.5	0.5	0.5	2			
Герои Вологодчины	0.5	0.5	0.5	0.5	2			
Орлята России	1	1	1	1	4			

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Календарный учебный график составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этно-культурных традиций, плановых мероприятий учреждений

культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учтены различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: четвертная, модульная и др.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

Годовой календарный учебный график

1. Продолжительность учебного года

Начало учебного года - 01 сентября 2025 года.

Окончание учебного года – 26 мая 2026 года.

Количество учебных недель: в 1 классах - 33 учебных недели; во 2-8 и 10 классах - 34 учебных недели; в 9 и 11 классах - 34 учебных недели (не включая итоговую аттестацию).

2. Продолжительность учебных периодов

Учебный год условно делится на четверти (1-9 классы) и полугодия (10-11 классы), являющимися периодами, за которые обучающимся выставляются промежуточные отметки за текущее освоение образовательной программы

3. Режим работы школы

Понедельник-пятница: 08.00 - 20.00

На период каникул устанавливается особый график.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 7 учебных недель (для 1–4 классов).

4. Сроки и продолжительность каникул

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);
- дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

5. Режим обучения

1-9 классы - 5-дневная учебная неделя; Начало учебных занятий в 8:30.00 (1 смена), 13:00 (2 смена).

Продолжительность уроков для 2-11 классов составляет 40 минут; для 1 классов в I, II четверти составляет 35 минут; в III, IV четверти - 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна

составлять не менее 20–30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

6. Обучение в первом классе

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока в день по 40 минут каждый);
- в середине учебного дня динамическая пауза продолжительностью 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий; - дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

3.3.

«Утверждено»

Пр.№67 от 27.08.2025

МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова»

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД, НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА			
Дела	**Классы**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Линейка «Здравствуй, школа!», посвящённая началу учебного года День знаний, Урок Мужества	1-4 кл.	02.09.2024	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители

Традиционная школьная выставка поделок из природного материала «Дары осени» совместно с СХПК «Плавзавод «Майский »	1-4 кл.	20.09.24	Зам. директора по ВР, классные руководители, руководители кружков ВД и ДО
Посвящение в первоклассники	1 классы	октябрь	Зам. директора по УВР, классные руководители 1-х кл.
Неделя безопасности (профилактика детского дорожного травматизма). Профилактические мероприятия в рамках акции «Внимание, дети!».	1-4 кл.	сентябрь	Зам. директора по ВР, руководитель школьного отряда ЮИД, классные руководители
Концерт «С любовью к Вам, Учителя!»	1-4 кл.	октябрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, советник директора по воспитанию
День безопасности в образовательных организациях	1-4 кл.	октябрь	Директор школы, зам. директора по АХЧ, зам. директора по УВР, ВР
День народного единства.	1-4 кл.	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, педагог-организатор, музыкальный руководитель
Праздничный концерт, посвященный Дню матери.	1-11 кл.	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, педагог-организатор, музыкальный руководитель
День Конституции Российской Федерации. Классные часы.	1-4 кл.	декабрь	Советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор
Акция: «Покормите птиц зимой». Изготовление кормушек для птиц.	1-4 кл.	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, учителя технологии.
Новогодние елки	1-4 кл.	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, педагог- организатор.
Неделя памяти, посвященная событиям 27 января: - Освобождение Ленинграда от фашистской блокады; Международный день памяти жертв Холокоста	1-4 кл.	январь	Педагог-организатор,учителя-предметники
Мероприятия, посвященные Дню защитников Отечества	1-4 кл.	февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители, педагог-организатор, учителя-предметники
Фестиваль ГТО	1-4 классы	Февраль 2025г.	Учителя физической культуры
Акция "Подарок солдату"	1-4 кл.	Февраль 2025г.	Педагог-организатор, классные руководители
День родного языка (посвященный Дню борьбы с ненормативной лексикой (3 февраля) и Международному дню родного языка (21 февраля)	1-4 классы	Февраль 2025г.	Заместитель директора по ВР, учителя русского и литературы

*День российской науки *Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (с использованием материалов на сервере), информирование учащихся(стенды, группы «ВК»)*	1-4 классы	08.02.	Заместитель директора по ВР, учителя предметники
Акция «Подари книгу школьной библиотеке»	1-4 классы	08.02 – 17.02	Педагог-библиотекарь, учителя начальной школы
Малые Олимпийские Игры	1-4 классы	февраль	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, учителя начальной школы, учителя физической культуры
Всероссийская неделя детской и юношеской книги.	1-4 кл.	март	Школьный библиотекарь
Лыжные гонки	1-4 классы	Март 2025 г.	Учителя физической культуры
Международный женский день. Праздничный концерт.	1-4 кл.	март	Музыкальный руководитель, педагог- организатор, руководители кружков ДО
*День воссоединения Крыма и России *Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (с использованием материалов на сервере), информирование учащихся (стенды, группы «ВК»)*	1-4 классы	18.03.	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
Патриотическая акция «Вахта Памяти».	1-4 кл.	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители, педагог- организатор
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы». *Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (с использованием материалов на сервере), информирование учащихся (стенды, группы «ВК»)*	1-4 классы	12.04-17.-04.	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, учителя начальной школы
*Международный день памяти о чернобыльской катастрофе. *Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (с использованием материалов на сервере), информирование учащихся (стенды, группы «ВК»)*	1-4 классы	26.04.	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
Мероприятия, посвященные дню Победы. Акция «Бессмертный полк»	1-4 кл.	май	Зам. директора по ВР, советник директора по воспитанию, классные руководители, педагог- организатор
Легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы	2-4 классы	май	Учителя физической культуры
Библиотечный урок о детях- героях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	1-2 классы	май	Школьный библиотекарь
*Международный день семьи Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (с использованием материалов на	1-4 классы	15.05.	Заместитель директора по УВР, педагог-организатор, уч

сервере), информирование учащихся (стенды, группы «ВК»)			ителя начальной школы
*День славянской письменности и культуры *Тематические пятиминутки, беседы, классные часы (с использованием материалов на сервере), информирование учащихся (стенды, группы «ВК»)*	1-4 классы	24.05.	Заместитель директора по УВР, педагоги-предметники.
Курсы внеурочной деятельности и объединения дополнительного образования			
		Количество часов в неделю на группу	Ответственные
«Разговоры о важном» (кружок ВР)	1-4е кл.	1	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
«Функциональная грамотность» (кружок ВР)	1-4 кл.	1	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
«Орлята России» (кружок)	1-4 классы	1	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
«Наш край в произведениях Вологодских писателей и поэтов» (кружок ВР)	1-4 классы	1	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
«Истоки» (кружок ВР)	3 кл.	1ч, 0,5ч	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
«Азбука безопасности» (кружок ДО)	1-4 кл.	1	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
«Роботехника» кружок ДО	1кл.	1	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
Внеурочный курс «Герои Вологодчины»	2-4 кл.	0,5	Учителя начальных классов, руководители кружков ВД и ДО
Профориентация			
Дела, события, мероприятия	Классы	сроки	Ответственные
Мероприятие «Дары осени»	1-4 кл.	сентябрь	Педагог- организатор
Организация и проведения Дня финансовой грамотности.	1-4 кл.	сентябрь	Классные руководители, учитель экономики
«Мир профессий»	1-4 кл.	каждый четверг	Классные руководители
Профориентационное мероприятие «Единый урок профориентации»	1-4 кл.	октябрь	Педагог- организатор, классные руководители
Участие в районных мероприятиях профориентационной направленности.	1-4 кл.	В течение года	Заместитель директора по УВР, педагог- организатор, классные руко

			водители.
Единый день профориентации. Художественный конкурс «Профессия моих родителей»	1-4 кл.	март	Зам. директора по ВР, педагог-организатор. Классные руководители.
Участие в районном конкурсе «Детский компьютерный проект».	1-4 клас.	Март	Учитель информатики
Встречи с представителями различных профессий	1-4 кл	В течение года	Зам. директора по ВР, классные руководители.
Детские общественные объединения			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Международный день книгодарения «Подари книгу	1-4 классы (желающие)	08.02 – 17.02	Школьный библиотекарь
Ежегодная Всероссийская акция «Будь здоров!»	1-4 классы (желающие)	07.04	Заместитель директора по ВР, учителя физической культуры
Всероссийское детское движение «Орлята»	2-4 классы	КТП кружка	Руководители кружков ВД
Волонтерский отряд «Защитники животных». Акция «Помоги приюту для животных!»	1-4 кл.	В течение года	Дружининская Е.В, учитель начальных классов.
Акция «Прокорми птиц зимой»	1-4 кл.	Декабрь- январь	Учителя начальных классов
Участие в школьной акции «Посылка солдату»	1-4 классы	февраль	Педагог-организатор, классные руководители
Экскурсии, экспедиции, походы			
Дела, события, мероприятия	**Классы**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Учебно -познавательные экскурсии в рамках реализации Единого профориентационного минимума.	1-4 кл.	В течение года	Классные руководители
Участие в Федеральном проекте «Тропа здоровья»	1-4 классы	В течение года	Учителя физической культуры, классные руководители.
Организация предметно-эстетической среды			

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление классных кабинетов	1-4 кл.	октябрь	Педагог- организатор, руководители кружков, классные руководители
Украшение классов, школы к традиционным праздничным мероприятиям	1-4 кл.	В течение года	Педагог- организатор, классные руководители
Профилактика безопасности жизнедеятельности человека			
Взаимодействие с правоохранительным и структурами по вопросам организации профилактических мероприятий по предупреждению детско-дорожного травматизма .	1-4 классы	В течение года	Заместитель директора по ВР, руководитель отряда ЮИД, классные руководители
Проведение «Уроков безопасности дорожного движения». Классные часы "Безопасный маршрут" 1-4 класс. Участие членов ЮИД в информационно – пропагандисткой работе с учащимися школы по безопасности дорожного движения «Безопасный маршрут в школу и домой». Участие в муниципальном этапе Всероссийской интернет – олимпиады для школьников на знание правил дорожного движения.	1-4 классы	Сентябрь- октябрь	Заместитель директора по ВР, руководитель отряда ЮИД, классные руководители
Вовлечение обучающихся в общественно – полезную деятельность в соответствии с познавательными и профессиональными интересами. Организация работы школьных объединений дополнительного образования, кружков внеурочной деятельности в рамках ФГОС.	1-4 классы	сентябрь	Педагоги дополнительного образования, учителя-предметники, классные руководители.
Мероприятия в рамках акции «Безопасный интернет»	1-4 кл.	В течение года	Классные руководители
День здоровья.	1-4 классы	1 раз в четверть	Учителя физической культуры, классные руководители.
Проведение бесед сотрудниками ГИБДД Вологодского района , МЧС.	1-4 классы	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, специалисты правовых структур.

Всероссийская зарядка	1-4 класс	ноябрь	Учителя физической культуры
Спортивные мероприятия «Веселая прогулка», «Лыжня России»	1-4 классы	февраль	Учителя физической культуры
Общешкольный конкурс рисунков: «Жизнь дана на добрые дела»	1-4 классы	март	Педагог- организатор, учитель ИЗО
Проведение Дней безопасности в школе Учебные эвакуации учащихся и сотрудников школы для отработки навыков при возникновении ЧС	1-4 классы	1 раз в четверть	Администрация школы
Организация участия обучающихся в творческих конкурсах, спортивных состязаниях, направленных на формирование безопасного поведения.	1-4 классы.	В течение года	Педагог- организатор, руководители кружков внеурочной деятельности, классные руководители
Участие во Всероссийской детской эстафете безопасности «Безопасное колесо».	Члены школьного кружка ЮИД	Март	Руководитель кружка ЮИД
Проведение акций «Юный велосипедист», «Шлем всему голова», «Велосипедом управляю, правил не нарушаю»	1-4 классы	Апрель-май	Руководитель кружка ЮИД
Проведение праздника «День защиты детей». Конкурс рисунков на асфальте « Здоровым быть модно!»	1-4 классы	01.05.	Педагог- организатор, школьный библиотекарь

Работа с родителями

Дела, события, мероприятия	**Классы**	**сроки**	**Ответственные**
Родительское собрание: « Безопасность детей - общая ответственность родителей и школы»	1-4 классы	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Организация работы классных родительских комитетов, общешкольного родительского комитета.	1-4 классы	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Организация и проведения Дня финансовой грамотности.	1-4 классы	сентябрь	Классные руководители, руководители кружков внеурочной деятельности
Родительский рейд по проверке безопасности учебного процесса	1-4 классы	октябрь	Зам. директора по УВР, Общешкольный родительский комитет

Родительский рейд по проверке организации школьного питания		ежемесячно	Общешкольный родительский комитет
Родительское собрание: «Период адаптации. Безопасная дорога в школу и домой. Школьный Устав. Правила внутреннего распорядка школы. Внеурочная занятость учащихся»	1 классы	октябрь	Зам. директора по УВР, психолог, классные руководители
Проведение общешкольных родительских собраний с приглашением специалистов и представителей органов правоохранительных структур, МЧС.	1-4 классы	Сентябрь-май (по отдельному графику)	Заместитель директора по ВР
Участие родительских комитетов классов в организации учебной и воспитательной работы	1-4 классы	Сентябрь-май	Классные родительские комитеты, заместитель директора по ВР,УВР
Участие представителей совета родителей школы и членов родительских комитетов отдельных классов в организации и проведении школьных мероприятий («День знаний», «День учителя», «Новогодняя компания» «23 февраля», «8 марта», «День Победы» «За честь школы», «Последний звонок»)	1-4 классы	Сентябрь-май (в соответствии с графиком общешкольных мероприятий)	Классные родительские комитеты, заместитель директора по ВР,УВР
Итоговое общешкольное собрание	1-4 классы	май	Директор школы, зам. директора по ВР,УВР
Самоуправление			
День самоуправления. Концертная программа «С Днем Учителя!»	1-4 кл.	октябрь	Учителя начальных классов, зам. директора по УВР
Вовлечение учащихся в члены Всероссийской организации «Орлята России», помощь в организации мероприятий и детских активностей	1-4	В течение года	Советник директора по воспитанию, руководители кружков ВД
Модуль «Школьные медиа»			
Школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов	4 кл.	В течение года	Руководитель медиацентра
Освещение событий, происходящих в школе и обществе, классе	4 кл.	В течение года	Классные руководители
Модуль «Социальное партнерство»			
Вологодский Театр «Теремок»	**1-4 кл.**	В течение года	Классные руководители
Занятия в поселковой библиотеке, историческом музее СХПК «Майский»	**1-4 кл.**	В течение года	Классные руководители
Классное руководство			

(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)
Школьный урок (согласно индивидуальным по планам работы учителей-предметников)

Программы курсов внеурочной деятельности МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А.К.Панкратова» в соответствии с направлениями личностного развития учащихся на 2024-2025 уч.год.

Направления внеурочной деятельности	**Наименование программы курса внеурочной деятельности**
Спортивно- оздоровительное направление	Школьный спортивный клуб «Движение»
	«С рюкзаками по планете» (5-9 кл.)
	«Мир футбола»
Общеинтеллектуальное	«Функциональна грамотность» (1-4)
	«Разговоры о важном» (1-11 кл.)
	«Роботехника»
Гражданско-патриотическое	«герои Вологодчины»
Духовно- нравственное	«Истоки»
Общекультурное	«Наш край в произведениях Вологодских писателей и поэтов»
	«ПервоЛого» (1 кл.)
Социальное	«Азбука безопасности»
	«Орлята России» (1-4 кл.)

3.5..ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- 6 включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно- исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культур- ных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности1.

Информация об организациях, предоставляющих ресурсы для реализации настоящей образовательной программы, представлена в таблице:

№	**Наименование организации (юридического лица), участвующего в реализации сетевой образовательной программы**	**Ресурсы, используемые при реализации основной образовательной программы**	**Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т. д.)**
1	МБУ ДО ВМР «ЦРО»	Методическое обеспечение образовательного процесса, организация мониторингов,	соглашение

		образовательных форумов, воспитательных мероприятий с учащимися	
2	Федерация г.Вологды по рукопашному бою. Вологодское региональное отделение рукопашного боя, спортивный клуб. «Самбо».	Проведение занятий по программам дополнительного образования на базе школы по рукопашному бою, самбо.	договор
3	ДК «Майский»	Совместное проведение поселковых мероприятий, взаимодействие в организации театральных постановок, в организации профилактической деятельности с несовершеннолетними, склонных к противоправным действиям.	соглашение
4	ФОК п. Майский, БОУ «Олимп»	Организация спортивно- массовой работы с учащимися школы, организация волонтерской деятельности, волонтерская деятельность.	соглашение
5	Библиотека п. Майский	Взаимодействие по проведению воспитательных мероприятий с учащимися гражданско-патриотической, правовой, историко-краеведческой направленности.	соглашение
6	СХПК «Племзавод «Майский, музей истории СХПК «Племзавод «Майский»	Взаимодействие по программам профориентационной направленности, в проведении экскурсий и воспитательных мероприятий	
7	ГИБДД Вологодского района	Организация деятельности по профилактике детско-дорожного травматизма, взаимодействие в организации образовательной деятельности школы с кадетскими классами правоохранительной направленности	договор
8	МЧС, пожарно- спасательная часть п. Молочное.	Организация профилактической работы с учащимися школы по безопасности жизнедеятельности человека, проведение занятий по пожарно- спортивному направлению кадетскими классами МЧС	договор
9	Учебно-методический центр ВОСВОД	Общеразвивающая программа дополнительного образования «Доброволец- инструктор» с учащимися с5к,8к,5а кл.. Повышение квалификации педагогических работников по программе «Доброволец- инструктор»	соглашение
10	ВГМХа им. Н.В.Верещагина	Образовательная деятельность с учащимися в рамках модуля РПВ «Профоринтация», взаимодействие в	соглашение

		организации проектной деятельности с учащимися, профориентационных акций, детских лагерей в каникулярное время.	
11	Центр опережения профессиональной подготовки Вологодской области	Профориентационная деятельность, совместная реализация профориентационных проектов	соглашение
12	БУ ВО «Областной центр психолого- педагогической м и медицинской помощи	Организация профилактической помощи учащимся с девиантным (отклоняющимся) поведением.	соглашение

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми

федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, представлена в таблице:

Категория работников	**Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)**	**Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации**	
		на соответствие занимаемой должности (%)	**квалификационная категория (%)**
Педагогические работники	41	12	88
Руководящие работники	3	100	0
Иные работники	0	0	0

Кроме того, образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

—обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

—освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

—овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами,

необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, представлен в таблице:

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	Проектная деятельность как одно из условий формирования УУД младших школьников.	Содержательный. Формирование УУД	Спиридонова С.В.
2	Формирование читательской компетенции младших школьников на уроках и внеурочной деятельности	Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»	Бабкина Г.А.
3	Формирование читательской самостоятельности младших школьников через умения и навыки работы с книгой.	Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»	Каманова Н.В.
4.	Дифференцированные задания как средство познавательной активности у младших школьников.	Содержательный. Формирование УУД	Богданова К.М.
5	Формирование познавательных УУД на уроках математики	Содержательный. Формирование УУД	Лозина Н.Ф.
6	Формирование читательской самостоятельности у младших школьников через умения и навыки работы с книгой на уроках.	Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»	Кораблева Т.А.
7	Формирование читательской компетенции младших школьников через уроки.	Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»	Сухарева И.Б.
8	Здоровьеберегающие технологии в образовательном процессе в рамках ФГОС		Дружининская Е.В.

9	Проектная деятельность у учащихся начальной школы.	Содержательный. Формирование УУД	Колосова О.Н.
10	Развитие познавательной активности в условиях реализации обновленных ФГОС	Содержательный. Формирование УУД	Коробулина О.В.
11	Развитие орфографической зоркости у младших школьников через уроки русского языка.	Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»	Андреева Н.Л.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом; учителем-логопедом; учителем-дефектологом; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

—формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

—сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

—поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

—формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

—дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

—мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

—создание условий для последующего профессионального самоопределения;

—формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

—поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

—формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

—развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе: обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых; обучающихся с ОВЗ; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

– диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося:

Направление и содержание работы	Сроки реализации	Ответственные
Первичная социально-педаогическая и психолого-педагогическая диагностика учащихся 1 классов (создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи, получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам, выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	сентябрь-октябрь	учитель педагог-психолог социальный педагог
Углублённая диагностика учащихся, нуждающихся в психолого-педагогической помощи и поддержке 1-4 классов	ноябрь-январь	педагог-психолог
Проведение психолого-медико-педагогического консилиума с целью обеспечения комплексного сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов (планирование коррекционных мероприятий, информационно-просветительской, консультационной работы с участниками образовательного процесса, разработка необходимых рекомендаций в адрес родителей или законных представителей ребёнка)	февраль	заместитель директора педагог-психолог социальный педагог учитель
Подготовка необходимых документов для психолого-медико-педагогической комиссии на учащихся 1-4 классов с особыми образовательными потребностями.	март	учитель педагог-психолог
Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей (консультации индивидуальные, групповые, тематические, родительские собрания, информирование родителей о возникающих трудностях обучения, проблемах поведения)	ноябрь-февраль	педагог-психолог социальный педагог учитель
Консультирование педагогов по вопросам развития. Обучения и воспитания детей данной категории	В течение года	педагог-психолог

Проведение коррекционных занятий с учащимися с ОВЗ (формирование групп, составление расписания занятий, проведение занятий, отслеживание динамики развития учащихся, посещавших занятия)	В течение года	педагог-психоло гучитель
Консультирование учащихся по выявленным проблемам	В течение года	педагог-психолог социальны йпедагог-психолог учитель
Контрольно-диагностическая деятельность. Анализ результатов коррекционно-развивающей работы с детьми	апрель-май	заместитель директора учитель педагог-психолог
Внесение необходимых изменений в содержание, организацию образовательного процесса и процесса комплексного сопровождения детей	август	директор заместитель директора

Описание диагностических процедур:

Диагностика	**Методики**	**Сроки**	**Категория участников**	**Ответственные**
Целевое назначение: получение информации об индивидуальных особенностях развития обучающихся с целью индивидуализации образовательного процесса.				
Индивидуальная психологическая диагностика проблем школьной успешности.	Психологический анализ особенностей адаптации первоклассников к школе (опросник для учителя) Мет. «Графический диктант», мет. «10 слов», тест Тулуз-Пьерона, мет. «Узнавание фигур», мет. «Последовательные картинки», кубики КООС	Третья четверть	1-4-е классы	Педагог – психолог
Педагогическая диагностика успешности обучения младших школьников	Педагогическая диагностика успешности обучения младших школьников	Вторая-четвертая четверть	3,4-е классы	Учителя
Целевое назначение: получение информации об индивидуальных особенностях развития обучающихся с целью обеспечения преемственности при переходе на ступень основного общего образования, оценки эффективности созданных условий образовательного процесса в начальной школе.				
Диагностика готовности к переходу в пятый	Мет. «Сформированность навыка чтения», «Самостоятельность	Март-апрель	4-е классы	Педагог – психолог

класс	мышления», мет. Цукерман Г.А. «Определение уровня коммуникативных навыков у обучающихся», мет. Репкиной Г.В. «Оценка сформированности компонентовучебной деятельности», анкета И.Л. Финько «Методика изучеия мотивации обучения припереходе из начальных классов»			
Целевое назначение: получение информации о сформированности детского коллектива				
Диагностика сформированности детского коллектива	Диагностика сформированности детского коллектива	Январь	3-е классы	Классные руководители
Целевое назначение: получение информации об удовлетворённости детей, родителей и педагогов				
Диагностика удовлетворённостидетей, родителей и педагогов	Диагностика удовлетворённости детей, родителей и педагогов	Четвертая четверть	4-е классы	Классные руководители

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

План-график

День недели	**Содержание работы**
Понедельник	
8.00-11.30	*Организационно-методическая работа (оформление папок и документации; подготовка к развивающим занятиям ; анализ научно-методической литературы)*
12.00-12.30	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
12.30-13.00	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
13.00-13.30	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов

13.30-14.00	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
14.00-15.00	Групповое развивающее занятие с учащимися 1-го класса
15.00-16.00	Групповое развивающее занятие с учащимися 3-го класса
Вторник	
8.00-11.30	*Организационно-методическая работа (подготовка к развивающим занятиям и консультированию учащихся, подготовка материала для проведения просветительской работы)*
12.00-12.30	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
12.30-13.00	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
13.00-14.00	Групповое развивающее занятие с учащимися 2-х классов
14.00-15.00	Консультация учащихся по запросу
15.00-16.00	Просветительская деятельность
Среда	
8.00-11.30	*Организационно-методическая работа (подготовка к психодиагностике; подготовка к развивающим занятиям и консультированию родителей; оформление папок и документации; анализ научно-методической литературы)*
12.00-12.30	Индивидуальное развивающее занятия с учащимися начальных классов
12.30-13.00	Индивидуальное развивающее занятия с учащимися начальных классов
13.00-14.00	1-2-я неделя каждого месяца – индивидуальная психодиагностика учащихся разных возрастов 3-4-я неделя каждого месяца – групповая психодиагностика учащихся разных возрастов, посещение уроков
14.00-15.00	Групповое развивающее занятие с учащимися 4-х классов
15.00-16.00	Консультация родителей
Четверг	
8.00-11.30	*Организационно-методическая работа (обработка диагностического материала; оформление папок, документации, стенда; подготовка к развивающим занятиям и консультированию учащихся)*
12.00-12.30	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися разных возрастов
12.30-13.00	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися разных возрастов
13.00-14.00	Консультация учащихся по запросу
14.00-15.00	*Организационно-методическая работа (подготовка к РМО, посещение РМО, школы молодого психолога; анализ научно-практической литературы)*
Пятница	

8.30-11.30	*Организационно-методическая работа (подведение итогов работы за неделю; планирование работы на следующую неделю; оформление папок, документации; подготовка к развивающим занятиям и консультированию учителей, родителей; анализ научно-методической литературы)*
12.00-12.30	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
12.30-13.00	Индивидуальное развивающее занятие с учащимися начальных классов
13.00-14.00	Групповое развивающее занятие с учащимися 1-х классов
14.00-15.00	Групповое развивающее занятие с учащимися 5-11х классов
15.00-16.00	Консультация учителей, родителей

Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования

определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и

качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта

Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, пред-смотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация располагает службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды (начальные классы) осуществляется по следующим параметрам:

№ п/п	**Компоненты ИОС**	**Наличие компонентов ИОС**	**Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО**
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	частично	До 30.09.
II	Учебно-наглядные пособия - средства натурного фонда; - печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные; - экранно-звуковые средства; - мультимедийные средства.	Частично Частично 10 телевизоров 1 проектор	
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	8 компьютеров (учитель) 15 комп. (ученик) 1 документ-камера 1 принтер	
VI	Служба технической поддержки	имеется	договор

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности

включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- бардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности сформированы в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий представлена в следующей таблице:

Компоненты оснащения	**Необходимое оборудование и оснащение**	**Необходимо/ имеется в наличии**

1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: «Положение о системе оцен формах и порядке промежуточной аттестации обучающихс ФГОС начального общего образования (далее — ФГОС НО утвержден приказом Министерства просвещения РФ № 286 от мая 2021. Рабочая программе воспитания обучающихся МБ ВМР «Майская средняя школа имени А.К. Панкратова» приказ 31.08.2020 № 56. 1.1. Учебное оборудование Мебель и приспособления. Технические средства (комп.и принтер) Учебно-методические материалы Учебно-методический комплект Учебно-наглядные пособия 1.2. Средства натурного фонда: - коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование; инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры. 1.3. Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портрет и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки иллюстративным и текстовым материалами …). 1.4 . Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видео-фильмы, мультфильмы . 1.1. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам)	**Имеется** **имеется** **имеется** **частично имеется** **имеется** **имеется** **частично имеется** **частично имеется** **частично имеется** **имеется** **частично имеется**
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального муниципального уровней, локальные акты. 2.2. Документация образовательного учреждения. 2.3. Комплекты контрольных материалов	**Имеется** **Имеется** **имеется**
3. Компоненты оснащения физкультурного зала начальной школы	3.1. Нормативные документы, программно-методическ обеспечение, локальные акты 3.2. Приспособления для физической культуры	**Имеется** **имеется**

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы должно базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
- установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной

организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания не- обходимой системы условий для реализации требований ФГОС;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы может быть разработана, например, по следующей форме:

Направление мероприятий	**Мероприятия**	**Сроки реализации**
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	**Создан**
	2. Разработка на основе программы начального общего образования основной образовательной программы (ООП) образовательной организации	**01.09.2023**
	3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность	**01.09.2023**
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	**01.09.2023**
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационным характеристиками и профессиональным стандартом	**01.09.2023**
	6. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответстви с ФГОС НОО	**01.03.2023**
	88 Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	**25.08.2023**
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.);	**01.09.2023**

	— учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования; - положение о внешней оценке обучающихся.	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	**До 25.08.2023**
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	**До 25.08.2023**
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	**До 01.09.2023**
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	**До 01.09.2023**
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	**До 01.09.2023**
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	**До 31.05.2023**
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	**До 01.01.2023**
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	**До 01.01.2023**
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	**До 01.02.2023**

V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	**01.02.2023**
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	**Ежемесячно**
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	**Ежемесячно**
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	**До 01.08.2023**
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	**01.09.2022**
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	**01.09.2023**
	4.Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: - укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; - наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; - наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета;	**В течение года**